



EJA
EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

RESOLUÇÃO SEMEDE Nº 28/2023

INSTITUI E ORIENTA A IMPLEMENTAÇÃO DO REFERENCIAL CURRICULAR DE RIO DAS OSTRAS - RECRO, NAS UNIDADES ESCOLARES DA REDE PÚBLICA MUNICIPAL DE ENSINO DE RIO DAS OSTRAS QUE OFERTAM A EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS, E DÁ OUTRAS PROVIDÊNCIAS.

O SECRETÁRIO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER, no uso de suas atribuições legais e, Considerando:

- o Art. 205 da Constituição Federal, que define “a educação, direito de todos e dever do Estado e da família, será promovida e incentivada com a colaboração da sociedade, visando ao pleno desenvolvimento da pessoa, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho”, preceito esse reafirmado no art. 2º da Leis de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB), nos seguintes termos: “a educação, dever da família e do Estado, inspirada nos princípios de liberdade e nos ideais de solidariedade humana, tem por finalidade o pleno desenvolvimento do educando, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho”;
- o Art. 210 da Constituição Federal, quando estabelece que “serão fixados conteúdos mínimos para o ensino fundamental, de maneira a assegurar formação básica comum e respeito aos valores culturais e artísticos, nacionais e regionais”;
- o Art. 22 da LDB, que determina que “a educação básica tem por finalidades desenvolver o educando, assegurar-lhe a formação comum indispensável para o exercício da cidadania e fornecer-lhe meios para progredir no trabalho e em estudos posteriores”;
- a estratégia 7C.4, da Meta 7C, do Plano Municipal de Educação
- PME, instituído pela Lei nº1898, de 19 de junho de 2015, que propõe “Fortalecer o trabalho didático-pedagógico das Unidades Escolares, garantindo o cumprimento da base comum nacional, a ser complementada por uma parte diversificada, exigida pelas características regionais e locais da sociedade, da cultura, da economia e dos educandos”;
- a Resolução CNE/CP nº 2, de 22 de dezembro de 2017, que “Institui e orienta a implantação da Base Nacional Comum Curricular, a ser respeitada obrigatoriamente ao longo das etapas e respectivas modalidades no âmbito da Educação Básica”;
- o Parecer nº 06, de 31 de outubro de 2023, do Conselho Municipal de Educação, que analisou e aprovou o Referencial Curricular da Educação de Jovens e Adultos – RECRO – EJA, para a Rede Pública Municipal de Ensino de Rio das Ostras;
- que o Referencial Curricular de Rio das Ostras - RECRO contempla a Educação enquanto compromisso com o desenvolvimento integral do aluno, colocando-o no centro do processo de ensino e aprendizagem, numa visão de formação para além dos conteúdos escolares.

RESOLVE:

Art. 1º Fica instituído o Referencial Curricular de Rio das Ostras - RECRO para a Educação de Jovens e Adultos, Anexo Único da presente Resolução, como documento de caráter normativo, que define o conjunto orgânico e progressivo de aprendizagens essenciais para os alunos na Educação de Jovens e Adultos na Rede Pública Municipal de Ensino de Rio das Ostras, e que subsidiará a elaboração/adequação dos Projetos Político-Pedagógicos das Unidades Escolares que ofertam esta modalidade da Educação Básica.

Art. 2º As aprendizagens essenciais, são definidas como conhecimentos, habilidades, atitudes, valores e a capacidade de os mobilizar, articular e integrar, expressando-se em competências.

Parágrafo único. As aprendizagens essenciais compõem o processo formativo de todos os educandos ao longo das etapas e modalidades de ensino no nível da Educação Básica, como direito de pleno desenvolvimento da pessoa, seu preparo para o exercício da cidadania e qualificação para o trabalho.

Art. 3º A expressão “competências e habilidades” prevista na LDB, é considerada como equivalente à expressão “direitos e objetivos de aprendizagem” presente do Plano Nacional de Educação (PNE).

Parágrafo único. No âmbito da BNCC e do RECRO, competência é definida como a mobilização de conhecimentos (conceitos e procedimentos), habilidades (práticas cognitivas e socioemocionais), atitudes e valores, para resolver demandas complexas da vida cotidiana, do pleno exercício da cidadania e do mundo do trabalho.

Art. 4º As habilidades propostas no RECRO da EJA dialogam com as habilidades da BNCC e contemplam as especificidades características dos contextos próprios a jovens, adultos e idosos, tendo por objetivo traçar uma educação emancipadora e cidadã, mediante a realização de um trabalho que, para além da mera transmissão

de conhecimentos, proponha um atendimento educacional com vistas à superação da exclusão e à construção da justiça social.

Art. 5º O RECRO da EJA em consonância com a BNCC, fundamenta-se em competências gerais, que expressam os direitos e objetivos de aprendizagem e conhecimentos, que devem ser desenvolvidos pelos educandos:

- I. valorizar e utilizar os conhecimentos historicamente construídos sobre o mundo físico, social, cultural e digital para entender e explicar a realidade, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva;
- II. exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das diferentes áreas;
- III. desenvolver o senso estético para reconhecer, valorizar e fruir as diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais, e também para participar de práticas diversificadas da produção artístico-cultural;
- IV. utilizar diferentes linguagens - verbal (oral ou visual-motora, como Libras, e escrita), corporal, visual, sonora e digital -, bem como conhecimentos das linguagens artística, matemática e científica para se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos, em diferentes contextos, e produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo;
- V. compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação, de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva;
- VI. valorizar a diversidade de saberes e vivências culturais e apropriar-se de conhecimentos e experiências que lhe possibilitem entender as relações próprias do mundo do trabalho e fazer escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade;
- VII. argumentar com base em fatos, dados e informações confiáveis, para formular, negociar e defender ideias, pontos de vista e decisões comuns, que respeitem e promovam os direitos humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável, em âmbito local, regional e global, com posicionamento ético em relação ao cuidado consigo mesmo, com os outros e com o planeta;
- VIII. conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física e emocional, compreendendo-se na diversidade humana e reconhecendo suas emoções e as dos outros, com autocrítica e capacidade para lidar com elas;
- IX. exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos, de forma harmônica, e a cooperação, fazendo-se respeitar, bem como promover o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, identidades, culturas e potencialidades, sem preconceitos de qualquer natureza;
- X. agir pessoal e coletivamente com autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, tomando decisões, com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.

Art. 6º Conforme determina a BNCC, as Unidades Escolares devem incluir a abordagem, de forma transversal e integradora, de temas exigidos por legislação e normas específicas, e temas contemporâneos relevantes para o desenvolvimento da cidadania, que afetam a vida humana em escala local, regional e global.

Art. 7º O RECRO da EJA será implementado em todas as Unidades Escolares da Rede Pública Municipal de Ensino de Rio das Ostras que ofertam a Educação de Jovens e Adultos, sob a orientação e acompanhamento da Secretaria Municipal de Educação, Esporte e Lazer.

Art. 8º Caberá às equipes pedagógicas das Unidades Escolares, quais sejam os Diretores, os Professores regentes de classe, os Professores Orientadores - PO's, os Professores Orientadores Pedagógicos, os Professores Orientadores Educacionais, os Professores Supervisores de Ensino, os professores que atuam em projetos e outras atividades educacionais no âmbito escolar, garantir a implementação do RECRO da EJA.

Art. 9º O Referencial Curricular da Educação de Jovens e Adultos está organizado em Áreas do Conhecimento, buscando favorecer a comunicação entre os conhecimentos e aprendizagens dos componentes curriculares.

Art. 10. Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições contrárias.

Rio das Ostras, 28 de dezembro de 2023.

MAURÍCIO HENRIQUES SANTANA
Secretário Municipal de Educação, Esporte e Lazer



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS

É fundamental diminuir a distância entre o que se diz e o que se faz, de tal forma que, num dado momento, a tua fala seja a tua prática (FREIRE, 2003, p. 61).

INTRODUÇÃO

Neste documento, apresentamos o Referencial Curricular de Rio das Ostras para a Educação de Jovens e Adultos (RECRO da EJA).

Iniciado em 2020, no período pandêmico, e concluído em 2022, o RECRO da EJA foi elaborado a muitas mãos pelos profissionais da rede municipal (professores e coordenação da EJA), sendo resultado de um trabalho dialógico e colaborativo que busca integrar as experiências, práticas e culturas acerca dos jovens, adultos e idosos atendidos na rede municipal de ensino.

A EJA configura-se, na Lei de Diretrizes e Bases (LDB) 9.394/96, como uma modalidade da Educação Básica que deve usufruir de especificidades "adequadas às suas necessidades e disponibilidades, garantindo-se aos que forem trabalhadores as condições de acesso e permanência na escola" (BRASIL, 1996). Dessa forma, entende-se que os jovens, adultos e idosos que retornam à escola possuem especificidades próprias em seu processo de escolarização, diferentemente das crianças que estão nos anos iniciais de aprendizagem escolar. A EJA recebe um tipo especial de estudante que, embora não tenha cursado a escola regularmente, aprendeu muito com a vida, no seu cotidiano e nas vivências com o trabalho. Essas experiências não podem ser subestimadas e o conhecimento do mundo que essas pessoas carregam precisa ser sistematizado na escola, tornando sua trajetória escolar mais significativa.

Assim, é importante se considerar os históricos de vida daqueles que chegam à EJA. Muitos dos estudantes da rede de ensino de Rio das Ostras são migrantes (IBGE, 2022), e grande parte deles vêm de localidades onde as dimensões da educação e do emprego são quase inexistentes, mas carregam consigo uma dimensão cultural fruto de suas experiências. Dessa forma, destaca-se a relevância de que a educação formal escolar considere essas vivências e os saberes dos sujeitos que chegam à EJA como disparadores de aprendizagens.

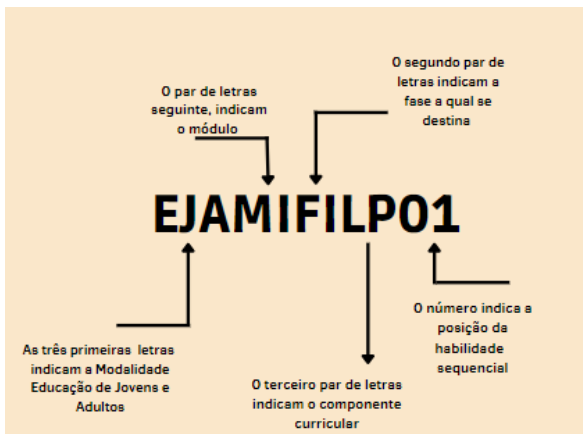
Seguindo o parecer 11/2000, a modalidade EJA apresenta três funções: **reparadora**, que corresponde à restauração de um direito negado à educação escolar; **equalizadora**, promotora de equidade na educação para todos os segmentos sociais, sobretudo os que sofrem pela desigualdade; e **qualificadora**, vista como a própria essência da EJA, pois representa o sentido de educação por toda a vida, dada a incompletude dos seres (BRASIL, 2000). Tais funções exigem um "modelo pedagógico próprio a fim de criar situações pedagógicas e satisfazer as necessidades de aprendizagem de jovens e adultos" (BRASIL, 2000, p. 9).

Com base nesse entendimento sobre a modalidade, o RECRO da EJA foi elaborado a partir da Base Nacional Comum Curricular (BNCC), compreendendo que as competências e habilidades ali presentes representam "um conjunto orgânico e progressivo de aprendizagens essenciais que todos os alunos devem desenvolver ao longo das etapas e modalidades da Educação Básica, de modo a que tenham assegurados seus direitos de aprendizagem" (BRASIL, 2017). Assim, as habilidades encontradas no RECRO da EJA dialogam com as habilidades da BNCC, mas procuram contemplar também as especificidades características dos contextos próprios a jovens, adultos e idosos em constante formação. O documento tem por objetivo traçar uma educação emancipadora e cidadã, o que sugere um trabalho para além da mera transmissão de conhecimentos e que proponha um atendimento educacional com vistas à superação da exclusão e à construção da justiça social.



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

Dessa forma, os professores encontram no RECRO da EJA:



- LP - Português
- MA - Matemática
- CI - Ciências
- HI - História
- GE - Geografia
- AR - Arte
- IN - Inglês
- EF - Educação Física

- MI - Módulo I
- MII - MóduloII

- FI - Fase I
- FII - Fase II
- FIII - Fase III
- FIV - Fase IV

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Protocolos de leitura	(EJMIFILP01) Reconhecer que textos são lidos e escritos da esquerda para a direita e de cima para baixo da página.	EF01LP01
	Reconstrução das condições de produção e recepção de texto	(EJMIFILP02) Identificar a função social de textos que circulam em diferentes campos de atuação (vida cotidiana, vida pública, artístico literário e práticas de estudo e pesquisa), reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam, priorizando textos próprios para o universo dos jovens e adultos	EF15LP01

A última coluna da tabela de habilidades indica o código de origem, seja da BNCC ou do RECRO do Ensino Regular de Rio das Ostras.



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

Assim como na BNCC, a ordem sequencial que aparece no documento é apenas um indicativo para organização e não representa uma hierarquia esperada das aprendizagens. É na sala de aula que esses objetivos devem ser organizados, a partir da autonomia dos docentes e de acordo com as diferentes realidades encontradas em cada turma de EJA.

Além dos campos sugeridos na BNCC, (unidade temática/práticas de linguagem, objetos do conhecimento, e habilidades), o RECRO da EJA contém uma coluna (REFERÊNCIA NA BNCC/RECRO) onde os professores encontram as referências das habilidades da BNCC e do RECRO regular, facilitando, assim, a articulação entre as habilidades. Esse campo é importante, pois, para contemplar o perfil dos estudantes da EJA, muitas habilidades do RECRO regular foram alteradas a fim de deixar evidentes as especificidades que o campo da EJA sugere. Serviram de base para essas alterações as experiências dos docentes que participaram do processo de construção coletiva do RECRO EJA e os Temas Contemporâneos Transversais propostos pela BNCC.

Os Temas Contemporâneos Transversais (TCTs) buscam uma contextualização do que é ensinado, trazendo temas que sejam de interesse dos estudantes e de relevância para seu desenvolvimento como cidadão. O grande objetivo é que o estudante não termine sua educação formal tendo visto apenas conteúdos abstratos e descontextualizados, mas que também reconheça e aprenda sobre os temas que são relevantes para sua atuação na sociedade. (BRASIL, 2019, p. 7)

Os Temas Contemporâneos Transversais são compostos por “seis macroáreas temáticas (Cidadania e Civismo, Ciência e Tecnologia, Economia, Meio Ambiente, Multiculturalismo e Saúde) englobando 15 temas contemporâneos que afetam a vida humana em escala local, regional e global”, tendo, como propósito evidenciar “o caráter de atualidade desses temas e sua relevância para a Educação Básica, por meio de uma abordagem que integra e agrega permanecendo na condição de não serem exclusivos de uma área do conhecimento, mas de serem abordados por todas elas de forma integrada e complementar” (BRASIL, 2019, p. 12).

Por fim, esperamos que o RECRO da EJA, aponte caminhos para que a rede pública de ensino de Rio das Ostras assegure a formação de jovens, adultos e idosos autônomos, criativos e críticos, que exerçam plenamente sua cidadania ativa. Nossa intenção é que este documento seja um suporte para o planejamento e a execução de práticas significativas, potentes e alinhadas com as demandas dos estudantes da EJA, e que possa instigar saberes e conhecimentos novos.





COMPETÊNCIAS GERAIS DA EDUCAÇÃO BÁSICA

1. Valorizar e utilizar os conhecimentos historicamente construídos sobre o mundo físico, social, cultural e digital para entender e explicar a realidade, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva.
2. Exercitar a curiosidade intelectual e recorrer à abordagem própria das ciências, incluindo a investigação, a reflexão, a análise crítica, a imaginação e a criatividade, para investigar causas, elaborar e testar hipóteses, formular e resolver problemas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das diferentes áreas.
3. Valorizar e fruir as diversas manifestações artísticas e culturais, das locais às mundiais, e também participar de práticas diversificadas da produção artístico-cultural.
4. Utilizar diferentes linguagens – verbal (oral ou visual-motora, como Libras, e escrita), corporal, visual, sonora e digital –, bem como conhecimentos das linguagens artística, matemática e científica, para se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos em diferentes contextos e produzir sentidos que levem ao entendimento mútuo.
5. Compreender, utilizar e criar tecnologias digitais de informação e comunicação de forma crítica, significativa, reflexiva e ética nas diversas práticas sociais (incluindo as escolares) para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos, resolver problemas e exercer protagonismo e autoria na vida pessoal e coletiva.
6. Valorizar a diversidade de saberes e vivências culturais e apropriar-se de conhecimentos e experiências que lhe possibilitem entender as relações próprias do mundo do trabalho e fazer escolhas alinhadas ao exercício da cidadania e ao seu projeto de vida, com liberdade, autonomia, consciência crítica e responsabilidade.
7. Argumentar com base em fatos, dados e informações confiáveis, para formular, negociar e defender ideias, pontos de vista e decisões comuns que respeitem e promovam os direitos humanos, a consciência socioambiental e o consumo responsável em âmbito local, regional e global, com posicionamento ético em relação ao cuidado de si mesmo, dos outros e do planeta.
8. Conhecer-se, apreciar-se e cuidar de sua saúde física e emocional, compreendendo-se na diversidade humana e reconhecendo suas emoções e as dos outros, com autocrítica e capacidade para lidar com elas.
9. Exercitar a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, fazendo-se respeitar e promovendo o respeito ao outro e aos direitos humanos, com acolhimento e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, identidades, culturas e potencialidades, sem preconceitos de qualquer natureza.
10. Agir pessoal e coletivamente com autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, tomando decisões com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.



LÍNGUA PORTUGUESA

Compete ao Componente Curricular de Língua Portuguesa proporcionar aos estudantes jovens, adultos e idosos, experiências que contribuam não só para a ampliação dos letramentos, como também para potencializar a participação social, sobretudo no que se refere às práticas cotidianas permeadas pela oralidade, escrita e linguagem. A modalidade EJA atende pessoas com diversos perfis, muitas já imersas no mundo do trabalho. Dessa forma, não se pode considerar o módulo I da EJA apenas como um processo inicial de alfabetização. O estudo da Língua Portuguesa nessa modalidade deve refletir sobre os usos das diferentes linguagens no cotidiano, considerando as dimensões do trabalho e da cidadania, numa perspectiva de educação integral, ao longo da vida, e que estimule a autonomia e a transformação da sociedade.

Reconhecendo a linguagem como instrumento de comunicação, usada de diferentes formas e em diferentes contextos, o processo de apropriação da linguagem, assim como da leitura e da escrita, é compreendido a partir das interações sociais mediadas por práticas discursivas. Dessa forma, o texto, na expressão de gêneros diversos, deve mediar as práticas didáticas, de forma a sempre relacioná-lo a seus contextos de produção.

Nessa perspectiva, o texto é essencial na definição dos conteúdos, habilidades e objetivos, considerado a partir de seu pertencimento a um gênero discursivo que circula em diferentes situações. Os conhecimentos sobre os gêneros, os textos, a língua, a norma-padrão e as diferentes linguagens devem ser mobilizados em favor do desenvolvimento das capacidades de leitura, produção e tratamento das linguagens, que, por sua vez, devem estar a serviço da ampliação das possibilidades de participação em práticas de diferentes campos de atividades humanas.

As práticas de linguagem contemporâneas não só envolvem novos gêneros e textos cada vez mais interativos, como também abarcam novas formas de produzir, de disponibilizar, de replicar e de interagir. Por isso, é necessário que os jovens, adultos e idosos reflitam também sobre os novos gêneros, decorrentes da revolução nos processos comunicativos advindos das novas tecnologias, não só na perspectiva de atender às demandas do mundo do trabalho e da vida cotidiana, mas a fim de fazer uma leitura crítica sobre tudo o que envolve essas práticas e usos. É preciso saber reconhecer os discursos de ódio, refletir sobre os limites entre liberdade de expressão e ataque a direitos, aprender a debater ideias e a dividir as múltiplas experiências, considerando posições e argumentos contrários.

Os conhecimentos sobre a língua não devem ser tomados como uma lista de conteúdos dissociados das práticas de linguagem, tampouco como conteúdos gramaticais próprios da modalidade da norma padrão, mas como propiciadores de reflexão a respeito do funcionamento da língua no contexto dessas práticas. Dessa forma, as abordagens linguística, metalinguística e reflexiva ocorrem sempre a favor da prática de linguagem que está em evidência nos eixos de leitura, escrita ou oralidade. Alguns objetivos, sobretudo aqueles que dizem respeito à norma, são transversais a toda a base de Língua Portuguesa. O conhecimento da ortografia, da pontuação, da acentuação, por exemplo, deve estar presente ao longo de toda a escolaridade, assumindo uma perspectiva de progressão de conhecimentos. Outros gêneros, além daqueles cuja abordagem é sugerida no referencial, como por exemplo os gêneros na esfera do trabalho, podem e devem ser incorporados aos currículos da EJA, assim como podem ser contemplados em anos diferentes dos indicados, a fim de se ampliar as possibilidades de participação dos estudantes em práticas de diferentes campos de atividades humanas e de pleno exercício da cidadania.



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE LÍNGUA PORTUGUESA PARA O ENSINO FUNDAMENTAL

1. Compreender a língua como fenômeno cultural, histórico, social, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso, reconhecendo-a como meio de construção de identidades de seus usuários e da comunidade a que pertencem.
2. Apropriar-se da linguagem escrita, reconhecendo-a como forma de interação nos diferentes campos de atuação da vida social e utilizando-a para ampliar suas possibilidades de participar da cultura letrada, de construir conhecimentos (inclusive escolares) e de se envolver com maior autonomia e protagonismo na vida social.
3. Ler, escutar e produzir textos orais, escritos e multissemióticos que circulam em diferentes campos de atuação e mídias, com compreensão, autonomia, fluência e criticidade, de modo a se expressar e partilhar informações, experiências, ideias e sentimentos, e continuar aprendendo.
4. Compreender o fenômeno da variação linguística, demonstrando atitude respeitosa diante de variedades linguísticas e rejeitando preconceitos linguísticos.
5. Empregar, nas interações sociais, a variedade e o estilo de linguagem adequados à situação comunicativa, ao(s) interlocutor(es) e ao gênero do discurso/gênero textual.
6. Analisar informações, argumentos e opiniões manifestados em interações sociais e nos meios de comunicação, posicionando-se ética e criticamente em relação a conteúdos discriminatórios que ferem direitos humanos e ambientais.
7. Reconhecer o texto como lugar de manifestação e negociação de sentidos, valores e ideologias.
8. Selecionar textos e livros para leitura integral, de acordo com objetivos, interesses e projetos pessoais (estudo, formação pessoal, entretenimento, pesquisa, trabalho etc.).
9. Envolver-se em práticas de leitura literária que possibilitem o desenvolvimento do senso estético para fruição, valorizando a literatura e outras manifestações artístico-culturais como formas de acesso às dimensões lúdicas, de imaginário e encantamento, reconhecendo o potencial transformador e humanizador da experiência com a literatura.
10. Mobilizar práticas da cultura digital, diferentes linguagens, mídias e ferramentas digitais para expandir as formas de produzir sentidos (nos processos de compreensão e produção), aprender e refletir sobre o mundo e realizar diferentes projetos autorais.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – MÓDULO I FASE I - LÍNGUA PORTUGUESA

1º, 2º, 3º e 4º BIMESTRE

TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECREO
Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Protocolos de leitura	(EJAMIFILP01) Reconhecer que textos são lidos e escritos da esquerda para a direita e de cima para baixo da página.	EF01LP01
	Reconstrução das condições de produção e recepção de textos	(EJAMIFILP02) Identificar a função social de textos que circulam em diferentes campos de atuação (vida cotidiana, vida pública, artístico literário e práticas de estudo e pesquisa), reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam, priorizando textos próprios para o universo dos jovens e adultos	EF15LP01
	Estratégia de leitura	(EJAMIFILP03) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler, apoiando-se em seus conhecimentos prévios e nos elementos que o circundam (título, contexto, imagens etc.), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.	EF15LP02
		(EJAMIFILP04) Identificar ideia central em textos lidos, ouvidos e/ou sinalizados, demonstrando compreensão global.	EF35LP03
		(EJAMIFILP05) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos, tais como: folheto de mercado, infográficos, charges, cartaz, propaganda, entre outros, próprios do universo dos jovens e adultos.	EF15LP03 EF15LP04
		(EJAMIFILP06) Localizar informações explícitas em diferentes gêneros textuais.	EF15LP03RO
	Decodificação Fluência de leitura	(EJAMIFILP07) Ler palavras novas com precisão na decodificação, no caso de palavras de uso frequente, ler globalmente, por memorização.	EF12LP01
	Formação de leitor	(EJAMIFILP08) Buscar, selecionar e ler, com a mediação do professor (leitura compartilhada), textos que circulam em meios impressos ou digitais, de acordo com as necessidades e interesses.	EF12LP02
	Compreensão	(EJAMIFILP09) Interpretar leituras de textos verbais e não verbais.	
Escrita (compartilhada e autônoma)	Construção do sistema alfabético	(EJAMIFILP10) Observar escritas convencionais, comparando-as às suas produções escritas, percebendo semelhanças e diferenças.	EF01LP03
	Convenções da escrita	(EJAMIFILP11) Copiar textos breves, mantendo suas características e voltando para o texto sempre que tiver dúvidas sobre sua distribuição gráfica, espaçamento entre as palavras, escrita das palavras e pontuação.	EF12LP03
	Correspondência fonema- grafema	(EJAMIFILP12) Escrever, espontaneamente ou por ditado, palavras e frases de forma alfabética, usando letras/grafemas que representam fonemas.	EF01LP02

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)	Planejamento de texto	(EJAMIFILP13) Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema, pesquisando em meios impressos ou digitais, sempre que for preciso, informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas.	EF15LP05
	Revisão de textos	(EJAMIFILP14) Rer ler e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação.	EF15LP06
	Edição de textos	(EJAMIFILP15) Editar a versão final do texto, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, ilustrando, quando for o caso, em suporte adequado, manual ou digital.	EF15LP07
	Utilização de tecnologia digital	(EJAMIFILP16) Utilizar com gradativa autonomia software, inclusive programas de edição de texto, a partir da aquisição de noções básicas, para editar e publicar os textos produzidos, explorando os recursos multissemióticos disponíveis.	EF15LP08
Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)	Conhecimento das diversas grafias do alfabeto	(EJAMIFILP17) Conhecer, diferenciar e relacionar letras em formato imprensa e cursiva, maiúsculas e minúsculas.	EF01LP11
	Segmentação de palavras	(EJAMIFILP18) Reconhecer a separação das palavras, na escrita, por espaços em branco.	EF01LP12
	Pontuação	(EJAMIFILP19) Identificar outros sinais no texto além das letras, como pontos finais, de interrogação e exclamação e seus efeitos na entonação.	EF01LP14
	Conhecimento do alfabeto do português do Brasil	(EJAMIFILP20) Distinguir as letras do alfabeto de outros sinais gráficos.	EF01LP04
		(EJAMIFILP21) Nomear as letras do alfabeto e recitá-lo na ordem das letras.	EF01LP10
		(EJAMIFILP22) Agrupar palavras pelo critério de aproximação de significado (sinonímia) e separar palavras pelo critério de oposição de significado (antonímia).	EF01LP15
	Construção do sistema alfabético e da ortografia	(EJAMIFILP23) Comparar palavras, identificando semelhanças e diferenças entre sons de sílabas mediais e finais.	EF01LP13
		(EJAMIFILP24) Reconhecer o sistema de escrita alfabética como representação dos sons da fala.	EF01LP05
		(EJAMIFILP25) Segmentar oralmente palavras em sílabas, por contagem ou comparação com palavras dadas por imagens.	EF01LP06
		(EJAMIFILP26) Identificar fonemas e sua representação por letras.	EF01LP07
(EJAMIFILP27) Relacionar elementos sonoros (sílabas, fonemas, partes de palavras) com sua representação escrita.		EF01LP08	
(EJAMIFILP28) Comparar palavras, identificando semelhanças e diferenças entre sons de sílabas iniciais.		EF01LP09	

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

Análise linguística/ semiótica (Ortografização)	Conhecimento das diversas grafias do alfabeto	(EJAMIFILP29) Conhecer as diferentes grafias das letras.	EF02LP01RO
Oralidade	Relato oral Registro formal e informal	(EJAMIFILP30) Usar letras maiúsculas e minúsculas em diferentes contextos.	EF15LP02RO
		(EJAMIFILP31) Identificar finalidades da interação oral em diferentes contextos comunicativos (solicitar informações, apresentar opiniões, informar, relatar experiências etc.).	EF15LP13

MÓDULO I FASE I - LÍNGUA PORTUGUESA

1º BIMESTRE

CAMPO ARTÍSTICO-LITERÁRIO

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRE
Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Apreciação estética/Estilo	(EJAMIFILP32) Apreciar textos literários, poemas e outros textos versificados, observando rimas, sonoridades, jogos de palavras, reconhecendo seu pertencimento ao mundo imaginário e sua dimensão de encantamento, jogo e fruição, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade. Relacionando-os com sensações e associações e priorizando temas que abordem o universo próprio dos jovens e adultos.	EF12LP18 EF15LP15
	Formação do leitor	(EJAMIFILP33) Apreciar poemas visuais e concretos, observando efeitos de sentido criados pelo formato do texto na página, distribuição e diagramação das letras, pelas ilustrações e por outros efeitos visuais.	EF15LP17
	Leitura colaborativa e autônoma	(EJAMIFILP34) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor e, mais tarde, de maneira autônoma, textos narrativos de maior porte como contos (populares, de fadas, acumulativos, de assombração, etc.) e crônicas.	EF15LP16
	Formação do leitor literário Leitura multissemiótica	(EJAMIFILP35) Relacionar título e texto com ilustrações e outros recursos gráficos.	EF15LP18
Escrita (compartilhada e autônoma)	Escrita autônoma e compartilhada	(EJAMIFILP36) Produzir, tendo o professor como escriba, recontagens de histórias lidas pelo professor, histórias imaginadas ou baseadas em livros de imagens, observando a forma de composição de textos narrativos (personagens, enredo, tempo e espaço).	EF01LP25
Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)	Formas de composição de narrativas	(EJAMIFILP37) Identificar elementos de uma narrativa lida ou escutada, incluindo personagens, enredo, tempo e espaço.	EF01LP26

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

Oralidade	Contagem de histórias	(EJAMIFILP38) Recontar oralmente, com e sem apoio de imagem, textos literários lidos pelo professor, caracterizando personagens, ambiente, tempo, a partir do seu cotidiano, utilizando sequência temporal ou causa.	EF15LP19
MÓDULO I FASE I – LÍNGUA PORTUGUESA			
2º BIMESTRE			
CAMPO DA VIDA COTIDIANA			
PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Leitura/Escuta (compartilhada e autônoma)	Leitura de imagens em narrativas visuais	(EJAMIFILP39) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias)	EF15LP14
	Compreensão em leitura	(EJAMIFILP40) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor ou já com certa autonomia, listas, agendas, calendários, avisos, convites, receitas, instruções de montagem (digitais ou impressos), dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade.	EF12LP04
Escrita (compartilhada e autônoma)	Escrita compartilhada	(EJAMIFILP41) Ler e compreender, em colaboração com pessoas da sua convivência, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade.	EF01LP16
	Escrita autônoma e compartilhada	(EJAMIFILP42) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor e de pessoas da sua convivência (re)contagens de histórias, poemas e outros textos versificados (letras de canção, quadrinhas, cordel), poemas visuais, tiras e histórias em quadrinhos, dentre outros gêneros do campo artístico-literário, considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.	EF12LP05
Análise linguística/ semiótica Alfabetização	Forma de composição do texto	(EJAMIFILP43) Registrar, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, cantigas, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.	EF01LP18
		(EJAMIFILP44) Identificar e (re)produzir, em cantiga, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas e canções, rimas, aliterações, assonâncias, o ritmo de fala relacionado ao ritmo e à melodia das músicas e seus efeitos de sentido.	EF12LP07
Oralidade	Produção de texto oral	(EJAMIFILP45) Identificar e reproduzir, em listas, agendas, calendários, regras, avisos, convites, receitas, instruções de montagem e legendas para álbuns, fotos ou ilustrações (digitais ou impressos), a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros.	EF01LP20
		(EJAMIFILP46) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, recados, avisos, convites, receitas, instruções de montagem, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, que possam ser repassados oralmente por meio de ferramentas digitais, em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.	EF12LP06

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

		(EJAMIFILP47) Recitar parlendas, quadras, quadrinhas, trava-línguas, com entonação adequada e observando as rimas.	EF01LP19
		(EJAMIFILP48) Pesquisar e compartilhar com os colegas receitas de culinária regional/local, produzindo essas receitas quando possível e registrando em áudio ou vídeo a fim de compartilhar com a comunidade escolar.	EF03LP15
MÓDULO I FASE I – LÍNGUA PORTUGUESA			
3º BIMESTRE			
CAMPO DA VIDA PÚBLICA			
PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Compreensão em leitura	(EJAMIFILP49) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, fotolegendas em notícias, manchetes e lides em notícias, álbum de fotos digital noticioso e notícias curtas, slogans, anúncios publicitários e textos de campanhas de conscientização, cartazes, avisos, folhetos, regras e regulamentos que organizam a vida na comunidade escolar, dentre outros gêneros dos campos jornalístico, publicitário e da atuação cidadã, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	EF12LP08 EF12LP09 EF12LP10
		(EJAMIFILP50) Ler e compreender, com autonomia, cartas dirigidas a veículos da mídia impressa ou digital (cartas de leitor e de reclamação a jornais, revistas) e notícias, dentre outros gêneros do campo jornalístico, de acordo com as convenções do gênero carta e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	EF03LP18
		(EJAMIFILP51) Identificar e discutir o propósito do uso de recursos de persuasão (cores, imagens, escolha de palavras, jogo de palavras, tamanho de letras) em textos publicitários e de propaganda, como elementos de convencimento.	EF03LP19
		(EJAMIFILP52) Ler e compreender, com progressiva autonomia, a partir do contexto de produção, a forma de organização das cartas abertas, abaixo-assinados e petições on-line, identificando quem escreve, para quem e qual o motivo da reivindicação, analisando suas marcas linguísticas, a fim de possibilitar a escrita ou subscrição consciente de abaixo-assinados e textos dessa natureza e poder se posicionar de forma crítica e fundamentada frente as propostas.	EF89LP19
Escrita (compartilhada e autônoma)	Escrita compartilhada	(EJAMIFILP53) Planejar e produzir cartazes e folhetos para divulgar eventos da escola ou da comunidade, utilizando linguagem persuasiva e elementos textuais e visuais (tamanho da letra, layout, imagens) adequados ao gênero, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	EF02LP18
		(EJAMIFILP54) Escrever, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, fotolegendas em notícias, manchetes e lides em notícias, álbum de fotos digital noticioso e notícias curtas, slogans, anúncios publicitários e textos de campanhas de conscientização, digitais ou impressos, dentre outros	EF12LP11 EF12LP12 EF01LP21

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

		gêneros dos campos jornalístico e publicitário, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e posicionando-se de forma crítica sobre os fatos noticiados.	
Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)	Forma de composição do texto	(EJAMIFILP55) Identificar e reproduzir, em fotolegendas de notícias, álbum de fotos digital noticioso, cartas de leitor, digitais ou impressos, a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive em suas versões orais.	EF12LP14
		(EJAMIFILP56) Identificar a forma de composição de slogans publicitários.	EF12LP15
		(EJAMIFILP57) Identificar e reproduzir, em anúncios publicitários e textos de campanhas de conscientização (orais e escritos, digitais ou impressos), a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive o uso de imagens.	EF12LP16
Oralidade	Produção de texto oral	(EJAMIFILP58) Planejar, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, slogans e peça de campanha de conscientização que possam ser repassados oralmente por meio de ferramentas digitais, em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.	EF12LP13

MÓDULO I FASE I – LÍNGUA PORTUGUESA

4º BIMESTRE

CAMPO DAS PRÁTICAS DE ESTUDO E PESQUISA

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECO
Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Compreensão em leitura	(EJAMIFILP59) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, enunciados de tarefas escolares, diagramas, curiosidades, pequenos relatos de experimentos, entrevistas, entre outros gêneros do campo investigativo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	EF12LP17
Escrita (compartilhada e autônoma)	Produção de textos	(EJAMIFILP60) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, diagramas, entrevistas, curiosidades, dentre outros gêneros do campo investigativo, digitais ou impressos, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.	EF01LP22
Oralidade	Planejamento de texto oral Exposição oral	(EJAMIFILP61) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, diagramas, entrevistas, curiosidades, dentre outros gêneros do campo investigativo, digitais ou impressos, que possam ser repassados oralmente ou por meio de ferramentas digitais, em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.	EF01LP23
	Forma de composição dos textos Adequação do texto às normas de escrita	(EJAMIFILP62) Identificar e reproduzir, em enunciados de tarefas escolares, diagramas, entrevistas, curiosidades, digitais ou impressos, a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive em suas versões orais.	EF01LP24

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	Pesquisa	(EJAMIFILP63) Pesquisar informações de interesse sobre fenômenos sociais e regionais em textos que circulam em meio impresso ou digital, por meio de texto ou imagem, com a finalidade de promover reflexão e debate em sala de aula.	
--	----------	---	--

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – MÓDULO I FASE II - LÍNGUA PORTUGUESA

1º, 2º, 3º e 4º BIMESTRE

TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECO
Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Reconstrução das condições de produção e recepção de textos	(EJAMIFILP01) Identificar a função social de textos que circulam em diferentes campos de atuação (vida cotidiana, vida pública, artístico literário e práticas de estudo e pesquisa), reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam, priorizando textos próprios para o universo dos jovens e adultos	EF15LP01
	Estratégia de leitura	(EJAMIFILP02) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler, apoiando-se em seus conhecimentos prévios e nos elementos que o circundam (título, contexto, imagens etc.), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.	EF15LP02
		(EJAMIFILP03) Localizar informações explícitas em diferentes gêneros textuais.	EF15LP03
		(EJAMIFILP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos, tais como: folheto de mercado, infográficos, charges, cartaz, propaganda, entre outros, próprios do universo dos jovens e adultos.	EF15LP04
		(EJAMIFILP05) Inferir informações implícitas nos textos lidos atribuindo significados que o extrapolem.	EF35LP04
	Compreensão	(EJAMIFILP06) Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas e sentido figurado em textos, com base no contexto da frase ou do texto.	EF35LP05
		(EJAMIFILP07) Identificar a ideia central do texto, organizando-o em sequência lógica e demonstrando compreensão global para desenvolver a capacidade de inferência e de seleção de informações relevantes.	EF35LP03
	Compreensão em Leitura	(EJAMIFILP08) Interpretar leituras de textos verbais e não verbais.	EF35LP01RO
		(EJAMIFILP09) Correlacionar causa e consequência, problema e solução, fato e opinião relativa ao fato narrado.	EF35LP02RO
	Formação de leitor	(EJAMIFILP10) Selecionar livros da biblioteca, revistas e jornais a que se tenha acesso, inclusive aqueles disponíveis em meios digitais para leitura individual, justificando a escolha e compartilhando com os colegas sua opinião, após a leitura.	EF35LP02

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	Decodificação Fluência de leitura	(EJAMIFILP11) Ler palavras novas com precisão na decodificação, no caso de palavras de uso frequente, ler globalmente, por memorização.	EF12LP01
Escrita (compartilhada e autônoma)	Estabelecimento de relações anafóricas na referência e construção da coesão	(EJAMIFILP12) Copiar textos breves, mantendo suas características e voltando para o texto sempre que tiver dúvidas sobre sua distribuição gráfica, espaçamento entre as palavras, escrita das palavras e pontuação.	EF12LP03
Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)	Planejamento de texto	(EJAMIFILP13) Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema, pesquisando em meios impressos ou digitais, sempre que for preciso, informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas.	EF15LP05
	Progressão temática e paragrafação	(EJAMIFILP14) Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual.	EF35LP09
	Revisão de textos	(EJAMIFILP15) Rer e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação	EF15LP06
	Edição de textos	(EJAMIFILP16) Editar a versão final do texto, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, ilustrando, quando for o caso, de acordo com o propósito da produção.	EF15LP07
	Utilização de tecnologia digital	(EJAMIFILP17) Utilizar com gradativa autonomia software, inclusive programas de edição de texto, a partir da aquisição de noções básicas para editar e publicar os textos produzidos, explorando os recursos multissemióticos disponíveis.	EF15LP08
	Construção do sistema alfabético	(EJAMIFILP18) Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso.	EF02LP01 EF35LP07
	Produção de texto	(EJAMIFILP19) Elaborar sínteses das ideias centrais do texto.	EF35LP05RO
Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)	Segmentação de palavras	(EJAMIFILP20) Segmentar corretamente as palavras ao escrever frases e textos.	EF02LP08
	Classificação de palavras por número de sílabas.	(EJAMIFILP21) Segmentar palavras em sílabas e remover e substituir sílabas iniciais, médias ou finais para criar novas palavras.	EF02LP02

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostrs.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	Construção do sistema alfabético e da ortografia	(EJAMIFILP22) Ler e escrever palavras com correspondências regulares diretas entre letras e fonemas (f, v, t, d, p, b) e correspondências regulares contextuais (c e q; e e o, em posição átona em final de palavra).	EF02LP03
		(EJAMIFILP23) Ler e escrever corretamente palavras com sílabas CV, V, CVC, CCV, VC, VV, CVV, identificando que existem vogais em todas as sílabas.	EF02LP04 EF03LP02
	Conhecimento do alfabeto do português do Brasil	(EJAMIFILP24) Perceber o princípio acrofônico que opera nos nomes das letras do alfabeto.	EF02LP06
	Conhecimento das diversas grafias do alfabeto	(EJAMIFILP25) Escrever palavras, frases, textos curtos nas formas imprensa e cursiva.	EF02LP07
	Sinonímia e antonímia Morfologia Pontuação	(EJAMIFILP26) Identificar sinônimos de palavras de texto lido, determinando a diferença de sentido entre eles, e formar antônimos de palavras encontradas em texto lido pelo acréscimo do prefixo de negação in-/im-.	EF02LP10
		(EJAMIFILP27) Formar o aumentativo e o diminutivo de palavras com os sufixos -ão e -inho/-zinho.	EF02LP11
	Análise linguística/ semiótica (Ortografização)	Construção do sistema alfabético e da ortografia	(EJAMIFILP28) Recorrer ao dicionário para esclarecer dúvida sobre a escrita de palavras, especialmente no caso de palavras com relações irregulares fonema-grafema.
(EJAMIFILP29) Memorizar a grafia de palavras de uso frequente nas quais as relações fonema-grafema são irregulares e com h inicial que não representa fonema.			EF35LP13
Conhecimento das diversas grafias do alfabeto		(EJAMIFILP30) Conhecer as diferentes grafias das letras.	EF15LP01RO
		(EJAMIFILP31) Usar letras maiúsculas e minúsculas em diferentes contextos.	EF15LP02RO
Forma de composição dos textos		(EJAMIFILP32) Interpretar textos com material gráfico diverso e com auxílio de elementos não verbais, identificando características e ações dos personagens.	EF15LP03RO
Forma de composição dos textos		(EJAMIFILP33) Identificar no gênero abordado o sentido da contradição ou ideias contrárias.	EF03LP03RO
		(EJAMIFILP34) Ler, escrever e separar, corretamente e funcionalmente, palavras com encontros consonantais perfeitos e imperfeitos.	EF35LP03RO
Adequação do texto às normas de escrita	(EJAMIFILP35) Perceber o uso da ordem alfabética em situações práticas (dicionário, chamada, etc.) como maneira de organizar as informações e facilitar a procura/busca.	EF03LP02RO	
Construção do sistema alfabético e da ortografia	(EJAMIFILP36) Ler e escrever palavras com correspondências regulares contextuais entre grafemas e fonemas: c/qu; g/gu; r/rr; s/ss; o (e não u) e (e não i) em sílaba átona em final de palavra e com marcas de nasalidade (til, m, n).	EF03LP01	

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostrs.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	Morfologia	(EJAMIFILP37) Ler e escrever corretamente palavras com os dígrafos lh, nh, ch.	EF03LP03
		(EJAMIFILP38) Identificar e diferenciar, em textos, substantivos e verbos e suas funções na oração: agente, ação, objeto da ação.	EF03LP08
		(EJAMIFILP39) Reconhecer prefixos e sufixos produtivos na formação de palavras derivadas de substantivos, de adjetivos e de verbos, utilizando-os para compreender palavras e para formar novas palavras.	EF03LP10
	Classificação de palavras por número de sílabas	(EJAMIFILP40) Identificar o número de sílabas de palavras, classificando-as em monossílabas, dissílabas, trissílabas e polissílabas.	EF03LP05
	Morfologia Morfossintaxe	(EJAMIFILP41) Identificar e classificar o substantivo na nomeação de personagens e lugares.	EF03LP01RO
		(EJAMIFILP42) Identificar, em textos, adjetivos e locução adjetiva a função de atribuição de propriedades aos substantivos.	EF03LP09
		(EJAMIFILP43) Identificar em textos e usar na produção textual recursos coesivos de referência pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos, e de referência por sinônimos.	EF35LP06 EF35LP08 EF35LP14
	Pontuação	(EJAMIFILP44) Identificar a função na leitura e usar na escrita ponto final, ponto de interrogação, ponto de exclamação e, em diálogos (discurso direto), dois-pontos e travessão.	EF02LP09 EF03LP07
	Acentuação	(EJAMIFILP45) Usar acento gráfico (agudo ou circunflexo) em monossílabos tônicos terminados em a, e, o e em palavras oxítonas terminadas em a, e, o, seguidas ou não de s.	EF03LP04
	Construção do sistema alfabético	(EJAMIFILP46) Identificar a sílaba tônica em palavras, classificando-as em oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas	EF03LP06
Oralidade	Relato oral Registro formal e informal	(EJAMIFILP47) Identificar finalidades da interação oral em diferentes contextos comunicativos (solicitar informações, apresentar opiniões, informar, relatar experiências etc.).	EF15LP13
	Forma de composição de gêneros orais	(EJAMIFILP48) Identificar gêneros do discurso oral, utilizados em diferentes situações e contextos comunicativos, e suas características linguístico-expressivas e composicionais (conversa espontânea, conversa telefônica, entrevistas pessoais, entrevistas no rádio ou na TV, debate, noticiário de rádio e TV, narração de jogos esportivos no rádio e TV, aula, debate, etc.).	EF35LP10
	Variação linguística	(EJAMIFILP49) Ouvir gravações, canções, textos falados em diferentes variedades linguísticas, identificando características regionais, urbanas e rurais da fala, compreendendo e respeitando as diversas variedades linguísticas como características do uso da língua por diferentes grupos regionais ou diferentes culturas locais, rejeitando preconceitos linguísticos.	EF35LP11

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

MODULO I FASE II - LINGUA PORTUGUESA			
1º BIMESTRE			
CAMPO ARTÍSTICO-LITERÁRIO			
PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFEREN. NA BNCC/RECRE
Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Formação do leitor literário	(EJAMIFILP50) Ler e compreender, com certa autonomia, textos literários, de gêneros variados e extensões, inclusive aqueles sem ilustrações, estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores e desenvolvendo o gosto pela leitura.	EF02LP26 EF35LP21
	Leitura colaborativa e autônoma	(EJAMIFILP51) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor e, mais tarde, de maneira autônoma, textos narrativos de maior porte como contos (populares, de fadas, acumulativos, de assombração etc.) e crônicas.	EF15LP16
	Apreciação estética Estilo	(EJAMIFILP52) Apreciar poemas visuais e concretos, observando efeitos de sentido criados pelo formato do texto na página, distribuição e diagramação das letras, pelas ilustrações e por outros efeitos visuais.	EF15LP17
	Formação do leitor literário Leitura multissemiótica	(EJAMIFILP53) Apreciar textos literários, poemas e outros textos versificados, observando rimas, sonoridades, jogos de palavras, e metáforas, reconhecendo seu pertencimento ao mundo imaginário e sua dimensão de encantamento, jogo e fruição, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade. Relacionando-os com sensações e associações e priorizando temas que abordem o universo próprio dos jovens e adultos. (EJAMIFILP54) Relacionar título e texto com ilustrações e outros recursos gráficos.	EF15LP15 EF12LP18 EF35LP31
Escrita Compartilhada e autônoma	Escrita autônoma e compartilhada	(EJAMIFILP55) Perceber diálogos em textos narrativos, observando o efeito de sentido de verbos de enunciação e, se for o caso, o uso de variedades linguísticas no discurso direto.	EF15LP18
		(EJAMIFILP56) Reescrever textos narrativos literários lidos pelo professor.	EF02LP27
Produção de textos (escrita partilhada e autônoma)	Escrita autônoma e compartilhada	(EJAMIFILP57) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, com progressiva autonomia, (re)contagens e (re)leituras de histórias, poemas e outros textos versificados (letras de canção, quadrinhas, cordel), poemas visuais, tiras e histórias em quadrinhos, dentre outros gêneros, considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.	EF12LP05
		(EJAMIFILP58) Produzir histórias, a partir de figuras ordenadas, de modo que mantenha uma sequência lógica temporal ou causal. (EJAMIFILP59) Modificar textos, criando um novo início, meio e fim.	EF03LP05 EF35LP04
Análise linguística/	Formas de composição de	(EJAMIFILP60) Criar narrativas ficcionais, com certa autonomia, utilizando detalhes descritivos, sequências de eventos e imagens apropriadas para sustentar o sentido do texto, e marcadores de tempo, espaço e de fala de personagens (discurso direto e indireto)	EF35LP25 EF35LP26
		(EJAMIFILP61) Identificar, em narrativas, cenário, personagem central, conflito gerador, resolução e o ponto de vista com base no qual histórias são narradas, diferenciando narrativas em primeira e terceira	EF35LP29

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

semiótica (Ortografização)	narrativas	peessoas.	
	Discurso direto e indireto	(EJAMIFILP62) Diferenciar discurso indireto e discurso direto, determinando o efeito de sentido de verbos de enunciação e explicando o uso de variedades linguísticas no discurso direto, quando for o caso.	EF35LP30
Oralidade	Contagem de histórias	(EJAMIFILP63) Recontar oralmente, com e sem apoio de imagem, textos literários lidos pelo professor caracterizando personagens, ambiente, tempo, a partir do seu cotidiano, utilizando sequência temporal ou causa.	EF15LP19
	Performances orais	(EJAMIFILP64) Recitar cordel e cantar repentes e emboladas, observando às rimas e obedecendo ao ritmo e à melodia.	EF03LP27

MÓDULO I FASE II - LÍNGUA PORTUGUESA

2º BIMESTRE

CAMPO DA VIDA COTIDIANA

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFEREN. NA BNCC/RECRO
Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Leitura de imagens em narrativas visuais	(EJAMIFILP65) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias).	EF15LP14
	Compreensão em leitura	(EJAMIFILP66) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor ou já com certa autonomia, listas, agendas, calendários, avisos, convites, textos injuntivos instrucionais (receitas, instruções de montagem, etc.), digitais ou impressos, com a estrutura própria desses textos (verbos imperativos, indicação de passos a ser seguidos) e mesclando palavras, imagens e recursos gráfico-visuais, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	EF12LP04 EF03LP11
		(EJAMIFILP67) Ler e compreender, com autonomia, cartas pessoais e diários, com expressão de sentimentos e opiniões, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero carta e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	EF03LP12
Escrita e Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)	Escrita colaborativa	(EJAMIFILP68) Planejar e produzir bilhetes, cartas pessoais e diários, em meio impresso e/ou digital, com expressão de sentimentos e opiniões, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções dos gêneros carta e diário e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	EF02LP13 EF03LP13
		(EJAMIFILP69) Planejar e produzir pequenos relatos de observação de processos, de fatos, de experiências pessoais e textos injuntivos instrucionais, com a estrutura própria desses textos (verbos imperativos, indicação de passos a ser seguidos) e mesclando palavras, imagens e recursos gráfico-visuais, considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto do texto.	EF02LP14 EF03LP14

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)	Forma de composição do texto	(EJAMIFILP70) Identificar e (re)produzir, em cantiga, quadras, quadrinhas, parlendas, trava-línguas e canções, rimas, aliterações, assonâncias, o ritmo de fala relacionado ao ritmo e à melodia das músicas e seus efeitos de sentido.	EF12LP07
		(EJAMIFILP71) Identificar e reproduzir, em bilhetes, recados, avisos, cartas, e-mails, receitas (modo de fazer), relatos (digitais ou impressos), a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros.	EF02LP16
		(EJAMIFILP72) Identificar e reproduzir, em relatos de experiências pessoais, a sequência dos fatos, utilizando expressões que marquem a passagem do tempo ("antes", "depois", "ontem", "hoje", "amanhã", "outro dia", "antigamente", "há muito tempo" etc.), e o nível de informatividade necessário.	EF02LP17
Análise linguística/ semiótica (Ortografização)	Forma de composição do texto	(EJAMIFILP73) Identificar e reproduzir, em textos injuntivos instrucionais (receitas, instruções de montagem, digitais ou impressos), a formatação própria desses textos (verbos imperativos, indicação de passos a ser seguidos) e a diagramação específica dos textos desses gêneros (lista de ingredientes ou materiais e instruções de execução "modo de fazer").	EF03LP16
		(EJAMIFILP74) Identificar e reproduzir, em gêneros epistolares e diários, a formatação própria desses textos (relatos de acontecimentos, expressão de vivências, emoções, opiniões ou críticas) e a diagramação específica dos textos desses gêneros (data, saudação, corpo do texto, despedida, assinatura).	EF03LP17
		(EJAMIFILP75) Identificar a finalidade e empregar adequadamente pronomes de tratamento.	EF03LP04RO
Oralidade	Produção de texto oral	(EJAMIFILP76) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, recados, avisos, convites, receitas, instruções de montagem, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, que possam ser repassados oralmente por meio de ferramentas digitais, em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.	EF12LP06
		(EJAMIFILP77) Pesquisar e compartilhar com os colegas receitas de culinária regional/local, produzindo essas receitas quando possível e registrando em áudio ou vídeo a fim de compartilhar com a comunidade escolar.	EF03LP15

MÓDULO I FASE II - LÍNGUA PORTUGUESA

3º BIMESTRE

CAMPO DA VIDA PÚBLICA

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFEREN. NA BNCC/RECRO
Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Compreensão em leitura	(EJAMIFILP78) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, fotolegendas em notícias, manchetes e lides em notícias, álbum de fotos digital noticioso e notícias curtas, slogans, anúncios publicitários e textos de campanhas de conscientização, cartazes, avisos, folhetos, regras e regulamentos que organizam a vida na comunidade escolar, dentre outros gêneros dos campos jornalístico, publicitário e da atuação cidadã, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	EF12LP08 EF12LP09 EF12LP10

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

		(EJAMIFILP79) Ler e compreender, com autonomia, cartas dirigidas a veículos da mídia impressa ou digital (cartas de leitor e de reclamação a jornais, revistas) e notícias, dentre outros gêneros do campo jornalístico, de acordo com as convenções do gênero carta e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	EF03LP18
		(EJAMIFILP80) Identificar e discutir o propósito do uso de recursos de persuasão (cores, imagens, escolha de palavras, jogo de palavras, tamanho de letras) em textos publicitários e de propaganda, como elementos de convencimento.	EF03LP19
		(EJAMIFILP81) Ler e compreender, com progressiva autonomia, a partir do contexto de produção, a forma de organização das cartas abertas, abaixo-assinadas e petições on-line, identificando quem escreve, para quem e qual o motivo da reivindicação, analisando suas marcas linguísticas, a fim de possibilitar a escrita ou subscrição consciente de abaixo-assinados e textos dessa natureza e poder se posicionar de forma crítica e fundamentada frente às propostas.	EF89LP19
Escrita (compartilhada e autônoma)	Escrita compartilhada	(EJAMIFILP82) Planejar e produzir cartazes e folhetos para divulgar eventos da escola ou da comunidade, utilizando linguagem persuasiva e elementos textuais e visuais (tamanho da letra, leiaute, imagens) adequados ao gênero, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	EF02LP18
		(EJAMIFILP83) Escrever, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, fotolegendas em notícias, manchetes e lides em notícias, álbum de fotos digital noticioso e notícias curtas, slogans, anúncios publicitários e textos de campanhas de conscientização, digitais ou impressos, dentre outros gêneros dos campos jornalístico e publicitário, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e posicionando-se de forma crítica sobre os fatos noticiados.	EF12LP11 EF12LP12
Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)	Escrita colaborativa	(EJAMIFILP84) Opinar e defender ponto de vista sobre tema polêmico relacionado a situações vivenciadas na escola e/ou na comunidade, utilizando registro formal e estrutura adequada à argumentação, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	EF35LP15
		(EJAMIFILP85) Produzir cartas dirigidas a veículos da mídia impressa ou digital (cartas do leitor ou de reclamação a jornais ou revistas), dentre outros gêneros do campo político-cidadão, com opiniões e críticas, de acordo com as convenções do gênero carta e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	EF03LP20
		(EJAMIFILP86) Produzir anúncios publicitários, textos de campanhas de conscientização, observando os recursos de persuasão utilizados nos textos publicitários e de propaganda (cores, imagens, slogan, escolha de palavras, jogo de palavras, tamanho e tipo de letras, diagramação).	EF03LP21
Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)	Forma de composição do texto	(EJAMIFILP87) Identificar e reproduzir, em fotolegendas de notícias, álbum de fotos digital noticioso, cartas de leitor, em notícias, manchetes, lides e corpo de notícias simples e cartas de reclamação digitais ou impressos, a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros, inclusive em suas versões orais.	EF12LP14 EF35LP16
		(EJAMIFILP88) Identificar a forma de composição de slogans publicitários.	EF12LP15

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

Análise linguística/ semiótica (Ortografização)	Forma de composição dos textos	(EJAMIFILP89) Analisar o uso de adjetivos em cartas dirigidas a veículos da mídia impressa ou digital (cartas do leitor ou de reclamação a jornais ou revistas), digitais ou impressas.	EF03LP23
Oralidade	Produção de texto oral	(EJAMIFILP90) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, slogans e peça de campanha de conscientização, telejornal com algumas notícias e textos de campanhas e notícias curtas, para compor jornal falado que possa ser repassado oralmente ou em meio digital, em áudio ou vídeo, dentre outros gêneros do campo jornalístico, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	EF02LP19 EF12LP13
MÓDULO I FASE II - LÍNGUA PORTUGUESA			
4º BIMESTRE			
CAMPO DAS PRÁTICAS DE ESTUDO E PESQUISA			
PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFEREN. NA BNCC/RECRO
Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Compreensão em leitura	(EJAMIFILP91) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, enunciados de tarefas escolares, diagramas, curiosidades, pequenos relatos de experimentos, entrevistas, verbetes de enciclopédia, entre outros gêneros do campo investigativo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	EF12LP17
		(EJAMIFILP92) Ler/ouvir e compreender, com autonomia, relatos de observações e de pesquisas em fontes de informações, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto, a fim de perceber semelhanças e diferenças entre o tema abordado pelos diferentes gêneros.	EF03LP24
	Imagens analíticas em textos	(EJAMIFILP93) Reconhecer a função de textos utilizados para apresentar informações coletadas em atividades de pesquisa (enquetes, pequenas entrevistas, registros de experimentações).	EF02LP20
	Pesquisa	(EJAMIFILP94) Pesquisar informações de interesse sobre fenômenos sociais e regionais em textos que circulam em meio impresso ou digital, por meio de texto ou imagem, com a finalidade de promover reflexão e debate em sala de aula.	EF35LP17
Escrita (compartilhada e autônoma)	Produção de textos	(EJAMIFILP95) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, pequenos relatos de experimentos, entrevistas, verbetes de enciclopédia, dentre outros gêneros do campo investigativo, digitais ou impressos com a finalidade de apresentar resultados de observações e de pesquisas em fontes de informações (imagens, diagramas, e gráficos ou tabelas simples) considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto	EF02LP22 EF03LP25
Análise Linguística/ semiótica (Alfabetização) e do texto às normas de escrita (Ortografização)	Forma de composição dos textos	(EJAMIFILP96) Identificar e reproduzir, as características de diferentes gêneros textuais do campo das práticas de estudos e pesquisas: relatos/relatórios de experimentos, entrevistas, verbetes de enciclopédia, digitais ou impressos, considerando a formatação e diagramação específica desses gêneros (passos ou listas de itens, tabelas, ilustrações, gráficos, resumo dos resultados), inclusive em suas versões orais.	EF02LP25 EF03LP26

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

Oralidade	Planejamento de texto oral Exposição oral	(EJAMIFIILP97) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, relatos de experimentos, registros de observação, entrevistas, dentre outros gêneros do campo investigativo, que possam ser repassados oralmente por meio de ferramentas digitais, em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/ finalidade do texto.	EF02LP24
		(EJAMIFIILP98) Expor trabalhos ou pesquisas escolares, em sala de aula, com apoio de recursos multissemióticos (imagens, diagrama, tabelas etc.), orientando-se por roteiro escrito, planejando o tempo de fala e adequando a linguagem à situação comunicativa.	EF35LP20
	Escuta de textos orais	(EJAMIFIILP99) Escutar, com atenção, apresentações de trabalhos realizados por colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário.	EF35LP18
	Compreensão de textos orais	(EJAMIFIILP100) Recuperar as ideias principais em situações formais de escuta de exposições, apresentações e palestras.	EF35LP19

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – MÓDULO I FASE III - LÍNGUA PORTUGUESA

1º, 2º, 3º e 4º BIMESTRE

TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECO
Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Reconstrução das condições de produção e recepção de textos	(EJAMIFIILP01) Identificar a função social de textos que circulam em diferentes campos de atuação (vida cotidiana, vida pública, artístico literário e práticas de estudo e pesquisa), reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam, priorizando textos próprios para o universo dos jovens e adultos	EF15LP01
	Estratégia de leitura	(EJAMIFIILP02) Estabelecer expectativas em relação ao texto que vai ler (pressuposições antecipadoras dos sentidos, da forma e da função social do texto), apoiando-se em seus conhecimentos prévios sobre as condições de produção e recepção desse texto, o gênero, o suporte e o universo temático, bem como sobre saliências textuais, recursos gráficos, imagens, dados da própria obra (índice, prefácio, etc.), confirmando antecipações e inferências realizadas antes e durante a leitura de textos, checando a adequação das hipóteses realizadas.	EF15LP02

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

		(EJAMIFIILP03) Localizar informações explícitas em diferentes gêneros textuais.	EF15LP03
		(EJAMIFIILP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos, tais como: folheto de mercado, infográficos, charges, cartaz, propaganda, entre outros, próprios do universo dos jovens e adultos.	EF15LP04
		(EJAMIFIILP05) Inferir informações implícitas nos textos lidos atribuindo significados que o extrapolem.	EF35LP04
		(EJAMIFIILP06) Inferir o sentido de palavras ou expressões desconhecidas e sentido figurado em textos, com base no contexto da frase ou do texto.	EF35LP05
	Compreensão	(EJAMIFIILP07) Identificar a ideia central do texto, organizando-o em sequência lógica e demonstrando compreensão global para desenvolver a capacidade de inferência e de seleção de informações relevantes.	EF35LP03
		(EJAMIFIILP08) Interpretar leituras de textos verbais e não verbais.	EF35LP01RO
		(EJAMIFIILP09) Identificar efeitos de ironia ou humor em textos variados.	EF05LP03RO
	Compreensão em leitura	(EJAMIFIILP10) Correlacionar causa e consequência, problema e solução, fato e opinião relativa ao fato narrado.	EF35LP02RO
		(EJAMIFIILP11) Recorrer ao dicionário para ler e esclarecer dúvidas sobre a escrita de palavras, identificando também a estrutura, as informações gramaticais (significado de abreviaturas) e buscando o significado mais plausível para determinadas palavras de acordo com o contexto.	EF04LP03 EF35LP12 EF05LP22
	Decodificação Fluência de leitura	(EJAMIFIILP12) Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos com nível de textualidade adequado ao contexto da Educação de Jovens e Adultos.	EF35LP01
Formação de leitor	(EJAMIFIILP13) Selecionar livros da biblioteca, revistas e jornais a que se tenha acesso, inclusive aqueles disponíveis em meios digitais para leitura individual, justificando a escolha e compartilhando com os colegas sua opinião, após a leitura.	EF35LP02	
Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)	Planejamento de texto	(EJAMIFIILP14) Planejar, com a ajuda do professor, o texto que será produzido, considerando a situação comunicativa, os interlocutores (quem escreve/para quem escreve); a finalidade ou o propósito (escrever para quê); a circulação (onde o texto vai circular); o suporte (qual é o portador do texto); a linguagem, organização e forma do texto e seu tema, pesquisando em meios impressos ou digitais, sempre que for preciso, informações necessárias à produção do texto, organizando em tópicos os dados e as fontes pesquisadas.	EF15LP05
	Planejamento de texto Progressão temática e paragrafação	(EJAMIFIILP15) Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual.	EF35LP09

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	Revisão de textos	(EJAMIFIILP16) Reler e revisar o texto produzido com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, para corrigi-lo e aprimorá-lo, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de ortografia e pontuação.	EF15LP06
	Edição de textos	(EJAMIFIILP17) Editar a versão final do texto, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, ilustrando, quando for o caso, em suporte adequado, manual ou digital.	EF15LP07
	Utilização de tecnologia digital	(EJAMIFIILP18) Utilizar com gradativa autonomia software, inclusive programas de edição de texto, para editar e publicar os textos produzidos, explorando os recursos multissemióticos disponíveis.	EF15LP08
	Convenções da escrita	(EJAMIFIILP19) Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação e acentuação.	EF35LP07
	Produção de textos	(EJAMIFIILP20) Elaborar sínteses das ideias centrais do texto.	EF35LP05RO
Análise linguística/ semiótica (Ortografização)	Construção do sistema alfabético e da ortografia	(EJAMIFIILP21) Memorizar a grafia de palavras de uso frequente nas quais as relações fonema-grafema são irregulares e com h inicial que não representa fonema.	EF35LP13
		(EJAMIFIILP22) Ler e escrever, corretamente, palavras com sílabas VV e CVV em casos nos quais a combinação VV (ditongo) é reduzida na língua oral (ai, ei, ou).	EF04LP02
		(EJAMIFIILP23) Grafar palavras utilizando regras de correspondência fonema-grafema regulares, contextuais e morfológicas e palavras de uso frequente com correspondências irregulares.	EF05LP01
	Conhecimento das diversas grafias do alfabeto	(EJAMIFIILP24) Usar letras maiúsculas e minúsculas em diferentes contextos.	EF15LP02RO
	Morfologia	(EJAMIFIILP25) Reconhecer as diferenças entre padrões da língua oral e padrões da escrita, incorporando o vocabulário adquirido na prática de leitura.	EF04LP02RO
		(EJAMIFIILP26) Reconhecer e grafar, corretamente, palavras derivadas com os sufixos -agem, -oso, -eza, -izar/- isar (regulares morfológicas).	EF04LP08
	Morfossintaxe	(EJAMIFIILP27) Diferenciar e empregar corretamente palavras primitivas, derivadas e compostas, e derivadas por adição de prefixo e de sufixo.	EF05LP08
		(EJAMIFIILP28) Identificar em textos e usar na produção textual a concordância entre substantivo ou pronome pessoal e verbo (concordância verbal).	EF04LP06
		(EJAMIFIILP29) Identificar em textos e usar na produção textual a concordância entre artigo, substantivo e adjetivo (concordância no grupo nominal).	EF04LP07
		(EJAMIFIILP30) Identificar a expressão de presente, passado e futuro em tempos verbais do modo indicativo.	EF05LP05

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

		(EJAMIFIILP31) Flexionar, adequadamente, na escrita e na oralidade, os verbos em concordância com pronomes pessoais/nomes sujeitos da oração.	EF05LP06
		(EJAMIFIILP32) Identificar em textos e usar na produção textual recursos coesivos de referência pronomes pessoais, possessivos e demonstrativos, e de referência por sinônimos.	EF35LP06 EF35LP08 EF35LP14
		(EJAMIFIILP33) Compreender o conceito de grau dos substantivos e dos adjetivos, utilizando-os em situações concretas.	EF04LP01RO
		(EJAMIFIILP34) Identificar, em textos, o uso de conjunções e a relação que estabelecem entre partes do texto: adição, oposição, tempo, causa, condição, finalidade.	EF05LP07
	Polissemia	(EJAMIFIILP35) Identificar o caráter polissêmico das palavras (uma mesma palavra com diferentes significados, de acordo com o contexto de uso), comparando o significado de determinados termos utilizados nas áreas científicas com esses mesmos termos utilizados na linguagem usual.	EF05LP02
	Pontuação	(EJAMIFIILP36) Identificar a função na leitura e usar, adequadamente, na escrita ponto final, de interrogação, de exclamação, dois-pontos e travessão em diálogos (discurso direto), vírgula em enumerações e em separação de vocativo e de aposto.	EF04LP05
		(EJAMIFIILP37) Diferenciar, na leitura de textos, vírgula, ponto e vírgula, dois pontos e reconhecer, na leitura de textos, o efeito de sentido que decorre do uso de reticências, aspas, parênteses.	EF05LP04
		(EJAMIFIILP38) Usar os sinais de pontuação como indicadores de sentido.	EF05LP01RO
Acentuação	(EJAMIFIILP39) Reconhecer a sílaba tônica e usar acento gráfico (agudo ou circunflexo), corretamente nas palavras oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas, a fim de apresentar progressivo domínio das regras de acentuação.	EF04LP04 EF05LP03	
Oralidade	Relato oral Registro formal e informal	(EJAMIFIILP40) Identificar finalidades da interação oral em diferentes contextos comunicativos (solicitar informações, apresentar opiniões, informar, relatar experiências etc.).	EF15LP13
	Varição linguística	(EJAMIFIILP41) Compreender, em relação à finalidade e ao interlocutor, o nível de linguagem em uso: formal/informal.	EF04LP04RO

MÓDULO I FASE III - LÍNGUA PORTUGUESA
1º BIMESTRE

CAMPO ARTÍSTICO-LITERÁRIO

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECO
Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Formação do leitor literário	(EJAMIFIILP42) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade.	EF15LP15
		(EJAMIFIILP43) Ler e compreender, de forma autônoma, textos literários de diferentes gêneros e extensões, inclusive aqueles sem ilustrações, estabelecendo preferências por gêneros, temas e autores.	EF35LP21

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	Formação do leitor literário	(EJAMIFIILP44) Relacionar título e texto com ilustrações e outros recursos gráficos.	EF15LP18
	Leitura multissemiótica	(EJAMIFIILP45) Perceber diálogos em textos narrativos, observando o efeito de sentido de verbos de enunciação e, se for o caso, o uso de variedades linguísticas no discurso direto.	EF35LP22
	Leitura colaborativa e autônoma	(EJAMIFIILP46) Identificar o conflito gerador do enredo e os elementos que constroem o texto.	EF05LP05RO
	Apreciação estética Estilo	(EJAMIFIILP47) Apreciar poemas e outros textos versificados, observando rimas, aliterações e diferentes modos de divisão dos versos, estrofes e refrões e seu efeito de sentido, assim como, em poemas visuais e concretos, observar efeitos criados pelo formato do texto na página, distribuição e diagramação das letras, pelas ilustrações e por outros efeitos visuais.	EF15LP17 EF35LP23 EF04LP26
	Textos dramáticos	(EJAMIFIILP48) Identificar funções do texto dramático (escrito para ser encenado) e sua organização por meio de diálogos entre personagens e marcadores das falas das personagens e de cena.	EF35LP24
Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)	Escrita autônoma e compartilhada	(EJAMIFIILP49) Produzir narrativas ficcionais, utilizando detalhes descritivos, sequências de eventos e imagens apropriadas para sustentar o sentido do texto, enredo, narrador, marcadores de tempo, espaço e de fala de personagens (discurso direto e indireto).	EF35LP25 EF35LP26
	Produção de texto	(EJAMIFIILP50) Modificar textos, criando um novo início, meio e fim.	EF35LP27
Oralidade	Contagem de histórias	(EJAMIFIILP51) Produzir textos teatrais, levando em conta suas características quanto ao tema, à estrutura e à linguagem utilizada.	EF05LP06RO
	Performances orais	(EJAMIFIILP52) Recontar oralmente, com e sem apoio de imagem, textos literários lidos pelo professor, caracterizando personagens, ambiente, tempo, a partir do seu cotidiano, utilizando sequência temporal ou causal.	EF15LP19
Análise linguística/ semiótica (ortografização)	Formas de composição de narrativas	(EJAMIFIILP53) Representar cenas de textos dramáticos, reproduzindo as falas das personagens, de acordo com as rubricas de interpretação e movimento indicadas pelo autor.	EF04LP25
		(EJAMIFIILP54) Identificar, em narrativas, cenário, personagem central, conflito gerador, resolução e o ponto de vista com base no qual, histórias são narradas, diferenciando narrativas em primeira e terceira pessoas.	EF35LP29
	Discurso direto e indireto	(EJAMIFIILP55) Interpretar textos com material gráfico diverso e com auxílio de elementos não verbais, identificando características e ações dos personagens.	EF15LP03RO
	Formas de composição e textos poéticos	(EJAMIFIILP56) Diferenciar discurso indireto e discurso direto, determinando o efeito de sentido de verbos de enunciação e explicando o uso de variedades linguísticas no discurso direto, quando for o caso.	EF35LP30
		(EJAMIFIILP57) Identificar, em textos versificados, efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos rítmicos e sonoros e de metáforas.	EF35LP31
		(EJAMIFIILP58) Observar, em ciberpoemas e literatura de cordel em mídia digital, os recursos multissemióticos presentes nesses textos digitais.	EF05LP28

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

MÓDULO I FASE III - LÍNGUA PORTUGUESA			
2º BIMESTRE			
CAMPO DA VIDA COTIDIANA			
PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Leitura de imagens em narrativas visuais	(EJAMIFIILP59) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopéias, pontuação expressiva).	EF15LP14
	Compreensão em leitura	(EJAMIFIILP60) Ler e compreender, com autonomia, gêneros do campo da vida cotidiana, tais como: boletos, faturas e carnês, cartas pessoais de reclamação, anedotas, piadas e cartuns, dentre outros, de acordo com as convenções de cada gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.	EF04LP09 EF04LP10 EF05LP10
Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)	Escrita colaborativa	(EJAMIFIILP61) Planejar e produzir, com autonomia, cartas pessoais de reclamação, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero carta e com a estrutura própria desses textos (problema, opinião, argumentos), considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.	EF04LP11
		(EJAMIFIILP62) Registrar, com autonomia, anedotas, piadas e cartuns, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.	EF05LP11
		(EJAMIFIILP63) Ler, compreender, planejar e produzir, com autonomia, textos instrucionais de regras de jogo, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa, a formalidade e a finalidade do texto.	EF05LP09 EF05LP12
Análise linguística/ semiótica (ortografização)	Forma de composição do texto	(EJAMIFIILP64) Identificar e reproduzir, em textos injuntivos instrucionais (instruções de jogos digitais ou impressos), a formatação própria desses textos (verbos imperativos, indicação de passos a serem seguidos) e formato específico dos textos orais ou escritos desses gêneros (lista/ apresentação de materiais e instruções/passos de jogo).	EF04LP13
Oralidade	Produção de texto oral	(EJAMIFIILP65) Pesquisar e compartilhar com os colegas receitas de culinária regional/local, produzindo essas receitas quando possível e registrando em áudio ou vídeo a fim de compartilhar com a comunidade escolar.	EF03LP15

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

MÓDULO I FASE III - LÍNGUA PORTUGUESA			
3º BIMESTRE			
CAMPO DA VIDA PÚBLICA			
PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Compreensão em leitura	(EJAMIFIILP66) Identificar, em notícias, fatos, participantes, local e momento/tempo da ocorrência do fato noticiado.	EF04LP14
		(EJAMIFIILP67) Distinguir causa e consequência, problema e solução, fatos de opiniões/sugestões em textos (informativos, jornalísticos, publicitários, etc.).	EF04LP15
		(EJAMIFIILP68) Comparar informações sobre um mesmo fato veiculadas em diferentes mídias e concluir sobre qual é mais confiável e por quê.	EF05LP16
		(EJAMIFIILP69) Ler e compreender, com progressiva autonomia, a partir do contexto de produção, a forma de organização das cartas abertas, abaixo-assinados e petições <i>on-line</i> , identificando quem escreve, para quem e qual o motivo da reivindicação, analisando suas marcas linguísticas, a fim de possibilitar a escrita ou subscrição consciente de abaixo-assinados e textos dessa natureza e poder se posicionar de forma crítica e fundamentada frente às propostas.	EF89LP19
Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)	Escrita colaborativa	(EJAMIFIILP70) Opinar e defender ponto de vista sobre tema polêmico relacionado a situações vivenciadas na escola e/ou na comunidade, utilizando registro formal e estrutura adequada à argumentação, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	EF35LP15
		(EJAMIFIILP71) Produzir notícias sobre fatos ocorridos no universo escolar, digitais ou impressas, para o jornal da escola, noticiando os fatos e seus atores e comentando decorrências, de acordo com as convenções do gênero notícia e considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	EF04LP16
Oralidade	Produção de textos	(EJAMIFIILP72) Argumentar oralmente sobre acontecimentos de interesse social, com base em conhecimentos sobre fatos divulgados em TV, rádio, mídia impressa e digital, respeitando pontos de vista diferentes.	EF05LP19

MÓDULO I FASE III - LÍNGUA PORTUGUESA

4º BIMESTRE

CAMPO DAS PRÁTICAS DE ESTUDO E PESQUISA

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Pesquisa	(EJAMIFIILP73) Pesquisar informações de interesse sobre fenômenos sociais e regionais em textos que circulam em meio impresso ou digital, por meio de texto ou imagem, com a finalidade de promover reflexão e debate em sala de aula.	EF35LP17
	Compreensão em leitura	(EJAMIFIILP74) Ler e compreender textos expositivos de divulgação científica, considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto do texto.	EF04LP19

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	Imagens analíticas em textos	(EJAMIFIILP75) Reconhecer a função de gráficos, diagramas e tabelas em textos, como forma de apresentação de dados e informações.	EF04LP20
Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)	Produção de textos	(EJAMIFIILP76) Planejar e produzir texto sobre tema de interesse, organizando resultados de pesquisa em fontes de informação impressas ou digitais, incluindo imagens e gráficos ou tabelas, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	EF05LP21 EF05LP24
	Escrita autônoma	(EJAMIFIILP77) Planejar e produzir, com certa autonomia, verbetes de dicionário, digitais ou impressos, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto	EF05LP25
Análise linguística/ Semiótica (Ortografiação)	Forma de composição dos textos	(EJAMIFIILP78) Identificar e reproduzir, em seu formato, tabelas, diagramas e gráficos como forma de apresentação de dados e informações contidas em textos jornalísticos, científicos ou em relatórios de observação e pesquisa.	EF04LP24 EF05LP23
	Adequação do texto às normas de escrita	(EJAMIFIILP79) Utilizar, ao produzir o texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais: regras sintáticas de concordância nominal e verbal, convenções de escrita de citações, pontuação (ponto final, dois-pontos, vírgulas em enumerações) e regras ortográficas.	EF05LP26
	Forma de composição dos textos Coesão e articuladores	(EJAMIFIILP80) Utilizar, ao produzir o texto, recursos de coesão pronominal (pronomes anafóricos) e articuladores de relações de sentido (tempo, causa, oposição, conclusão, comparação), com nível adequado de informatividade.	EF05LP27
Oralidade	Escuta de textos orais	(EJAMIFIILP81) Escutar, com atenção, apresentações de trabalhos realizados por colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário.	EF35LP18
	Compreensão de textos orais	(EJAMIFIILP82) Recuperar as ideias principais em situações formais de escuta de exposições, apresentações e palestras.	EF35LP19
	Planejamento de texto oral Exposição oral	(EJAMIFIILP83) Expor trabalhos ou pesquisas escolares, em sala de aula, com apoio de recursos multissemióticos (imagens, diagrama, tabelas etc.), orientando-se por roteiro escrito, planejando o tempo de fala e adequando a linguagem à situação comunicativa.	EF35LP20

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – LÍNGUA PORTUGUESA			
MÓDULO II FASE I – 6º ANO			
1º e 2º BIMESTRE			
TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Análise linguística/ semiótica	Variação linguística	(EJAMIIFILP01) Reconhecer as variedades da língua falada, o conceito de norma-padrão e o de preconceito linguístico.	EF69LP55
		(EJAMIIFILP02) Fazer uso consciente e reflexivo de regras da norma-padrão em situações de fala e escrita nas quais ela deve ser usada.	EF69LP56
	Fono-ortografia	(EJAMIIFILP03) Escrever palavras com correção ortográfica, obedecendo as convenções da língua escrita.	EF67LP32
	Elementos notacionais da escrita	(EJAMIIFILP04) Pontuar textos adequadamente.	EF67LP33
	Coesão	(EJAMIIFILP05) Utilizar, ao produzir texto, recursos de coesão referencial (léxica e pronominal) e sequencial e outros recursos expressivos adequados ao gênero textual.	EF67LP36
	Léxico Morfologia	(EJAMIIFILP06) Formar antônimos com acréscimo de prefixos que expressam noção de negação.	EF67LP34
		(EJAMIIFILP07) Distinguir palavras derivadas por acréscimo de afixos e palavras compostas.	EF67LP35
		(EJAMIIFILP08) Analisar e reconhecer diferenças de sentido entre palavras de uma série sinonímica.	EF06LP03
	Morfossintaxe	(EJAMIIFILP09) Analisar a função e a expressividade presentes nas flexões de substantivos, adjetivos e verbos para empregar as regras básicas de concordância nominal e verbal.	EF06LP04 EF06LP06
	Elementos notacionais da escrita/ morfossintaxe	(EJAMIIFILP10) Utilizar, ao produzir texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais: tempos verbais, concordância nominal e verbal, regras ortográficas, pontuação etc.	EF06LP11
	Figuras de linguagem	(EJAMIIFILP11) Analisar os efeitos de sentido do uso de figuras de linguagem.	EF67LP38RO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

MÓDULO II FASE I – 6º ANO – LÍNGUA PORTUGUESA			
1º BIMESTRE			
CAMPO DE ATUAÇÃO NA VIDA PÚBLICA			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Leitura	Procedimentos de leitura e compreensão leitora	(EJAMIIFILP12) Ler e compreender com autonomia diferentes textos que circulam na esfera do trabalho, como manual técnico, relatório, placas, relatos de experiências, resenha, resumo, seminário, comunicado, circular etc.	
		(EJAMIIFILP13) Posicionar-se em relação a conteúdos veiculados em práticas não institucionalizadas de participação social, sobretudo àquelas vinculadas a manifestações artísticas, produções culturais, relacionando esse texto/produção com seu contexto de produção e relacionando as partes e sentidos presentes para a construção de sentidos.	EF69LP21
	Reconstrução das condições de produção e circulação e adequação do texto à construção composicional e ao estilo de gênero (Lei estatuto, código, regimento etc.)	(EJAMIIFILP14) Conhecer, tendo em vista o contexto de produção, a forma de organização dos textos normativos e legais, o uso de palavras e expressões características desses textos, que indicam generalidade e modalização (obrigatoriedade, direito, proibição, possibilidade), a fim de contribuir com a escrita de textos normativos, quando houver esse tipo de demanda na escola ou comunidade.	EF69LP28 EF67LP15 EF69LP23 EF69LP20
	Contexto de produção, circulação e recepção de textos e práticas relacionadas à defesa de direitos e à participação social	(EJAMIIFILP15) Explorar e analisar espaços de reclamação de direitos e de envio de solicitações (tais como ouvidorias, SAC etc.), bem como analisar a forma de composição de textos pertencentes a gêneros que circulam nesses espaços (carta de reclamação, carta de solicitação), a fim de ampliar as possibilidades de produção desses textos em casos que remetam a reivindicações que envolvam a escola, a comunidade ou algum de seus membros, como forma de se engajar na busca de solução de problemas pessoais, dos outros e coletivos.	EF67LP17 EF67LP16
	Relação entre contexto de produção	(EJAMIIFILP16) Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor do texto.	EF67PL01RO
	Estratégias e procedimentos de leitura em	(EJAMIIFILP17) Identificar a proibição imposta ou o direito garantido, bem como as circunstâncias de sua aplicação, em artigos relativos a normas, regimentos escolares, regimentos e estatutos da sociedade civil, regulamentações para o mercado publicitário, Código de Defesa do Consumidor, Código Nacional de	EF67LP15

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	textos legais e normativos	Trânsito, ECA, Constituição, dentre outros.	
	Estratégias, procedimentos e leitura em textos reivindicatórios ou propositivos	(EJAMIIFILP18) Identificar o objeto da reclamação e/ou da solicitação e sua sustentação, explicação ou justificativa, de forma a poder analisar a pertinência da solicitação ou justificativa.	EF67LP18
Produção de textos	Textualização, revisão e edição	(EJAMIIFILP19) Produzir, revisar e editar textos reivindicatórios ou propositivos sobre problemas que afetam a vida escolar ou da comunidade, justificando pontos de vista, reivindicações e detalhando propostas (justificativa, objetivos, ações previstas etc.), levando em conta o levantamento de questões, problemas que requeiram a denúncia de desrespeito a direitos, reivindicações, reclamações, seu contexto de produção e as características dos gêneros em questão.	EF69LP22 EF67LP19 EF69LP23
Oralidade	Discussão oral	(EJAMIIFILP20) Discutir, com posicionamento consistente e sustentado, respeitando opiniões contrárias e fundamentando os posicionamentos, casos reais ou simulações, que envolvam (supostos) desrespeitos a textos normativos como forma de criar familiaridade com textos legais - seu vocabulário, formas de organização, marcas de estilo etc. -, de maneira a facilitar a compreensão de leis, fortalecer a defesa de direitos, fomentar a escrita de textos normativos (se e quando isso for necessário) e possibilitar a compreensão do caráter interpretativo das leis e as várias perspectivas que podem estar em jogo.	EF69LP24 EF69LP25

CAMPO ARTÍSTICO-LITERÁRIO

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Leitura	Comportamento leitor	(EJAMIIFILP21) Ler e compreender com autonomia informações implícitas.	
	Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção Apreciação e réplica	(EJAMIIFILP22) Inferir a presença de valores sociais, culturais e humanos e de diferentes visões de mundo, em textos literários, reconhecendo nesses textos formas de estabelecer múltiplos olhares sobre as identidades, sociedades e culturas e considerando a autoria e o contexto social e histórico de sua produção.	EF69LP44
		(EJAMIIFILP23) Posicionar-se criticamente em relação a textos pertencentes a gêneros como quartacapa, programa (de teatro, dança, exposição etc.), sinopse, resenha crítica, comentário em blog/vlog cultural etc., para selecionar obras literárias e outras manifestações artísticas (cinema, teatro, exposições, espetáculos, CD's, DVD's etc.), diferenciando as sequências descritivas e avaliativas e reconhecendo-os como gêneros que apoiam a escolha do livro ou produção cultural e consultando-os no momento de fazer escolhas, quando for o caso.	EF69LP45
		(EJAMIIFILP24) Participar de práticas de compartilhamento de leitura/recepção de obras literárias/manifestações artísticas, como rodas de leitura, clubes de leitura, eventos de contação de histórias, de leituras dramáticas, de apresentações teatrais, musicais e de filmes, cineclubes, festivais de vídeo, saraus,	EF69LP46

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostrs.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

		slams, canais de booktubers, redes sociais temáticas (de leitores, de cinéfilos, de música etc.), dentre outros, tecendo, quando possível, comentários de ordem estética e afetiva, justificando suas apreciações, escrevendo comentários e resenhas para jornais, blogs e redes sociais e utilizando formas de expressão das culturas juvenis, tais como, vlogs e podcasts culturais (literatura, cinema, teatro, música), playlists comentadas, fanfics, fanzines, e-zines, fanvídeos, fanclipes, posts em fanpages, trailer honesto, vídeo-minuto, dentre outras possibilidades de práticas de apreciação e de manifestação da cultura de fãs.	
	Reconstrução da textualidade	(EJAMIIFILP25) Analisar, em textos narrativos ficcionais, as diferentes formas de composição próprias de cada gênero, os recursos coesivos que constroem a passagem do tempo e articulam suas partes, a escolha lexical típica de cada gênero para a caracterização dos cenários e dos personagens e os efeitos de sentido decorrentes dos tempos verbais, dos tipos de discurso, dos verbos de enunciação e das variedades linguísticas (no discurso direto, se houver) empregados, identificando o enredo e o foco narrativo e percebendo como se estrutura a narrativa nos diferentes gêneros e os efeitos de sentido decorrentes do foco narrativo típico de cada gênero, da caracterização dos espaços físico e psicológico e dos tempos cronológico e psicológico, das diferentes vozes no texto (do narrador, de personagens em discurso direto e indireto), do uso de pontuação expressiva, palavras e expressões conotativas e processos figurativos e do uso de recursos linguístico-gramaticais próprios a cada gênero narrativo.	EF69LP47
	Efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos	(EJAMIIFILP26) Interpretar, em poemas, efeitos produzidos pelo uso de recursos expressivos sonoros, semânticos (figuras de linguagem, por exemplo), gráfico-espacial (distribuição da mancha gráfica no papel), imagens e sua relação com o texto verbal.	EF69LP48
	Adesão às práticas de leitura	(EJAMIIFILP27) Mostrar-se interessado e envolvido pela leitura de livros de literatura e por outras produções culturais do campo e receptivo a textos que rompem com seu universo de expectativas, que representem um desafio em relação às suas possibilidades atuais e suas experiências anteriores de leitura, apoiando-se nas marcas linguísticas, em seu conhecimento sobre os gêneros e a temática e nas orientações dadas pelo professor.	EF69LP49
	Relação entre textos	(EJAMIIFILP28) Analisar, entre os textos literários e entre estes e outras manifestações artísticas (como cinema, teatro, música, artes visuais e midiáticas), referências explícitas ou implícitas a outros textos, quanto aos temas, personagens e recursos literários e semióticos.	EF67LP27
	Estratégias de leitura Apreciação e réplica	(EJAMIIFILP29) Ler, de forma autônoma, silenciosamente ou em voz alta, e compreender - selecionando procedimentos e estratégias de leitura adequados a diferentes objetivos e levando em conta características dos gêneros e suportes -, romances, contos populares, contos de terror, lendas brasileiras, indígenas e africanas, narrativas de aventuras, narrativas de enigma, mitos, crônicas, autobiografias, histórias em quadrinhos, mangás, poemas de forma livre e fixa (como sonetos e cordéis), vídeo-poemas, poemas visuais, dentre outros, expressando avaliação sobre o texto lido e estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.	EF69LP53 EF67LP28

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostrs.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos	(EJAMIIFILP30) Identificar, em texto dramático, personagem, ato, cena, fala e indicações cênicas e a organização do texto: enredo, conflitos, ideias principais, pontos de vista, universos de referência. Podendo essa identificação possibilitar a representação de cenas ou textos dramáticos, considerando, na caracterização dos personagens, os aspectos linguísticos e paralinguísticos das falas (timbre e tom de voz, pausas e hesitações, entonação e expressividade, variedades e registros linguísticos), os gestos e os deslocamentos no espaço cênico, o figurino e a maquiagem, elaborando as rubricas indicadas pelo autor por meio do cenário, da trilha sonora e da exploração dos modos de interpretação.	EF69LP52 EF67LP29
Produção de textos	Consideração das condições de produção Estratégias de produção: planejamento, textualização e revisão/edição	(EJAMIIFILP31) Engajar-se ativamente nos processos de planejamento, textualização, revisão/edição e reescrita, tendo em vista as restrições temáticas, composicionais e estilísticas dos textos pretendidos e as configurações da situação de produção - o leitor pretendido, o suporte, o contexto de circulação do texto, as finalidades etc.- e considerando a imaginação, a estesia e a verossimilhança próprias ao texto literário.	EF69LP51
	Construção da textualidade Relação entre textos	(EJAMIIFILP32) Criar ou reproduzir narrativas ficcionais, tais como contos populares, de suspense, mistério, terror, humor, histórias em quadrinhos, dentre outros, que utilizem cenários e personagens realistas ou de fantasia, empregando conhecimentos empíricos sobre a estrutura dos textos narrativos, a presença de um narrador e o uso do discurso (direto e indireto). (EJAMIIFILP33) Criar poemas compostos por versos livres e/ou de forma fixa (como quadras e sonetos), utilizando recursos visuais, semânticos e sonoros, tais como cadências, ritmos e rimas, e poemas visuais e vídeo-poemas, explorando as relações entre imagem e texto verbal, a distribuição da mancha gráfica (poema visual) e outros recursos visuais e sonoros, postura corporal, gestualidade, recursos paralinguísticos e cinésicos.	EF67LP30 EF69LP54 EF67LP31

MÓDULO II FASE I – 6º ANO – LÍNGUA PORTUGUESA

2º BIMESTRE

CAMPO DAS PRÁTICAS DE ESTUDO E PESQUISA

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Leitura	Comportamento leitor	(EJAMIIFILP34) Desenvolver procedimentos de leitor, como: antecipar o conteúdo de um texto, a partir de títulos, buscando respostas, relacionando-as às próprias ideias e informações a respeito de um tema com informações advindas do texto.	
	Reconstrução das condições de produção e	(EJAMIIFILP35) Analisar a construção composicional dos textos pertencentes a gêneros relacionados à divulgação de conhecimentos e refletir sobre a relação entre os contextos de produção dos gêneros de divulgação científica, texto didático, artigo, reportagem, verbete de enciclopédia (impressa e digital),	EF69LP42 EF69LP29

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	Recepção dos textos e adequação do texto à construção composicional e ao estilo de gênero	esquema, infográfico (estático e animado), relatório, relato multimidiático de campo, podcasts, vídeos variados e sobre os aspectos relativos à construção composicional e às marcas linguísticas características desses gêneros, de forma a ampliar suas possibilidades de compreensão e produção de textos.	
	Relação entre textos	(EJAMIIFILP36) Comparar, com a ajuda do professor, conteúdos, dados e informações de diferentes fontes, levando em conta seus contextos de produção e referências, identificando coincidências, complementaridades e contradições, de forma a poder identificar erros/imprecisões conceituais, compreender e posicionar-se criticamente sobre os conteúdos e informações em questão.	EF69LP30 EF69LP32
	Estratégias e procedimentos de leitura Relação do verbal com outras semioses	(EJAMIIFILP37) Articular o verbal com os esquemas, infográficos, imagens variadas etc. na (re)construção dos sentidos dos textos de divulgação científica e retextualizar do discursivo para o esquemático - infográfico, esquema, tabela, gráfico, ilustração etc. - e, ao contrário, transformar o conteúdo das tabelas, esquemas, infográficos, ilustrações etc. em texto discursivo, como forma de ampliar as possibilidades de compreensão desses textos e analisar as características das multissemioses e dos gêneros em questão.	EF69LP33
	Curadoria de informação	(EJAMIIFILP38) Realizar pesquisa, a partir de recortes temáticos de questões definidas previamente, usando fontes indicadas, abertas e confiáveis.	EF67LP20
Oralidade	Estratégias de produção	(EJAMIIFILP39) Definir o recorte temático da entrevista e o entrevistado, levantar informações sobre o entrevistado e sobre o tema da entrevista, elaborar roteiro de perguntas, realizar entrevista, a partir do roteiro, abrindo possibilidades para fazer perguntas a partir da resposta, se o contexto permitir, tomar nota, gravar ou salvar a entrevista e usar ética e adequadamente as informações obtidas, de acordo com os objetivos estabelecidos.	EF69LP39
	Conversação espontânea	(EJAMIIFILP40) Respeitar os turnos de fala, na participação em conversações e em discussões ou atividades coletivas, na sala de aula e na escola e formular perguntas coerentes e adequadas em momentos oportunos em situações de aulas, apresentação oral, seminário etc.	EF67LP23
Análise linguística/ semiótica	Textualização	(EJAMIIFILP41) Reconhecer a estrutura de hipertexto em textos de divulgação científica e proceder à remissão a conceitos e relações por meio de notas de rodapé ou boxes.	EF67LP26

CAMPO JORNALÍSTICO/MIDIÁTICO

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Leitura	Comportamento leitor	(EJAMIIFILP42) Desenvolver hábitos de leitura para se informar em mídias sociais e veículos de busca de informações virtuais.	
	Efeito de sentido	(EJAMIIFILP43) Refletir sobre a função apelativa nos textos publicitários.	EF69LP01RO
		(EJAMIIFILP44) Identificar e analisar os efeitos de sentido nos textos publicitários, relacionando as estratégias de persuasão e apelo ao consumo com os recursos linguístico-discursivos utilizados, como	EF69LP04

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

		imagens, tempo verbal, jogos de palavras, figuras de linguagem etc., com vistas a fomentar práticas de consumo conscientes.	
		(EJAMIIFILP45) Inferir e justificar, em textos multissemióticos - tirinhas, charges, memes, gifs etc. - o efeito de humor, ironia e/ou crítica pelo uso de palavras, expressões ou imagens ambíguas, de clichês, de recursos iconográficos, de pontuação etc.	EF69LP05
Apreciação e réplica Relação entre gêneros e mídias		(EJAMIIFILP46) Diferenciar liberdade de expressão de discursos de ódio, posicionando-se contrariamente a esse tipo de discurso e vislumbrando possibilidades de denúncia quando for o caso.	EF69LP01
		(EJAMIIFILP47) Analisar e comparar peças publicitárias variadas (cartazes, folhetos, outdoor, anúncios e propagandas em diferentes mídias, spots, jingle, vídeos etc.), de forma a perceber a articulação entre elas em campanhas, as especificidades das várias semioses e mídias, a adequação dessas peças ao público-alvo, aos objetivos do anunciante e/ou da campanha e à construção composicional e estilo dos gêneros em questão, como forma de ampliar suas possibilidades de compreensão (e produção) de textos pertencentes a esses gêneros.	EF69LP02
	Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto	(EJAMIIFILP48) Identificar, em notícias, o fato central, suas principais circunstâncias e eventuais decorrências; em reportagens e fotorreportagens o fato ou a temática retratada e a perspectiva de abordagem, em entrevistas os principais temas/subtemas abordados, explicações dadas ou teses defendidas em relação a esses subtemas; em tirinhas, memes, charge, a crítica, ironia ou humor presente.	EF69LP03
	Identificação de teses e argumentos	(EJAMIIFILP49) Identificar e avaliar teses/opiniões/posicionamentos explícitos e argumentos em textos argumentativos (carta de leitor, comentário, artigo de opinião, resenha crítica etc.), manifestando concordância ou discordância.	EF67LP05
	Distinção de fato e opinião	(EJAMIIFILP50) Distinguir, em segmentos descontínuos de textos, fato da opinião enunciada em relação a esse mesmo fato.	EF67LP04
	Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos	(EJAMIIFILP51) Analisar a estrutura e funcionamento dos hiperlinks em textos noticiosos publicados na Web e vislumbrar possibilidades de uma escrita hipertextual. (EJAMIIFILP52) Estabelecer relação entre os diferentes gêneros jornalísticos, compreendendo a centralidade da notícia.	EF67LP01 EF06LP02
Oralidade	Textualização	(EJAMIIFILP53) Produzir textos em diferentes gêneros, considerando sua adequação ao contexto produção e circulação - os enunciadores envolvidos, os objetivos, o gênero, o suporte, a circulação -, ao modo (escrito ou oral; imagem estática ou em movimento etc.), à variedade linguística e/ou semiótica apropriada a esse contexto, à construção da textualidade relacionada às propriedades textuais e do gênero), utilizando estratégias de planejamento, elaboração, revisão, edição, reescrita/redesign e avaliação de textos, para, com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, corrigir e aprimorar as produções realizadas, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de concordância, ortografia, pontuação em textos e editando imagens, arquivos sonoros, fazendo cortes, acréscimos, ajustes, acrescentando/ alterando efeitos, ordenamentos etc.	EF69LP07

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	Planejamento e produção de entrevistas orais	(EJAMIIFILP54) Definir o contexto de produção da entrevista (objetivos, o que se pretende conseguir, porque aquele entrevistado etc.), levantar informações sobre o entrevistado e sobre o acontecimento ou tema em questão, preparar o roteiro de perguntas e realizar a entrevista oral.	EF67LP14
	Participação em discussões orais de temas controversos de interesse da turma e/ou de relevância social	(EJAMIIFILP55) Engajar-se e contribuir com a busca de conclusões comuns relativas a problemas, temas ou questões polêmicas de interesse da turma e/ou de relevância social.	EF69LP13
Análise linguística/ semiótica	Efeito de sentido	(EJAMIIFILP56) Analisar, em gêneros orais que envolvem argumentação, os efeitos de sentido de elementos típicos da modalidade falada, como a pausa, a entonação, o ritmo, a gestualidade e expressão facial, as hesitações etc.	EF69LP19

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – LÍNGUA PORTUGUESA

MÓDULO II FASE II – 7º ANO

1º e 2º BIMESTRE

TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Análise linguística/ semiótica	Varição linguística	(EJAMIIFILP01) Reconhecer as variedades da língua falada, o conceito de norma-padrão e o de preconceito linguístico., fazendo uso consciente e reflexivo de regras da norma-padrão em situações de fala e escrita nas quais ela deve ser usada.	EF69LP55
	Fono-ortografia	(EJAMIIFILP02) Escrever palavras com correção ortográfica, obedecendo às convenções da língua escrita.	EF67LP32
	Elementos notacionais da escrita	(EJAMIIFILP03) Pontuar textos adequadamente.	EF67LP33
	Coesão	(EJAMIIFILP04) Utilizar, ao produzir texto, recursos de coesão referencial (lexical e pronominal) e sequencial e outros recursos expressivos adequados ao gênero textual.	EF67LP36
	Léxico Morfologia	(EJAMIIFILP05) Formar antônimos com acréscimo de prefixos que expressam noção de negação.	EF67LP34
		(EJAMIIFILP06) Distinguir palavras derivadas por acréscimo de afixos e palavras compostas.	EF67LP35
		(EJAMIIFILP07) Formar, com base em palavras primitivas, palavras derivadas com os prefixos e sufixos mais produtivos no português.	EF07LP03
	Morfossintaxe	(EJAMIIFILP08) Reconhecer, em textos, o verbo como o núcleo das orações.	EF07LP04
		(EJAMIIFILP09) Empregar as regras básicas de concordância nominal e verbal em situações comunicativas e na produção de textos.	EF07LP06

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

		(EJAMIIFILP10) Identificar, em textos lidos ou de produção própria, a estrutura básica da oração: sujeito, predicado.	EF07LP07
		(EJAMIIFILP11) Identificar, em textos lidos ou de produção própria, adjetivos que ampliam o sentido do substantivo sujeito.	EF07LP08
	Adesão às práticas de leitura	(EJAMIIFILP12) Mostrar-se interessado e envolvido pela leitura de livros de literatura e por outras produções culturais do campo e receptivo a textos que rompem com seu universo de expectativas, que representem um desafio em relação às suas possibilidades atuais e suas experiências anteriores de leitura, apoiando-se nas marcas linguísticas, em seu conhecimento sobre os gêneros e a temática e nas orientações dadas pelo professor.	EF69LP49
		(EJAMIIFILP13) Desenvolver a capacidade de localizar, inferir e generalizar informações.	
Leitura	Estratégias de leitura e compreensão leitora	(EJAMIIFILP14) Identificar o propósito comunicativo da leitura, realizar antecipações a respeito do conteúdo dos textos.	

MODULO II FASE II – 7º ANO– LINGUA PORTUGUESA

1º BIMESTRE

CAMPO DE ATUAÇÃO NA VIDA PÚBLICA

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECO
Leitura	Apreciação e réplica	(EJAMIIFILP15) Posicionar-se em relação a conteúdos veiculados em práticas não institucionalizadas de participação social, sobretudo àquelas vinculadas a manifestações artísticas, produções culturais, intervenções urbanas e práticas próprias das culturas juvenis que pretendam denunciar, expor uma problemática ou convocar para uma reflexão/ação, relacionando esse texto/produção com seu contexto de produção e relacionando as partes e semioses presentes para a construção de sentidos.	EF69LP21
	Reconstrução das condições de produção e circulação e adequação do texto à construção composicional e ao estilo de gênero (Lei, código, estatuto, código, regimento etc.)	(EJAMIIFILP16) Conhecer, tendo em vista o contexto de produção, a forma de organização dos textos normativos e legais, o uso de palavras e expressões características desses textos, que indicam generalidade e modalização (obrigatoriedade, direito, proibição, possibilidade), a fim de contribuir com a escrita de textos normativos, quando houver esse tipo de demanda na escola ou comunidade.	EF69LP20 EF69LP28 EF67LP15 EF69LP23

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	Contexto de produção, circulação e recepção de textos e práticas relacionadas à defesa de direitos e à participação social	(EJAMIIFILP17) Explorar e analisar espaços de reclamação de direitos e de envio de solicitações (tais como ouvidorias, SAC etc.), bem como analisar a forma de composição de textos pertencentes a gêneros que circulam nesses espaços (carta de reclamação, carta de solicitação), como forma de ampliar as possibilidades de produção desses textos em casos que remetem a reivindicações que envolvam a escola, a comunidade ou algum de seus membros como forma de se engajar na busca de solução de problemas pessoais, dos outros e coletivos.	EF67LP16 EF67LP17
		(EJAMIIFILP18) Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor do texto.	EF67PL01RO
Produção de textos	Textualização, revisão e edição	(EJAMIIFILP19) Produzir, revisar e editar textos reivindicatórios ou propositivos sobre problemas que afetam a vida escolar ou da comunidade, justificando pontos de vista, reivindicações e detalhando propostas (justificativa, objetivos, ações previstas etc.), levando em conta o levantamento de questões, problemas que requeiram a denúncia de desrespeito a direitos, reivindicações, reclamações, seu contexto de produção e as características dos gêneros em questão	EF69LP22 EF67LP19
Oralidade	Participação em discussões orais de temas controversos de interesse da turma e/ou de relevância social	(EJAMIIFILP20) Apresentar argumentos e contra-argumentos coerentes, respeitando os turnos de fala, na participação em discussões sobre temas controversos e/ou polêmicos.	EF69LP15

CAMPO ARTÍSTICO-LITERÁRIO

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECO
Leitura	Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção	(EJAMIIFILP21) Inferir a presença de valores sociais, culturais e humanos e de diferentes visões de mundo, em textos literários, reconhecendo nesses textos formas de estabelecer múltiplos olhares sobre as identidades, sociedades e culturas e considerando a autoria e o contexto social e histórico de sua produção.	EF69LP44
	Apreciação e réplica	(EJAMIIFILP22) Posicionar-se criticamente em relação a textos pertencentes a gêneros como quarta-capa, programa (de teatro, dança, exposição etc.), sinopse, resenha crítica, comentário em blog/vlog cultural etc., para selecionar obras literárias e outras manifestações artísticas (cinema, teatro, exposições, espetáculos, CD's, DVD's etc.), diferenciando as sequências descritivas e avaliativas e reconhecendo-os como gêneros que apoiam a escolha do livro ou produção cultural e consultando-os no momento de fazer escolhas, quando for o caso.	EF69LP45

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

		(EJAMIIFILP23) Participar de práticas de compartilhamento de leitura/recepção de obras literárias/manifestações artísticas, como rodas de leitura, clubes de leitura, eventos de contação de histórias, de leituras dramáticas, de apresentações teatrais, musicais e de filmes, cineclubes, festivais de vídeo, saraus, slams, canais de booktubers, redes sociais temáticas (de leitores, de cinéfilos, de música etc.), dentre outros, tecendo, quando possível, comentários de ordem estética e afetiva, justificando suas apreciações, escrevendo comentários e resenhas para jornais, blogs e redes sociais e utilizando formas de expressão das culturas juvenis, tais como, vlogs e podcasts culturais (literatura, cinema, teatro, música), playlists comentadas, fanfics, fanzines, e-zines, fanvídeos, fan cliques, posts em fanpages, trailer honesto, vídeo-minuto, dentre outras possibilidades de práticas de apreciação e de manifestação da cultura de fãs.	EF69LP46
	Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos	(EJAMIIFILP24) Analisar, em textos narrativos ficcionais, as diferentes formas de composição próprias de cada gênero, e seus elementos constitutivos.	EF69LP47
	Reconstrução da textualidade Efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos	(EJAMIIFILP25) Interpretar, em poemas, efeitos produzidos pelo uso de recursos expressivos sonoros (estrofação, rimas, alterações etc), semânticos (figuras de linguagem, por exemplo), gráfico-espacial (distribuição da mancha gráfica no papel), imagens e sua relação com o texto verbal.	EF69LP48
		(EJAMIIFILP26) Identificar, em texto dramático, personagem, ato, cena, fala e indicações cênicas e a organização do texto: enredo, conflitos, ideias principais, pontos de vista, universos de referência. Podendo essa identificação possibilitar a representação de cenas ou textos dramáticos, considerando, na caracterização dos personagens, os aspectos linguísticos e paralinguísticos das falas (timbre e tom de voz, pausas e hesitações, entonação e expressividade, variedades e registros linguísticos), os gestos e os deslocamentos no espaço cênico, o figurino e a maquiagem, elaborando as rubricas indicadas pelo autor por meio do cenário, da trilha sonora e da exploração dos modos de interpretação.	EF67LP29 EF69LP52
	Oralidade Estratégias de leitura Apreciação e réplica	(EJAMIIFILP27) Ler, de forma autônoma, silenciosamente ou em voz alta, e compreender - selecionando procedimentos e estratégias de leitura adequados a diferentes objetivos e levando em conta características dos gêneros e suportes -, romances infantojuvenis, contos populares, contos de terror, lendas brasileiras, indígenas e africanas, narrativas de aventuras, narrativas de enigma, mitos, crônicas, autobiografias, histórias em quadrinhos, mangás, poemas de forma livre e fixa (como sonetos e cordéis), vídeo-poemas, poemas visuais, dentre outros, expressando avaliação sobre o texto lido e estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.	EF67LP28 EF69LP53

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	Relação entre textos	(EJAMIIFILP28) Analisar, entre os textos literários e entre estes e outras manifestações artísticas (como cinema, teatro, música, artes visuais e midiáticas), referências explícitas ou implícitas a outros textos, quanto aos temas, personagens e recursos literários e semióticos.	EF67LP27
Produção de textos	Estratégias de produção: planejamento, textualização e revisão/edição	(EJAMIIFILP29) Engajar-se ativamente nos processos de planejamento, textualização, revisão/edição e reescrita, tendo em vista as restrições temáticas, composicionais e estilísticas dos textos pretendidos e as configurações da situação de produção - o leitor pretendido, o suporte, o contexto de circulação do texto, as finalidades etc.- e considerando a imaginação, a estesia e a verossimilhança próprias ao texto literário.	EF69LP51
	Construção da textualidade Relação entre textos	(EJAMIIFILP30) Criar poemas, utilizando recursos visuais, semânticos e sonoros, tais como cadências, ritmos e rimas, e poemas visuais e vídeo-poemas, explorando as relações entre imagem e texto verbal, a distribuição da mancha gráfica (poema visual) e outros recursos visuais e sonoros.	EF67LP31

MÓDULO II FASE II – 7º ANO – LÍNGUA PORTUGUESA

2º BIMESTRE

CAMPO DAS PRÁTICAS DE ESTUDO E PESQUISA

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/REGRO
Leitura	Reconstrução das condições de produção e recepção dos textos e adequação do texto à construção composicional e ao estilo de gênero	(EJAMIIFILP31) Analisar a construção composicional dos textos pertencentes a gêneros relacionados à divulgação de conhecimentos e refletir sobre a relação entre os contextos de produção dos gêneros de divulgação científica, texto didático, artigo, reportagem, verbete de enciclopédia (impressa e digital), esquema, infográfico (estático e animado), relatório, relato multimidiático de campo, podcasts, vídeos variados e sobre os aspectos relativos à construção composicional e às marcas linguísticas características desses gêneros, de forma a ampliar suas possibilidades de compreensão e produção de textos.	EF69LP29 EF69LP42 EF69LP32
	Curadoria de informação	(EJAMIIFILP32) Realizar pesquisa, a partir de recortes temáticos de questões definidas previamente, usando fontes indicadas, abertas e confiáveis.	EF67LP20
Oralidade	Estratégias de produção	(EJAMIIFILP33) Definir o recorte temático da entrevista e o entrevistado, levantar informações sobre o entrevistado e sobre o tema da entrevista, elaborar roteiro de perguntas, realizar entrevista, a partir do roteiro, abrindo possibilidades para fazer perguntas a partir da resposta, se o contexto permitir, tomar nota, gravar ou salvar a entrevista e usar ética e adequadamente as informações obtidas, de acordo com os objetivos estabelecidos.	EF69LP39

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	Conversa ção espontânea	(EJAMIIFILP34) Respeitar os turnos de fala, na participação em conversações e em discussões ou atividades coletivas, na sala de aula e na escola e formular perguntas coerentes e adequadas em momentos oportunos em situações de aulas, apresentação oral, seminário etc.	EF67LP23
Análise linguística/semiótica	Textualização	(EJAMIIFILP35) Reconhecer a estrutura de hipertexto em textos de divulgação científica e proceder à remissão a conceitos e relações por meio de notas de rodapé ou boxes.	EF67LP26
CAMPO JORNALÍSTICO/MIDIÁTICO			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Oralidade	Efeitos de sentido	(EJAMIIFILP36) Refletir sobre a função apelativa nos textos publicitários e a adequação dessas peças ao público-alvo.	EF69LP01RO
		(EJAMIIFILP37) Identificar e analisar os efeitos de sentido nos textos publicitários, relacionando as estratégias de persuasão e apelo ao consumo com os recursos linguístico-discursivos utilizados, como imagens, tempo verbal, jogos de palavras, figuras de linguagem etc., com vistas a fomentar práticas de consumo conscientes.	EF69LP04
		(EJAMIIFILP38) Inferir e justificar, em textos multissemióticos - tirinhas, charges, memes, gifs etc. - o efeito de humor, ironia e/ou crítica pelo uso de palavras, expressões ou imagens ambíguas, de clichês, de recursos iconográficos, de pontuação etc.	EF69LP05
	Apreciação e réplica Relação entre gêneros e mídias	(EJAMIIFILP39) Diferenciar liberdade de expressão de discursos de ódio, posicionando-se contrariamente a esse tipo de discurso e vislumbrando possibilidades de denúncia quando for o caso.	EF69LP01
	Apreciação e réplica	(EJAMIIFILP40) Explorar o espaço reservado ao leitor nos jornais, revistas, impressos e on-line, sites noticiosos etc., destacando notícias, fotorreportagens, entrevistas, charges, assuntos, temas, debates em foco, posicionando-se de maneira ética e respeitosa frente a esses textos e opiniões a eles relacionadas, e comentar notícias, notas jornalísticas, fotorreportagem de interesse geral nesses espaços do leitor.	EF67LP02
	Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto	(EJAMIIFILP41) Identificar, em notícias, o fato central, sua estrutura interna (título, subtítulo, lead, etc), suas principais circunstâncias e eventuais decorrências; em reportagens e fotorreportagens o fato ou a temática retratada e a perspectiva de abordagem, em entrevistas os principais temas/subtemas abordados, explicações dadas ou teses defendidas em relação a esses subtemas; em tirinhas, memes, charge, a crítica, ironia ou humor presente.	EF69LP03
	Distinção de fato e opinião	(EJAMIIFILP42) Distinguir, em segmentos descontínuos de textos, fato da opinião enunciada em relação a esse mesmo fato.	EF67LP04
		(EJAMIIFILP43) Analisar a estrutura e funcionamento dos hiperlinks em textos noticiosos publicados na Web e vislumbrar possibilidades de uma escrita hipertextual.	EF67LP01

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital	(EJAMIIFILP44) Distinguir e comparar diferentes propostas editoriais e sobre um mesmo fato - sensacionalismo, jornalismo investigativo etc. -, de forma a identificar os recursos utilizados para impactar/chocar o leitor que podem comprometer uma análise crítica da notícia e do fato noticiado, analisando e avaliando a confiabilidade.	EF67LP03 EF07LP01
	Textualização	(EJAMIIFILP45) Planejar, produzir e revisar textos em diferentes gêneros, considerando sua adequação ao contexto produção e circulação - os enunciadores envolvidos, os objetivos, o gênero, o suporte, a circulação - ao modo (escrito ou oral; imagem estática ou em movimento etc.), à variedade linguística e/ou semiótica apropriada a esse contexto, à construção da textualidade relacionada às propriedades textuais e do gênero), utilizando estratégias de planejamento, elaboração, revisão, edição, reescrita/redesign e avaliação de textos, para, com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, corrigir e aprimorar as produções realizadas, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de concordância, ortografia, pontuação em textos e editando imagens, arquivos sonoros, fazendo cortes, acréscimos, ajustes, acrescentando/ alterando efeitos, ordenamentos etc.	EF69LP07
Participação em discussões orais de temas controversos de interesse da turma e/ou de relevância social		(EJAMIIFILP46) Engajar-se e contribuir com a busca de conclusões comuns relativas a problemas, temas ou questões polêmicas de interesse da turma e/ou de relevância social.	EF69LP13
		(EJAMIIFILP47) Formular perguntas e decompor, com a ajuda dos colegas e dos professores, tema/questão polêmica, explicações e ou argumentos relativos ao objeto de discussão para análise mais minuciosa e buscar em fontes diversas informações ou dados que permitam analisar partes da questão e compartilhá-los com a turma.	EF69LP14

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – LÍNGUA PORTUGUESA			
MÓDULO II FASE III – 8º ANO			
1º e 2º BIMESTRE			
TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Análise linguística/ semiótica	Variação linguística	(EJAMIIFIIILP01) Reconhecer as variedades da língua falada, o conceito de norma-padrão e o de preconceito linguístico.	EF69LP55
		(EJAMIIFIIILP02) Fazer uso consciente e reflexivo de regras da norma-padrão em situações de fala e escrita nas quais ela deve ser usada.	EF69LP56
	Sequências textuais	(EJAMIIFIIILP03) Analisar, em diferentes textos, os efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos linguístico-discursivos de prescrição, causalidade, sequências descritivas, expositivas e ordenação de eventos.	EF67LP37
		(EJAMIIFIIILP04) Utilizar, ao produzir texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais: ortografia, regências e concordâncias nominal e verbal, modos e tempos verbais, pontuação etc.	EF08LP04
		(EJAMIIFIIILP05) Identificar, em textos lidos ou de produção própria, os termos constitutivos da oração (sujeito e seus modificadores, verbo e seus complementos e modificadores).	EF08LP06
	Fono-ortografia	(EJAMIIFIIILP06) Diferenciar, em textos lidos ou de produção própria, complementos diretos e indiretos de verbos transitivos, apropriando-se da regência de verbos de uso frequente.	EF08LP07
		(EJAMIIFIIILP07) Identificar, em textos lidos ou de produção própria, verbos na voz ativa e na voz passiva, interpretando os efeitos de sentido de sujeito ativo e passivo (agente da passiva).	EF08LP08
	Morfossintaxe	(EJAMIIFIIILP08) Interpretar efeitos de sentido de modificadores (adjuntos adnominais - artigos definido ou indefinido, adjetivos, expressões adjetivas) e (adjuntos adverbiais - advérbios e expressões adverbiais) usando-os para enriquecer seus próprios textos.	EF08LP09
	Morfossintaxe Coesão	(EJAMIIFIIILP09) Inferir efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos de coesão sequencial: conjunções e articuladores textuais, estabelecendo relações entre partes do texto, o antecedente de um pronome relativo ou o referente comum de uma cadeia de substituições lexicais.	EF08LP13 EF08LP15
	Modalização	(EJAMIIFIIILP10) Identificar e explicar os efeitos de sentido do uso, em textos, de estratégias de modalização e argumentatividade (sinais de pontuação, adjetivos, substantivos, expressões de grau, verbos e perífrases verbais, advérbios etc.)	EF08LP16

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostrass.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

MÓDULO II FASE III – 8º ANO – LÍNGUA PORTUGUESA			
1º BIMESTRE			
CAMPO DE ATUAÇÃO NA VIDA PÚBLICA			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Leitura	Apreciação e réplica	(EJAMIIFIIILP11) Posicionar-se em relação a conteúdos veiculados em práticas não institucionalizadas de participação social, sobretudo àquelas vinculadas a manifestações artísticas, produções culturais, intervenções urbanas e práticas próprias das culturas juvenis que pretendam denunciar, expor uma problemática ou convocar para uma reflexão/ação, relacionando esse texto/produção com seu contexto de produção e relacionando as partes e semioses presentes para a construção de sentidos.	EF69LP21
	Contexto de produção, circulação e recepção de textos e práticas relacionadas à defesa de direitos e à participação social	(EJAMIIFIIILP12) Explorar e analisar instâncias e canais de participação disponíveis na escola (conselho de escola, outros colegiados, grêmios livres), na comunidade (associações, coletivos, movimentos, etc.), no município ou no país, incluindo formas de participação digital, como canais e plataformas de participação (como portal e-cidadania), serviços, portais e ferramentas de acompanhamentos do trabalho de políticos e de tramitação de leis, canais de educação política, bem como de propostas e proposições que circulam nesses canais, de forma a participar do debate de ideias e propostas na esfera social e a engajar-se com a busca de soluções para problemas ou questões que envolvam a vida da escola e da comunidade.	EF89LP18
	Relação entre contexto de produção e características composicionais e estilísticas dos gêneros Apreciação e réplica	(EJAMIIFIIILP13) Analisar, a partir do contexto de produção, a forma de organização das cartas abertas, abaixo-assinados e petições on-line (identificação dos signatários, explicitação da reivindicação feita, acompanhada ou não de uma breve apresentação da problemática e/ou de justificativas que visam sustentar a reivindicação) e a proposição, discussão e aprovação de propostas políticas ou de soluções para problemas de interesse público, apresentadas ou lidas nos canais digitais de participação, identificando suas marcas linguísticas, como forma de possibilitar a escrita ou subscrição consciente de abaixo-assinados e textos dessa natureza e poder se posicionar de forma crítica e fundamentada frente às propostas.	EF89LP19
	Estratégias e procedimentos de leitura em textos reivindicatórios ou propositivos	(EJAMIIFIIILP14) Comparar propostas políticas e de solução de problemas, identificando o que se pretende fazer/implementar, por que (motivações, justificativas), para que (objetivos, benefícios e consequências esperados), como (ações e passos), quando etc. e a forma de avaliar a eficácia da proposta/solução, contrastando dados e informações de diferentes fontes, identificando coincidências, complementaridades e contradições, de forma a poder compreender e posicionar-se criticamente sobre os dados e informações usados em fundamentação de propostas e analisar a coerência entre os elementos, de forma a tomar decisões fundamentadas.	EF89LP20

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostrass.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

Produção de textos	Textualização, revisão e edição	(EJAMIIFIIILP15) Produzir, revisar e editar textos reivindicatórios ou propositivos sobre problemas que afetam a vida escolar ou da comunidade, justificando pontos de vista, reivindicações e detalhando propostas (justificativa, objetivos, ações previstas etc.), levando em conta e o levantamento de questões, problemas que requeiram a denúncia de desrespeito a direitos, reivindicações, reclamações, seu contexto de produção e as características dos gêneros em questão.	EF69LP22 EF69LP23
Oralidade	Discussão oral	(EJAMIIFIIILP16) Discutir, com posicionamento consistente e sustentado, respeitando opiniões contrárias e fundamentando os posicionamentos, casos reais ou simulações, que envolvam (supostos) desrespeitos a textos normativos como forma de criar familiaridade com textos legais - seu vocabulário, formas de organização, marcas de estilo etc. -, de maneira a facilitar a compreensão de leis, fortalecer a defesa de direitos, fomentar a escrita de textos normativos (se e quando isso for necessário) e possibilitar a compreensão do caráter interpretativo das leis e as várias perspectivas que podem estar em jogo.	EF69LP24 EF69LP25
	Registro	(EJAMIIFIIILP17) Tomar nota em discussões, debates, palestras, apresentação de propostas, reuniões, como forma de documentar o evento e apoiar a própria fala.	EF69LP26
	Escuta Apreender o sentido geral dos textos Apreciação e réplica	(EJAMIIFIIILP18) Compreender e comparar as diferentes posições e interesses em jogo em uma discussão ou apresentação de propostas, avaliando a validade e força dos argumentos e as consequências do que está sendo proposto e, quando for o caso, formular e negociar propostas de diferentes naturezas relativas a interesses coletivos envolvendo a escola ou comunidade escolar.	EF89LP22
Análise linguística/ semiótica	Modalização	(EJAMIIFIIILP19) Conhecer, tendo em vista o contexto de produção, a forma de organização dos textos normativos e legais, observando os mecanismos de modalização adequados aos textos jurídicos, as modalidades deonticas, que se referem ao eixo da conduta (obrigatoriedade/possibilidade) como, por exemplo: Proibição: "Não se deve fumar em recintos fechados" ; Obrigatoriedade: "A vida tem que valer a pena." Possibilidade: "É permitida a entrada de menores acompanhados de adultos responsáveis" , e os mecanismos de modalização adequados aos textos políticos e propositivos, as modalidades apreciativas, em que o locutor exprime um juízo de valor (positivo ou negativo) acerca do que enuncia. Por exemplo: "Que belo discurso!" , "Discordo das escolhas de Antônio". "Felizmente, o buraco ainda não causou acidentes mais graves.", a fim de contribuir com a escrita de textos normativos, quando houver esse tipo de demanda.	EF69LP20 EF69LP28 EF89LP17 EF69LP23
CAMPO ARTÍSTICO-LITERÁRIO			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Leitura	Reconstrução das condições de produção, circulação e	(EJAMIIFIIILP20) Inferir a presença de valores sociais, culturais e humanos e de diferentes visões de mundo, em textos literários, reconhecendo nesses textos formas de estabelecer múltiplos olhares sobre as identidades, sociedades e culturas e considerando a autoria e o contexto social e histórico de sua produção.	EF69LP44

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	recepção Apreciação e réplica	(EJAMIIFIIILP21) Posicionar-se criticamente em relação a textos pertencentes a gêneros como quarta-capa, programa (de teatro, dança, exposição etc.), sinopse, resenha crítica, comentário em blog/vlog cultural etc., para selecionar obras literárias e outras manifestações artísticas (cinema, teatro, exposições, espetáculos, CD's, DVD's etc.), diferenciando as sequências descritivas e avaliativas e reconhecendo-os como gêneros que apoiam a escolha do livro ou produção cultural e consultando-os no momento de fazer escolhas, quando for o caso.	EF69LP45
	Reconstrução da textualidade Efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos	(EJAMIIFIIILP22) Participar de práticas de compartilhamento de leitura/recepção de obras literárias/manifestações artísticas, como rodas de leitura, clubes de leitura, eventos de contação de histórias, de leituras dramáticas, de apresentações teatrais, musicais e de filmes, cineclubes, festivais de vídeo, saraus, slams, canais de booktubers, redes sociais temáticas (de leitores, de cinéfilos, de música etc.), dentre outros, tecendo, quando possível, comentários de ordem estética e afetiva, justificando suas apreciações, escrevendo comentários e resenhas para jornais, blogs e redes sociais e utilizando formas de expressão das culturas juvenis, tais como, vlogs e podcasts culturais (literatura, cinema, teatro, música), playlists comentadas, fanfics, fanzines, e-zines, fanvídeos, fan clipes, posts em fanpages, trailer honesto, vídeo-minuto, dentre outras possibilidades de práticas de apreciação e de manifestação da cultura de fãs.	EF69LP46
		(EJAMIIFIIILP23) Analisar, em textos narrativos ficcionais, as diferentes formas de composição próprias de cada gênero, os recursos coesivos que constroem a passagem do tempo e articulam suas partes, a escolha lexical típica de cada gênero para a caracterização dos cenários e dos personagens e os efeitos de sentido decorrentes dos tempos verbais, dos tipos de discurso, dos verbos de enunciação e das variedades linguísticas (no discurso direto, se houver) empregados, identificando o enredo e o foco narrativo e percebendo como se estrutura a narrativa nos diferentes gêneros e os efeitos de sentido decorrentes do foco narrativo típico de cada gênero, da caracterização dos espaços físico e psicológico e dos tempos cronológico e psicológico, das diferentes vozes no texto (do narrador, de personagens em discurso direto e indireto), do uso de pontuação expressiva, palavras e expressões conotativas e processos figurativos e do uso de recursos linguístico-gramaticais próprios a cada gênero narrativo.	EF69LP47
		(EJAMIIFIIILP24) Interpretar, em poemas, efeitos produzidos pelo uso de recursos expressivos sonoros (estrofação, rimas, aliterações etc), semânticos (figuras de linguagem, por exemplo), gráfico-espacial (distribuição da mancha gráfica no papel), imagens e sua relação com o texto verbal.	EF69LP48
	Relação entre textos	(EJAMIIFIIILP25) Analisar os efeitos de sentido decorrentes do uso de mecanismos de intertextualidade (referências, alusões, retomadas) entre os textos literários, entre esses textos literários e outras manifestações artísticas (cinema, teatro, artes visuais e midiáticas, música), quanto aos temas, personagens, estilos, autores etc., e entre o texto original e paródias, paráfrases, pastiches, trailer honesto, vídeos-minuto, vidding, dentre outros.	EF89LP32
Estratégias de leitura Apreciação e	(EJAMIIFIIILP26) Ler, de forma autônoma, silenciosamente ou em voz alta, e compreender - selecionando procedimentos e estratégias de leitura adequados a diferentes objetivos e levando em conta características dos gêneros e suportes -, romances, contos contemporâneos, mini contos, fábulas contemporâneas,	EF89LP33 EF69LP53	

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	réplica	romances juvenis, biografias romanceadas, novelas, crônicas visuais, narrativas de ficção científica, narrativas de suspense, poemas de forma livre e fixa (como haicai), poema concreto, ciberpoema, dentre outros, expressando avaliação sobre o texto lido e estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.	
	Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos	(EJAMIIFIILP27) Analisar a organização de texto dramático apresentado em teatro, televisão, cinema, identificando e percebendo os sentidos decorrentes dos recursos linguísticos e semióticos que sustentam sua realização. Podendo essa análise possibilitar a representação de cenas ou textos dramáticos, considerando, na caracterização dos personagens, os aspectos linguísticos e paralinguísticos das falas (timbre e tom de voz, pausas e hesitações, entonação e expressividade, variedades e registros linguísticos), os gestos e os deslocamentos no espaço cênico, o figurino e a maquiagem, elaborando as rubricas indicadas pelo autor por meio do cenário, da trilha sonora e da exploração dos modos de interpretação.	EF89LP34 EF69LP52 EF69LP50
Produção de textos	Consideração das condições de produção Estratégias de produção: planejamento, textualização e revisão/edição	(EJAMIIFIILP28) Engajar-se ativamente nos processos de planejamento, textualização, revisão/ edição e reescrita, tendo em vista as restrições temáticas, composicionais e estilísticas dos textos pretendidos e as configurações da situação de produção - o leitor pretendido, o suporte, o contexto de circulação do texto, as finalidades etc.- e considerando a imaginação, a estesia e a verossimilhança próprias ao texto literário.	EF69LP51
	Relação entre textos	(EJAMIIFIILP29) Parodiar poemas conhecidos da literatura e criar textos em versos (como poemas concretos, ciberpoemas, haicais, lirias, microrroteiros, lambe-lambes e outros tipos de poemas), explorando o uso de recursos sonoros e semânticos (como figuras de linguagem e jogos de palavras) e visuais (como relações entre imagem e texto verbal e distribuição da mancha gráfica), de forma a propiciar diferentes efeitos de sentido.	EF89LP36
	Construção da textualidade	(EJAMIIFIILP30) Criar contos ou crônicas, crônicas visuais, minicontos, narrativas de aventura e de ficção científica, dentre outros, com temáticas próprias ao gênero, usando os conhecimentos sobre os constituintes estruturais e recursos expressivos típicos dos gêneros narrativos pretendidos, e, no caso de produção em grupo, ferramentas de escrita colaborativa.	EF89LP35

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

MÓDULO II FASE III – 8º ANO – LÍNGUA PORTUGUESA			
2º BIMESTRE			
CAMPO DAS PRÁTICAS DE ESTUDO E PESQUISA			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFEREN. NA BNCC/RECRO
Leitura	Reconstrução das condições de produção e recepção dos textos e adequação do texto à construção composicional e ao estilo de gênero	(EJAMIIFIILP31) Analisar a construção composicional dos textos pertencentes a gêneros relacionados à divulgação de conhecimentos e refletir sobre a relação entre os contextos de produção dos gêneros de divulgação científica, texto didático, artigo, reportagem, verbete de enciclopédia (impresa e digital), esquema, infográfico (estático e animado), relatório, relato multimidiático de campo, podcasts, vídeos variados e sobre os aspectos relativos à construção composicional e às marcas linguísticas características desses gêneros, de forma a ampliar suas possibilidades de compreensão e produção de textos.	EF69LP42 EF69LP32 EF69LP29
	Apreciação e réplica	(EJAMIIFIILP32) Utilizar marcas linguísticas, tais como: em primeiro/segundo/terceiro lugar, por outro lado, dito de outro modo, isto é, por exemplo - para compreender a hierarquização das proposições, sintetizando o conteúdo dos textos.	EF69LP31
	Estratégias e procedimentos de leitura Relação do verbal com outras semioses	(EJAMIIFIILP33) Articular o verbal com os esquemas, infográficos, imagens variadas etc. na (re)construção dos sentidos dos textos de divulgação científica e retextualizar do discursivo para o esquemático - infográfico, esquema, tabela, gráfico, ilustração etc. - e, ao contrário, transformar o conteúdo das tabelas, esquemas, infográficos, ilustrações etc. em texto discursivo, como forma de ampliar as possibilidades de compreensão desses textos e analisar as características das multissemioses e dos gêneros em questão.	EF69LP33
	Procedimentos e gêneros de apoio à compreensão	(EJAMIIFIILP34) Reconhecer e destacar as partes essenciais do texto, tendo em vista os objetivos de leitura, produzir marginais (ou tomar notas em outro suporte), sínteses organizadas em itens, quadro sinóptico, quadro comparativo, esquema, resumo ou resenha do texto lido (com ou sem comentário/análise), mapa conceitual, dependendo do que for mais adequado, como forma de possibilitar uma maior compreensão do texto, a sistematização de conteúdos e informações e um posicionamento frente aos textos, se esse for o caso.	EF69LP34
	Curadoria de informação	(EJAMIIFIILP35) Realizar pesquisa, estabelecendo o recorte temático das questões, usando fontes abertas e confiáveis	EF89LP24
Produção de textos	Estratégias de escrita: textualização, revisão e edição	(EJAMIIFIILP36) Produzir resumos, a partir das notas e/ou esquemas feitos, com o uso adequado de paráfrases e citações.	EF67LP22

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

Oralidade	Estratégias de produção: planejamento e produção de apresentações orais	(EJAMIIFIILP37) Organizar os dados e informações pesquisados em painéis ou slides de apresentação, levando em conta o contexto de produção, o tempo disponível, as características do gênero, apresentação oral, a multissemiose, as mídias e tecnologias que serão utilizadas, ensaiar a apresentação, considerando também elementos paralinguísticos e cinésicos e proceder à exposição oral de resultados de estudos e pesquisas, no tempo determinado, a partir do planejamento e da definição de diferentes formas de uso da fala - memorizada, com apoio da leitura ou fala espontânea.	EF69LP38
	Estratégias de produção	(EJAMIIFIILP38) Definir o recorte temático da entrevista e o entrevistado, levantar informações sobre o entrevistado e sobre o tema da entrevista, elaborar roteiro de perguntas, realizar entrevista, a partir do roteiro, abrindo possibilidades para fazer perguntas a partir da resposta, se o contexto permitir, tomar nota, gravar ou salvar a entrevista e usar ética e adequadamente as informações obtidas, de acordo com os objetivos estabelecidos.	EF69LP39
	Conversa espontânea	(EJAMIIFIILP39) Tecer considerações e formular problematizações pertinentes, em momentos oportunos, em situações de aulas, apresentação oral, seminário etc.	EF89LP27
	Procedimentos de apoio à compreensão Tomada de nota	(EJAMIIFIILP40) Tomar nota de aulas, videoaulas, aulas digitais, apresentações orais, entrevistas, multimídias, vídeos de divulgação científica, documentários e afins, identificando, em função dos objetivos, informações principais para apoio ao estudo e realizando, quando necessário, uma síntese final que destaque e reorganize os pontos ou conceitos centrais e suas relações e que, em alguns casos, seja acompanhada de reflexões pessoais, que podem conter dúvidas, questionamentos, considerações etc.	EF89LP28
Análise linguística/ semiótica	Textualização	(EJAMIIFIILP41) Analisar a estrutura de hipertexto e hiperlinks em textos de divulgação científica que circulam na Web e proceder à remissão a conceitos e relações por meio de links.	EF89LP30
	Textualização Progressão temática	(EJAMIIFIILP42) Utilizar e perceber mecanismos de progressão temática, tais como retomadas anafóricas ("que, cujo, onde", pronomes do caso reto e oblíquos, pronomes demonstrativos, nomes coreferentes etc.), catáforas (remetendo para adiante ao invés de retomar o já dito), uso de organizadores textuais, de coesivos etc., e analisar os mecanismos de reformulação e paráfrase utilizados nos textos de divulgação do conhecimento.	EF89LP29
	Modalização	(EJAMIIFIILP43) Analisar e utilizar modalização epistêmica, isto é, modos de indicar uma avaliação sobre o valor de verdade e as condições de verdade de uma proposição, tais como os asseverativos - quando se concorda com ("realmente, evidentemente, naturalmente, efetivamente, claro, certo, lógico, sem dúvida" etc.) ou discorda de ("de jeito nenhum, de forma alguma") uma ideia; e os quase-asseverativos, que indicam que se considera o conteúdo como quase certo ("talvez, assim, possivelmente, provavelmente, eventualmente")	EF89LP31
	Sequências textuais	(EJAMIIFIILP44) Analisar, em diferentes textos, os efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos linguístico-discursivos de prescrição, causalidade, sequências descritivas, expositivas e ordenação de eventos.	EF67LP37

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – LÍNGUA PORTUGUESA			
MÓDULO II FASE IV – 9º ANO			
1º e 2º BIMESTRE			
TODOS OS CAMPOS DE ATUAÇÃO			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECO
Análise linguística/ semiótica	Variação linguística	(EJAMIIFIVLP01) Reconhecer as variedades da língua falada, o conceito de norma-padrão e o de preconceito linguístico.	EF69LP55
		(EJAMIIFIVLP02) Fazer uso consciente e reflexivo de regras da norma-padrão em situações de fala e escrita nas quais ela deve ser usada.	EF69LP56
	Figuras de linguagem	(EJAMIIFIVLP03) Identificar, compreender e analisar os efeitos de sentido do uso de figuras de linguagem como ironia, eufemismo, antítese, aliteração, assonância, dentre outras.	EF89LP37
	Fono-ortografia	(EJAMIIFIVLP04) Escrever textos corretamente, de acordo com a norma-padrão, com estruturas sintáticas complexas no nível da oração e do período.	EF09LP04
	Morfossintaxe	(EJAMIIFIVLP05) Identificar, em textos lidos e em produções próprias, orações com a estrutura sujeito-verbo de ligação-predicativo.	EF09LP05
		(EJAMIIFIVLP06) Diferenciar, em textos lidos e em produções próprias, o efeito de sentido do uso dos verbos de ligação "ser", "estar", "ficar", "parecer" e "permanecer".	EF09LP06
	Morfossintaxe	(EJAMIIFIVLP07) Comparar e empregar o uso de regência verbal e regência nominal na norma-padrão com seu uso no português brasileiro coloquial oral.	EF09LP07
		(EJAMIIFIVLP08) Identificar, em textos lidos e em produções próprias, a relação que operadores argumentativos como advérbios, conjunções e locuções adverbiais e conjuntivas estabelecem entre as orações e parágrafos que conectam.	EF09LP08
	Léxico Morfologia	(EJAMIIFIVLP09) Analisar processos de formação de palavras por composição (aglutinação e justaposição), apropriando-se de regras básicas de uso do hífen em palavras compostas.	EF08LP05
	Elementos notacionais da escrita/ morfossintaxe	(EJAMIIFIVLP10) Identificar efeitos de sentido do uso de orações adjetivas restritivas e explicativas em um período composto.	EF09LP09
	Coesão	(EJAMIIFIVLP11) Inferir efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos de coesão sequencial (conjunções e articuladores textuais).	EF09LP11
	Variação linguística	(EJAMIIFIVLP12) Identificar estrangeirismos, caracterizando-os segundo a conservação, ou não, de sua forma gráfica de origem, avaliando a pertinência, ou não, de seu uso.	EF09LP12
		(EJAMIIFIVLP13) Utilizar, na escrita/reescrita de textos argumentativos, recursos linguísticos que marcam as relações de sentido entre parágrafos e enunciados do texto e operadores de conexão adequados aos tipos de argumento e à forma de composição de textos argumentativos, de maneira a garantir a coesão, a	EF69LP18

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

coerência e a progressão temática nesses textos.			
MÓDULO II FASE IV – 9º ANO – LÍNGUA PORTUGUESA			
1º BIMESTRE			
CAMPO DE ATUAÇÃO NA VIDA PÚBLICA			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFEREN. NA BNCC/RECRO
Leitura	Apreciação e réplica	(EJAMIIFIVLP14) Posicionar-se em relação a conteúdos veiculados em práticas não institucionalizadas de participação social, sobretudo àquelas vinculadas a manifestações artísticas, produções culturais, intervenções urbanas e práticas próprias das culturas juvenis que pretendam denunciar, expor uma problemática ou convocar para uma reflexão/ação, relacionando esse texto/produção com seu contexto de produção e relacionando as partes e semioses presentes para a construção de sentidos.	EF69LP21
	Contexto de produção, circulação e recepção de textos e práticas relacionadas à defesa de direitos e à participação social	(EJAMIIFIVLP15) Explorar e analisar instâncias e canais de participação disponíveis na escola (conselho de escola, outros colegiados, grêmio livre), na comunidade (associações, coletivos, movimentos, etc.), no município ou no país, incluindo formas de participação digital, como canais e plataformas de participação (como portal e-cidadania), serviços, portais e ferramentas de acompanhamentos do trabalho de políticos e de tramitação de leis, canais de educação política, bem como de propostas e proposições que circulam nesses canais, de forma a participar do debate de ideias e propostas na esfera social e a engajar-se com a busca de soluções para problemas ou questões que envolvam a vida da escola e da comunidade.	EF89LP18
	Relação entre contexto de produção e características composicionais e estilísticas dos gêneros Apreciação e réplica	(EJAMIIFIVLP16) Analisar, a partir do contexto de produção, a forma de organização das cartas abertas, abaixo-assinados e petições on-line (identificação dos signatários, explicitação da reivindicação feita, acompanhada ou não de uma breve apresentação da problemática e/ou de justificativas que visam sustentar a reivindicação) e a proposição, discussão e aprovação de propostas políticas ou de soluções para problemas de interesse público, apresentadas ou lidas nos canais digitais de participação, identificando suas marcas linguísticas, como forma de possibilitar a escrita ou subscrição consciente de abaixo-assinados e textos dessa natureza e poder se posicionar de forma crítica e fundamentada frente às propostas.	EF89LP19
	Estratégias e procedimentos de leitura em textos reivindicatórios ou propositivos	(EJAMIIFIVLP17) Comparar propostas políticas e de solução de problemas, identificando o que se pretende fazer/implementar, por que (motivações, justificativas), para que (objetivos, benefícios e consequências esperados), como (ações e passos), quando etc. e a forma de avaliar a eficácia da proposta/solução, contrastando dados e informações de diferentes fontes, identificando coincidências, complementaridades e contradições, de forma a poder compreender e posicionar-se criticamente sobre os dados e informações usados em fundamentação de propostas e analisar a coerência entre os elementos, de forma a tomar decisões fundamentadas.	EF89LP20

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

Textualização, revisão e edição		(EJAMIIFIVLP18) Produzir, revisar e editar textos reivindicatórios ou propositivos sobre problemas que afetam a vida escolar ou da comunidade, justificando pontos de vista, reivindicações e detalhando propostas (justificativa, objetivos, ações previstas etc.), levando em conta seu contexto de produção e as características dos gêneros em questão.	EF69LP22
	Estratégia de produção: planejamento de textos reivindicatórios ou propositivos	(EJAMIIFIVLP19) Realizar enquetes e pesquisas de opinião, de forma a levantar prioridades, problemas a resolver ou propostas que possam contribuir para melhoria da escola ou da comunidade, caracterizar demanda/necessidade, documentando-a de diferentes maneiras por meio de diferentes procedimentos, gêneros e mídias e, quando for o caso, selecionar informações e dados relevantes de fontes pertinentes diversas (sites, impressos, vídeos etc.), avaliando a qualidade e a utilidade dessas fontes, que possam servir de contextualização e fundamentação de propostas, de forma a justificar a proposição, projetos culturais e ações de intervenção.	EF89LP21
	Discussão oral	(EJAMIIFIVLP20) Discutir, com posicionamento consistente e sustentado, respeitando opiniões contrárias e fundamentando os posicionamentos, casos reais ou simulações, que envolvam (supostos) desrespeitos a textos normativos como forma de criar familiaridade com textos legais - seu vocabulário, formas de organização, marcas de estilo etc. -, de maneira a facilitar a compreensão de leis, fortalecer a defesa de direitos, fomentar a escrita de textos normativos (se e quando isso for necessário) e possibilitar a compreensão do caráter interpretativo das leis e as várias perspectivas que podem estar em jogo.	EF69LP24 EF69LP25
Oralidade	Registro	(EJAMIIFIVLP21) Tomar nota em discussões, debates, palestras, apresentação de propostas, reuniões, como forma de documentar o evento e apoiar a própria fala.	EF69LP26
	Apreender o sentido geral dos textos Apreciação e réplica Produção/Proposta	(EJAMIIFIVLP22) Compreender e comparar as diferentes posições e interesses em jogo em uma discussão ou apresentação de propostas, avaliando a validade e força dos argumentos e as consequências do que está sendo proposto e, quando for o caso, formular e negociar propostas de diferentes naturezas relativas a interesses coletivos envolvendo a escola ou comunidade escolar.	EF89LP22
Análise linguística /semiótica	Modalização	(EJAMIIFIVLP23) Conhecer, tendo em vista o contexto de produção, a forma de organização dos textos normativos e legais, observando os mecanismos de modalização adequados aos textos jurídicos, as modalidades deonticas, que se referem ao eixo da conduta (obrigatoriedade/possibilidade) como, por exemplo: Proibição: "Não se deve fumar em recintos fechados"; Obligatoriedade: "A vida tem que valer a pena." Possibilidade: "É permitida a entrada de menores acompanhados de adultos responsáveis" , e os mecanismos de modalização adequados aos textos políticos e propositivos, as modalidades apreciativas, em que o locutor exprime um juízo de valor (positivo ou negativo) acerca do que enuncia. Por exemplo: "Que belo discurso!", "Discordo das escolhas de Antônio". "Felizmente, o buraco ainda não causou acidentes mais graves.", a fim de contribuir com a escrita de textos normativos, quando houver esse tipo de demanda.	EF69LP20 EF69LP28 EF89LP17 EF69LP23

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	Movimentos argumentativos e força dos argumentos	(EJAMIIFIVLP24) Analisar, em textos argumentativos, reivindicatórios e propositivos, os movimentos argumentativos utilizados (sustentação, refutação e negociação).	EF89LP23
CAMPO ARTÍSTICO-LITERÁRIO			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFEREN. NA BNCC/RECRO
Leitura	Reconstrução das condições de produção, circulação e recepção	(EJAMIIFIVLP25) Inferir a presença de valores sociais, culturais e humanos e de diferentes visões de mundo, em textos literários, reconhecendo nesses textos formas de estabelecer múltiplos olhares sobre as identidades, sociedades e culturas e considerando a autoria e o contexto social e histórico de sua produção.	EF69LP44
		(EJAMIIFIVLP26) Posicionar-se criticamente em relação a textos pertencentes a gêneros como quarta-capa, programa (de teatro, dança, exposição etc.), sinopse, resenha crítica, comentário em blog/vlog cultural etc., para selecionar obras literárias e outras manifestações artísticas (cinema, teatro, exposições, espetáculos, CD's, DVD's etc.), diferenciando as sequências descritivas e avaliativas e reconhecendo-os como gêneros que apoiam a escolha do livro ou produção cultural e consultando-os no momento de fazer escolhas, quando for o caso.	EF69LP45
		(EJAMIIFIVLP27) Participar de práticas de compartilhamento de leitura/recepção de obras literárias/manifestações artísticas, como rodas de leitura, clubes de leitura, eventos de contação de histórias, de leituras dramáticas, de apresentações teatrais, musicais e de filmes, cineclubes, festivais de vídeo, saraus, slams, canais de booktubers, redes sociais temáticas (de leitores, de cinéfilos, de música etc.), dentre outros, tecendo, quando possível, comentários de ordem estética e afetiva, justificando suas apreciações, escrevendo comentários e resenhas para jornais, blogs e redes sociais e utilizando formas de expressão das culturas juvenis, tais como, vlogs e podcasts culturais (literatura, cinema, teatro, música), playlists comentadas, fanfics, fanzines, e-zines, fanvídeos, fan cliques, posts em fanpages, trailer honesto, vídeo-minuto, dentre outras possibilidades de práticas de apreciação e de manifestação da cultura de fãs.	EF69LP46
	Reconstrução da textualidade feitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos	(EJAMIIFIVLP28) Analisar, em textos narrativos ficcionais, as diferentes formas de composição próprias de cada gênero, os recursos coesivos que constroem a passagem do tempo e articulam suas partes, a escolha lexical típica de cada gênero para a caracterização dos cenários e dos personagens e os efeitos de sentido decorrentes dos tempos verbais, dos tipos de discurso, dos verbos de enunciação e das variedades linguísticas (no discurso direto, se houver) empregados, identificando o enredo e o foco narrativo e percebendo como se estrutura a narrativa nos diferentes gêneros e os efeitos de sentido decorrentes do foco narrativo típico de cada gênero, da caracterização dos espaços físico e psicológico e dos tempos cronológico e psicológico, das diferentes vozes no texto (do narrador, de personagens em discurso direto e indireto), do uso de pontuação expressiva, palavras e expressões conotativas e processos figurativos e do uso de recursos linguístico-gramaticais próprios a cada gênero narrativo.	EF69LP47
		(EJAMIIFIVLP29) Interpretar, em poemas, efeitos produzidos pelo uso de recursos expressivos sonoros	EF69LP48

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

		(estrofação, rimas, aliterações etc), semânticos (figuras de linguagem, por exemplo), gráfico-espacial (distribuição da mancha gráfica no papel), imagens e sua relação com o texto verbal.	
	Relação entre textos	(EJAMIIFIVLP30) Analisar os efeitos de sentido decorrentes do uso de mecanismos de intertextualidade (referências, alusões, retomadas) entre os textos literários, entre esses textos literários e outras manifestações artísticas (cinema, teatro, artes visuais e midiáticas, música), quanto aos temas, personagens, estilos, autores etc., e entre o texto original e paródias, paráfrases, pastiches, trailer honesto, vídeos-minuto, vidding, dentre outros.	EF89LP32
	Estratégias de leitura Apreciação e réplica	(EJAMIIFIVLP31) Ler, de forma autônoma, silenciosamente ou em voz alta, e compreender - selecionando procedimentos e estratégias de leitura adequados a diferentes objetivos e levando em conta características dos gêneros e suportes -, romances, contos contemporâneos, mini contos, fábulas contemporâneas, romances juvenis, biografias romanceadas, novelas, crônicas visuais, narrativas de ficção científica, narrativas de suspense, poemas de forma livre e fixa (como haicai), poema concreto, ciberpoema, dentre outros, expressando avaliação sobre o texto lido e estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.	EF69LP53 EF89LP33
	Reconstrução da textualidade e compreensão dos efeitos de sentidos provocados pelos usos de recursos linguísticos e multissemióticos	(EJAMIIFIVLP32) Analisar a organização de texto dramático apresentado em teatro, televisão, cinema, identificando e percebendo os sentidos decorrentes dos recursos linguísticos e semióticos que sustentam sua realização. Podendo essa análise possibilitar a representação de cenas ou textos dramáticos, considerando, na caracterização dos personagens, os aspectos linguísticos e paralinguísticos das falas (timbre e tom de voz, pausas e hesitações, entonação e expressividade, variedades e registros linguísticos), os gestos e os deslocamentos no espaço cênico, o figurino e a maquiagem, elaborando as rubricas indicadas pelo autor por meio do cenário, da trilha sonora e da exploração dos modos de interpretação.	EF89LP34 EF69LP52
Produção de textos	Consideração das condições de produção Estratégia de produção: planejamento, textualização e revisão/edição	(EJAMIIFIVLP33) Engajar-se ativamente nos processos de planejamento, textualização, revisão/edição e reescrita, tendo em vista as restrições temáticas, composicionais e estilísticas dos textos pretendidos e as configurações da situação de produção - o leitor pretendido, o suporte, o contexto de circulação do texto, as finalidades etc.- e considerando a imaginação, a estesia e a verossimilhança próprias ao texto literário.	EF69LP51
	Relação entre textos	(EJAMIIFIVLP34) Parodiar poemas conhecidos da literatura e criar textos em versos (como poemas concretos, ciberpoemas, haicais, lirias, microrroteiros, lambe-lambes e outros tipos de poemas), explorando o uso de recursos sonoros e semânticos (como figuras de linguagem e jogos de palavras) e visuais (como relações entre imagem e texto verbal e distribuição da mancha gráfica), de forma a propiciar diferentes efeitos de sentido.	EF89LP36

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	Construção da textualidade	(EJAMIIFIVLP35) Criar contos ou crônicas (em especial, líricas), crônicas visuais, mini contos, narrativas de aventura e de ficção científica, dentre outros, com temáticas próprias ao gênero, usando os conhecimentos sobre os constituintes estruturais e recursos expressivos típicos dos gêneros narrativos pretendidos, e, no caso de produção em grupo, ferramentas de escrita colaborativa.	EF89LP35
MÓDULO II FASE IV – 9º ANO – LÍNGUA PORTUGUESA			
2º BIMESTRE			
CAMPO DAS PRÁTICAS DE ESTUDO E PESQUISA			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊNCIA NA BNCC/RECRO
Leitura	Reconstrução das condições de produção e recepção dos textos e adequação do texto à construção composicional e ao estilo de gênero	(EJAMIIFIVLP36) Analisar a construção composicional dos textos pertencentes a gêneros relacionados à divulgação de conhecimentos e refletir sobre a relação entre os contextos de produção dos gêneros de divulgação científica, texto didático, artigo, reportagem, verbete de enciclopédia (impresa e digital), esquema, infográfico (estático e animado), relatório, relato multimidiático de campo, podcasts, vídeos variados e sobre os aspectos relativos à construção composicional e às marcas linguísticas características desses gêneros, de forma a ampliar suas possibilidades de compreensão e produção de textos.	EF69LP29 EF69LP42
	Relação entre textos	(EJAMIIFIVLP37) Comparar, com a ajuda do professor, conteúdos, dados e informações de diferentes fontes, levando em conta seus contextos de produção e referências, identificando coincidências, complementaridades e contradições, de forma a poder identificar erros/imprecisões conceituais, compreender e posicionar-se criticamente sobre os conteúdos e informações em questão.	EF69LP30
	Apreciação e réplica	(EJAMIIFIVLP38) Utilizar marcas linguísticas, tais como: em primeiro/segundo/terceiro lugar, por outro lado, dito de outro modo, isto é, por exemplo - para compreender a hierarquização das proposições, sintetizando o conteúdo dos textos.	EF69LP31
	Procedimentos e gêneros de apoio à compreensão	(EJAMIIFIVLP39) Articular o verbal com os esquemas, infográficos, imagens variadas etc. na (re)construção dos sentidos dos textos de divulgação científica e retextualizar do discursivo para o esquemático - infográfico, esquema, tabela, gráfico, ilustração etc. - e, ao contrário, transformar o conteúdo das tabelas, esquemas, infográficos, ilustrações etc. em texto discursivo, como forma de ampliar as possibilidades de compreensão desses textos e analisar as características das multissemioses e dos gêneros em questão.	EF69LP33
		(EJAMIIFIVLP40) Reconhecer e destacar as partes essenciais do texto, tendo em vista os objetivos de leitura, produzir marginais (ou tomar notas em outro suporte), sínteses organizadas em itens, quadro sinóptico, quadro comparativo, esquema, resumo ou resenha do texto lido (com ou sem comentário/análise), mapa conceitual, dependendo do que for mais adequado, como forma de possibilitar	EF69LP34

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostrass.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

		uma maior compreensão do texto, a sistematização de conteúdos e informações e um posicionamento frente aos textos, se esse for o caso.	
	Curadoria de informação	(EJAMIIFIVLP41) Realizar pesquisa, estabelecendo o recorte temático das questões, usando fontes abertas e confiáveis.	EF89LP24
Oralidade	Estratégias de produção	(EJAMIIFIVLP42) Definir o recorte temático da entrevista e o entrevistado, levantar informações sobre o entrevistado e sobre o tema da entrevista, elaborar roteiro de perguntas, realizar entrevista, a partir do roteiro, abrindo possibilidades para fazer perguntas a partir da resposta, se o contexto permitir, tomar nota, gravar ou salvar a entrevista e usar ética e adequadamente as informações obtidas, de acordo com os objetivos estabelecidos.	EF69LP39
	Conversação espontânea	(EJAMIIFIVLP43) Tecer considerações e formular problematizações pertinentes, em momentos oportunos, em situações de aulas, apresentação oral, seminário etc.	EF89LP27
	Procedimentos de apoio à compreensão Tomada de nota	(EJAMIIFIVLP44) Tomar nota de videoaulas, aulas digitais, apresentações multimídia, vídeos de divulgação científica, documentários e afins, identificando, em função dos objetivos, informações principais para apoio ao estudo e realizando, quando necessário, uma síntese final que destaque e reorganize os pontos ou conceitos centrais e suas relações e que, em alguns casos, seja acompanhada de reflexões pessoais, que podem conter dúvidas, questionamentos, considerações etc.	EF89LP28
Análise linguística/ semiótica	Marcas linguísticas Intertextualidade	(EJAMIIFIVLP45) Identificar e utilizar os modos de introdução de outras vozes no texto - citação literal e sua formatação e paráfrase -, as pistas linguísticas responsáveis por introduzir no texto a posição do autor e dos outros autores citados e os elementos de normatização (tais como as regras de inclusão e formatação de citações e paráfrases, de organização de referências bibliográficas) em textos científicos, desenvolvendo reflexão sobre o modo como a intertextualidade e a retextualização ocorrem nesses textos.	EF69LP43
	Construção composicional Elementos paralinguísticos e cinésicos Apresentações orais	(EJAMIIFIVLP46) Analisar, em gravações de seminários, conferências rápidas, trechos de palestras, dentre outros, a construção composicional dos gêneros de apresentação - abertura/saudação, introdução ao tema, apresentação do plano de exposição, desenvolvimento dos conteúdos, por meio do encadeamento de temas e subtemas (coesão temática), síntese final e/ou conclusão, encerramento -, os elementos paralinguísticos (tais como: tom e volume da voz, pausas e hesitações - que, em geral, devem ser minimizadas -, modulação de voz e entonação, ritmo, respiração etc.) e cinésicos (tais como: postura corporal, movimentos e gestualidade significativa, expressão facial, contato de olho com plateia, modulação de voz e entonação, sincronia da fala com ferramenta de apoio etc.), para melhor performar apresentações orais no campo da divulgação do conhecimento	EF69LP40
	Textualização	(EJAMIIFIVLP47) Analisar a estrutura de hipertexto e hiperlinks em textos de divulgação científica que circulam na Web e proceder à remissão a conceitos e relações por meio de links.	EF89LP30
	Textualização Progressão temática	(EJAMIIFIVLP48) Utilizar e perceber mecanismos de progressão temática, tais como retomadas anafóricas ("que, cujo, onde", pronomes do caso reto e oblíquos, pronomes demonstrativos, nomes coreferentes etc.), catáforas (remetendo para adiante ao invés de retomar o já dito), uso de organizadores textuais, de coesivos etc., e analisar os mecanismos de reformulação e paráfrase utilizados nos textos de	EF89LP29

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostrass.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	Modalização	divulgação do conhecimento. (EJAMIIFIVLP49) Analisar e utilizar modalização epistêmica, isto é, modos de indicar uma avaliação sobre o valor de verdade e as condições de verdade de uma proposição, tais como os asseverativos - quando se concorda com ("realmente, evidentemente, naturalmente, efetivamente, claro, certo, lógico, sem dúvida" etc.) ou discorda de ("de jeito nenhum, de forma alguma") uma ideia; e os quase-asseverativos, que indicam que se considera o conteúdo como quase certo ("talvez, assim, possivelmente, provavelmente, eventualmente").	EF89LP31
CAMPO JORNALÍSTICO/MIDIÁTICO			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Oralidade	Efeitos de sentido	(EJAMIIFIVLP50) Identificar e analisar os efeitos de sentido nos textos publicitários, relacionando as estratégias de persuasão e apelo ao consumo com os recursos linguístico-discursivos utilizados, como imagens, tempo verbal, jogos de palavras, figuras de linguagem etc., com vistas a fomentar práticas de consumo conscientes.	EF69LP04
		(EJAMIIFIVLP51) Refletir sobre a função apelativa nos textos publicitários.	EF69LP01RO
		(EJAMIIFIVLP52) Inferir e justificar, em textos multissemióticos - tirinhas, charges, memes, gifs etc. - o efeito de humor, ironia e/ou crítica pelo uso de palavras, expressões ou imagens ambíguas, de clichês, de recursos iconográficos, de pontuação etc.	EF69LP05
		(EJAMIIFIVLP53) Analisar o efeito de sentido produzido pelo uso, em textos, de recurso a formas de apropriação textual (paráfrases, citações, discurso direto, indireto ou indireto livre).	EF89LP05
		(EJAMIIFIVLP54) Analisar o uso de recursos persuasivos em textos argumentativos diversos (como a elaboração do título, escolhas lexicais, construções metafóricas, a explicitação ou a ocultação de fontes de informação) e seus efeitos de sentido, observando os movimentos argumentativos de sustentação, refutação e negociação, avaliando a força/tipo dos argumentos utilizados.	EF89LP06 EF89LP14
	Efeitos de sentido Exploração da multissemiose	(EJAMIIFIVLP55) Analisar, em notícias, reportagens e peças publicitárias em várias mídias, os efeitos de sentido devidos ao tratamento e à composição dos elementos nas imagens em movimento, à performance, à montagem feita (ritmo, duração e sincronização entre as linguagens - complementaridades, interferências etc.) e ao ritmo, melodia, instrumentos e samplings das músicas e efeitos sonoros.	EF89LP07
	Apreciação e réplica Relação entre gêneros e mídias	(EJAMIIFIVLP56) Diferenciar liberdade de expressão de discursos de ódio, posicionando-se contrariamente a esse tipo de discurso e vislumbrando possibilidades de denúncia quando for o caso.	EF69LP01
Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto	(EJAMIIFIVLP57) Identificar, em notícias, o fato central, suas principais circunstâncias e eventuais decorrências; em reportagens e fotorreportagens o fato ou a temática retratada e a perspectiva de abordagem, em entrevistas os principais temas/subtemas abordados, explicações dadas ou teses defendidas em relação a esses subtemas; em tirinhas, memes, charge, a crítica, ironia ou humor presente.	EF69LP03	

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	Estratégia de leitura: apreender os sentidos globais do texto	(EJAMIIFIVLP58) Identificar e avaliar em textos argumentativos (carta de leitor, comentário, artigo de opinião, resenha crítica etc.) qual é a tese/opiniões/posicionamentos explícitos e implícitos, argumentos e contra-argumentos, posicionando-se frente à questão controversa de forma sustentada.	EF89LP03 EF89LP04
	Reconstrução do contexto de produção, circulação e recepção de textos Caracterização do campo jornalístico e relação entre os gêneros em circulação, mídias e práticas da cultura digital	(EJAMIIFIVLP59) Analisar os interesses que movem o campo jornalístico, os efeitos das novas tecnologias no campo e as condições que fazem da informação uma mercadoria, de forma a poder desenvolver uma atitude crítica frente aos textos jornalísticos.	EF89LP01
		(EJAMIIFIVLP60) Analisar diferentes práticas (curtir, compartilhar, comentar, curar etc.) e textos pertencentes a diferentes gêneros da cultura digital (meme, gif, comentário, charge digital etc.) envolvidos no trato com a informação e opinião, de forma a possibilitar uma presença mais crítica e ética nas redes.	EF89LP02
		(EJAMIIFIVLP61) Analisar o fenômeno da disseminação de notícias falsas nas redes sociais e desenvolver estratégias para reconhecê-las, a partir da verificação/avaliação do veículo, fonte, data e local da publicação, autoria, URL, da análise da formatação, da comparação de diferentes fontes, da consulta a sites de curadoria que atestam a fidedignidade do relato dos fatos e denunciam boatos etc.	EF09LP01
	Relação entre textos	(EJAMIIFIVLP62) Analisar e comentar a cobertura da imprensa sobre fatos de relevância social, comparando diferentes enfoques por meio do uso de ferramentas de curadoria.	EF09LP02
	Textualização	(EJAMIIFIVLP63) Produzir textos em diferentes gêneros, considerando sua adequação ao contexto produção e circulação - os enunciadores envolvidos, os objetivos, o gênero, o suporte, a circulação -, ao modo (escrito ou oral; imagem estática ou em movimento etc.), à variedade linguística e/ou semiótica apropriada a esse contexto, à construção da textualidade relacionada às propriedades textuais e do gênero), utilizando estratégias de planejamento, elaboração, revisão, edição, reescrita/redesign e avaliação de textos, para, com a ajuda do professor e a colaboração dos colegas, corrigir e aprimorar as produções realizadas, fazendo cortes, acréscimos, reformulações, correções de concordância, ortografia, pontuação em textos e editando imagens, arquivos sonoros, fazendo cortes, acréscimos, ajustes, acrescentando/alterando efeitos, ordenamentos etc.	EF69LP07
	Textualização de textos argumentativos e apreciativos	(EJAMIIFIVLP64) Planejar e produzir textos de opinião, tendo em vista o contexto de produção dado, assumindo posição diante de tema polêmico, argumentando de acordo com a estrutura própria desse tipo de texto e utilizando diferentes tipos de argumentos - de autoridade, comprovação, exemplificação, princípio etc.	EF09LP03 EF89LP10
Oralidade	Participação em discussões orais de temas controversos de	(EJAMIIFIVLP65) Engajar-se e contribuir com a busca de conclusões comuns relativas a problemas, temas ou questões polêmicas de interesse da turma e/ou de relevância social.	EF69LP13
		(EJAMIIFIVLP66) Apresentar argumentos e contra-argumentos coerentes, respeitando os turnos de fala, na participação em discussões sobre temas controversos e/ou polêmicos.	EF69LP15

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	interesse da turma /ou de relevância social		
	Estratégias de produção: planejamento e participação em debates regrados	(EJAMIIFIVLP67) Planejar coletivamente a realização de um debate sobre tema previamente definido, de interesse coletivo, com regras acordadas e planejar, em grupo, participação a partir do levantamento de informações e argumentos que possam sustentar o posicionamento a ser defendido (o que pode envolver entrevistas com especialistas, consultas a fontes diversas, o registro dos dados obtidos etc.); tendo em vista as condições de produção do debate - perfil dos ouvintes e demais participantes, objetivos, motivações para sua realização, argumentos e estratégias de convencimento mais eficazes etc. e posicionamentos regrados, na condição de membro de uma equipe, como: debatedor, apresentador/mediador, espectador (com ou sem direito a perguntas), e/ou de juiz/avaliador, como forma de compreender o funcionamento do debate, e poder participar de forma convincente, ética, respeitosa e crítica e desenvolver uma atitude de respeito e diálogo para com as ideias divergentes.	EF89LP12
	Estratégias de produção: planejamento, realização e edição de entrevistas orais	(EJAMIIFIVLP68) Planejar entrevistas orais com pessoas ligadas ao fato noticiado, especialistas etc., como forma de obter dados e informações sobre os fatos cobertos sobre o tema ou questão discutida ou temáticas em estudo, levando em conta o gênero e seu contexto de produção, partindo do levantamento de informações sobre o entrevistado e sobre a temática e da elaboração de um roteiro de perguntas, garantindo a relevância das informações mantidas e a continuidade temática, realizar entrevista e fazer edição em áudio ou vídeo, incluindo uma contextualização inicial e uma fala de encerramento para publicação da entrevista isoladamente ou como parte integrante de reportagem multimidiática, adequando-a a seu contexto de publicação e garantindo a relevância das informações mantidas e a continuidade temática.	EF89LP13
Análise linguística/ semiótica	Estilo	(EJAMIIFIVLP69) Utilizar, nos debates, operadores argumentativos que marcam a defesa de ideias e de diálogo com a tese do outro: concordo, discordo, concordo parcialmente, do meu ponto de vista, na perspectiva aqui assumida etc.	EF89LP15
	Modalização	(EJAMIIFIVLP70) Analisar a modalização realizada em textos noticiosos e argumentativos, por meio das modalidades apreciativas, viabilizadas por classes e estruturas gramaticais como adjetivos, locuções adjetivas, advérbios, locuções adverbiais, orações adjetivas e adverbiais, de maneira a perceber a apreciação ideológica sobre os fatos ou as posições implícitas ou assumidas	EF89LP16

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

ARTE

O componente curricular Arte está dividido nas Unidades Temáticas das Artes Visuais, da Dança, da Música e do Teatro, além das Artes Integradas, que permite e facilita a criação de projetos artísticos culturais. Compreendendo a Arte pela perspectiva de Ana Mae Barbosa, a pessoa que tem o hábito da arte, que se entrosou bem com a arte e é contaminada por ela não se sente isolada em lugar nenhum do mundo. Além disso, a Arte desenvolve a sensibilidade humana e desperta a produção criativa e estética, por isso é um componente importante na EJA.

A Arte é inerente ao ser humano, ou seja, todas as pessoas têm a capacidade de explorar, experimentar, criar e analisar artisticamente. Como forma de se desenvolver essa capacidade, a BNCC propõe um aprendizado espiralado, onde as habilidades se repetem ao longo dos anos, possibilitando um amadurecimento e aprofundamento sobre o universo da Arte. Além disso, a base promove uma constante motivação para criar, ler, produzir, construir, exteriorizar e refletir sobre as mais diversas formas artísticas.

Na EJA, a lógica do espiral proporciona que os jovens, adultos e idosos tenham contato com as diversas modalidades artísticas em diferentes momentos de sua escolaridade. Esse movimento é importante, visto que muitos dos estudantes da EJA tiveram, ao longo da trajetória de vida, poucos ou raros momentos de fruição a partir da produção artística/cultural e, assim, enfrentam dificuldades em se expressar artisticamente ou recorrer à estética em suas produções próprias. Dessa forma, o componente curricular Arte torna-se importante no processo de formação do conhecimento, na leitura do mundo e na construção consciente de sua própria história.

A BNCC propõe que as linguagens das Artes Visuais, Dança, Música e Teatro se articulem em 6 dimensões do conhecimento: Criação - o fazer artístico; Crítica - impressões que impulsionam os sujeitos em direção a novas compreensões do espaço em que vivem; Estesia - a sensibilidade e a percepção, tomadas como forma de conhecer a si mesmo, o outro e o mundo; Expressão - possibilidades de exteriorizar e manifestar as criações subjetivas por meio de procedimentos artísticos, tanto em âmbito individual quanto coletivo; Fruição - o prazer de usufruir das Artes de diferentes épocas, lugares e grupos sociais; e Reflexão - processo de construir argumentos e ponderações sobre a experiência artística. Essas dimensões passam também pelas aprendizagens dos jovens, adultos e idosos em seus percursos pela vida, em cada contexto social e cultural.

Assim, cabe ao professor de Arte passear pelas diferentes linguagens artísticas, buscando sensibilizar os estudantes da EJA a investirem nos processos criativos que tenham a Arte como conhecimento.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE ARTE PARA O ENSINO FUNDAMENTAL

1. Explorar, conhecer, fruir e analisar criticamente práticas e produções artísticas e culturais do seu entorno social, dos povos indígenas, das comunidades tradicionais brasileiras e de diversas sociedades, em distintos tempos e espaços, para reconhecer a arte como um fenômeno cultural, histórico, social e sensível a diferentes contextos e dialogar com as diversidades.
2. Compreender as relações entre as linguagens da Arte e suas práticas integradas, inclusive aquelas possibilitadas pelo uso das novas tecnologias de informação e comunicação, pelo cinema e pelo audiovisual, nas condições particulares de produção, na prática de cada linguagem e nas suas articulações.
3. Pesquisar e conhecer distintas matrizes estéticas e culturais – especialmente aquelas manifestas na arte e nas culturas que constituem a identidade brasileira –, sua tradição e manifestações contemporâneas, reelaborando-as nas criações em Arte.
4. Experienciar a ludicidade, a percepção, a expressividade e a imaginação, ressignificando espaços da escola e de fora dela no âmbito da Arte.
5. Mobilizar recursos tecnológicos como formas de registro, pesquisa e criação artística.
6. Estabelecer relações entre arte, mídia, mercado e consumo, compreendendo, de forma crítica e problematizadora, modos de produção e de circulação da arte na sociedade.
7. Problematizar questões políticas, sociais, econômicas, científicas, tecnológicas e culturais, por meio de exercícios, produções, intervenções e apresentações artísticas.
8. Desenvolver a autonomia, a crítica, a autoria e o trabalho coletivo e colaborativo nas artes.
9. Analisar e valorizar o patrimônio artístico nacional e internacional, material e imaterial, com suas histórias e diferentes visões de mundo.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – MÓDULO I FASE I - ARTE

1º, 2º, 3º e 4º BIMESTRE

ARTES INTEGRADAS

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Artes integradas	Processos de criação	(EJAMIFIAR01) Reconhecer e experimentar, em projetos temáticos, as relações processuais entre diversas linguagens artísticas.	EF15AR23
		(EJAMIFIAR02) Entender e aproximar-se dos saberes e fazeres de si e do outro, reconhecendo-se na qualidade de ser de cultura e produtor de patrimônios.	
(EJAMIFIAR03) Posicionar-se criticamente em relação às formas pelas quais as manifestações e produções culturais são veiculadas na sociedade.		EF15AR09RO	
	Ancestralidade	(EJAMIFIAR04) Conhecer, analisar, fruir a partir de conhecimento regional e global do acervo de produções nas linguagens visuais, (valorizando as matrizes indígena, africana, europeia e outras, em diferentes tempos históricos e regiões, superando estereótipos e modelos hegemônicos de culturas).	

MÓDULO I FASE I- ARTE

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Artes visuais	Contextos e práticas	(EJAMIFIAR05) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético, através de atividades lúdicas.	EF15AR01
	Elementos da linguagem	(EJAMIFIAR06) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.).	EF15AR02
	Matrizes estéticas e culturais	(EJAMIFIAR07) Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais.	EF15AR03
	Materialidades	(EJAMIFIAR08) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.	EF15AR04

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

MÓDULO I FASE I- ARTE			
2º BIMESTRE			
PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Artes visuais	Processos de criação	(EJAMIFIAR09) Experimentar a criação em artes visuais de modo individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços da escola e da comunidade.	EF15AR05
		(EJAMIFIAR10) Dialogar sobre a sua criação e as dos colegas, para alcançar sentidos plurais.	EF15AR06
	Sistemas da linguagem	(EJAMIFIAR11) Reconhecer algumas categorias do sistema das artes visuais (museus, galerias, instituições, artistas, artesãos, curadores etc.).	EF15AR07
		(EJAMIFIAR12) Elaborar registro sobre a sua participação em visitas a espaços de divulgação cultural (centros comunitários, teatros, casas de espetáculo, festas, museus, galerias de arte, centros culturais etc.) promovidas pela escola e em sua vivência pessoal, identificando sua ação e modos de comportamento diante das manifestações e produções culturais desses espaços.	EF15AR02RO
		(EJAMIFIAR13) Participar ativamente de visitas a espaços de divulgação cultural (centros comunitários, teatros, casas de espetáculos, festas, museus, galerias de arte, centros culturais etc.) promovidos pela escola.	EF15AR01RO
MÓDULO I FASE I- ARTE			
3º BIMESTRE			
PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Música	Contextos e práticas	(EJAMIFIAR14) Identificar e apreciar criticamente diversas formas e gêneros de expressão musical, reconhecendo e analisando os usos e as funções da música em diversos contextos de circulação, em especial, aqueles da vida cotidiana.	EF15AR13
	Materialidades	(EJAMIFIAR15) Explorar fontes sonoras diversas, como as existentes no próprio corpo (palmas, voz, percussão corporal), na natureza e em objetos cotidianos, reconhecendo os elementos constitutivos da música e as características de instrumentos musicais variados.	EF15AR15
Dança	Elementos da linguagem	(EJAMIFIAR16) Experimentar diferentes formas de orientação no espaço (deslocamentos, planos, direções, caminhos etc.) e ritmos de movimento (lento, moderado e rápido) na construção do movimento dançado.	EF15AR10
		(EJAMIFIAR17) Conhecer e experimentar as possibilidades do corpo na dança: impulsionar, flexionar, contrair, elevar, alongar, relaxar etc., identificando-as em diferentes modalidades de dança.	
		(EJAMIFIAR18) Identificar as principais características das brincadeiras e danças folclóricas e populares (com ênfase nas raízes indígenas, africanas e europeias) vivenciadas.	

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	Processos de criação	(EJAMIFIAR19) Discutir, com respeito e sem preconceito, as experiências pessoais e coletivas em dança vivenciadas na sociedade, como fonte para a construção de vocabulários e repertórios próprios.	EF15AR12RO
		(EJAMIFIAR20) Representar corporal e oralmente diferentes contos e histórias pertencentes ao patrimônio cultural da comunidade.	EF15AR07RO
MÓDULO I FASE I- ARTE			
4º BIMESTRE			
PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Música	Processos de criação	(EJAMIFIAR21) Experimentar improvisações, composições e sonorização de histórias, entre outros, utilizando vozes, sons corporais e/ou instrumentos musicais convencionais ou não convencionais, de modo individual, coletivo e colaborativo.	EF15AR17
Teatro	Contextos e práticas	(EJAMIFIAR22) Reconhecer e apreciar formas distintas de manifestações do teatro presentes em diferentes contextos, aprendendo a ver e a ouvir histórias dramatizadas e cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório ficcional.	EF15AR18
		(EJAMIFIAR23) Descobrir teatralidades na vida cotidiana, identificando elementos teatrais (variadas entonações de voz, diferentes fisicalidades, sentimentos, diversidade de personagens e narrativas etc.).	EF15AR19
	Processos de criação	(EJAMIFIAR24) Exercitar a imitação e o faz de conta, ressignificando objetos e fatos e experimentando-se no lugar do outro, ao compor e encenar acontecimentos cênicos, por meio de músicas, imagens, textos ou outros pontos de partida, de forma intencional e reflexiva.	EF15AR21
		(EJAMIFIAR25) Experimentar possibilidades criativas de movimento e de voz na criação de um personagem teatral, discutindo estereótipos.	EF15AR22
		(EJAMIFIAR26) Posicionar-se enquanto apreciador e produtor de manifestações e produções culturais.	

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – MÓDULO I FASE II - ARTE

1º, 2º, 3º e 4º BIMESTRE

ARTES INTEGRADAS

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Artes integradas	Processos de criação	(EJAMIFIAR01) Reconhecer e experimentar, em projetos temáticos, as relações processuais entre diversas linguagens artísticas.	EF15AR23
	Patrimônio cultural	(EJAMIFIAR02) Entender e aproximar-se dos saberes e fazeres de si e do outro, reconhecendo-se na qualidade de ser de cultura e produtor de patrimônios.	
		(EJAMIFIAR03) Posicionar-se criticamente em relação às formas pelas quais as manifestações e produções culturais são veiculadas na sociedade.	EF15AR09RO
Ancestralidade	(EJAMIFIAR04) Conhecer, analisar, fruir a partir de conhecimento regional e global do acervo de produções nas linguagens visuais, (valorizando as matrizes indígena, africana, europeia e outras, em diferentes tempos históricos e regiões, superando estereótipos e modelos hegemônicos de culturas).		

MÓDULO I - FASE II- ARTE

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Artes visuais	Contextos e práticas	(EJAMIFIAR05) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético, através de atividades lúdicas.	EF15AR01
	Elementos da linguagem	(EJAMIFIAR06) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.).	EF15AR02
	Matrizes estéticas culturais	(EJAMIFIAR07) Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais.	EF15AR03
	Materialidades	(EJAMIFIAR08) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.	EF15AR04
	Processos de criação	(EJAMIFIAR09) Experimentar a criação em artes visuais de modo individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços da escola e da comunidade.	EF15AR05
(EJAMIFIAR10) Dialogar sobre a sua criação e as dos colegas, para alcançar sentidos plurais.		EF15AR06	

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

MÓDULO I FASE II- ARTE

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Artes visuais		(EJAMIFIAR11) Participar ativamente de visitas a espaços de divulgação cultural (centros comunitários, teatros, casas de espetáculos, festas, museus, galerias de arte, centros culturais etc.) promovidos pela escola.	
Música	Contextos e práticas	(EJAMIFIAR12) Identificar e apreciar criticamente diversas formas e gêneros de expressão musical, reconhecendo e analisando os usos e as funções da música em diversos contextos de circulação, em especial, aqueles da vida cotidiana.	EF15AR13
	Materialidades	(EJAMIFIAR13) Explorar fontes sonoras diversas, como as existentes no próprio corpo (palmas, voz, percussão corporal), na natureza e em objetos cotidianos, reconhecendo os elementos constitutivos da música e as características de instrumentos musicais variados.	EF15AR15
	Notação e registro musical	(EJAMIFIAR14) Explorar diferentes formas de registro musical não convencional (representação gráfica de sons, partituras criativas, etc.), bem como procedimentos e técnicas de registro em áudio e audiovisual, e reconhecer a notação musical convencional (partitura).	EF15AR16
Processos de criação	(EJAMIFIAR15) Experimentar improvisações, composições e sonorização de histórias, entre outros, utilizando vozes, sons corporais e/ou instrumentos musicais convencionais ou não convencionais, de modo individual, coletivo e colaborativo.	EF15AR01RO	

MÓDULO I FASE II- ARTE

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Dança	Elementos da linguagem	(EJAMIFIAR16) Identificar as principais características das brincadeiras e danças folclóricas e populares (com ênfase nas raízes indígenas, africanas e europeias) vivenciadas.	
	Processos de criação	(EJAMIFIAR17) Representar corporal e oralmente diferentes contos e histórias pertencentes ao patrimônio cultural da comunidade.	EF15AR07RO
Música	Processos de criação	(EJAMIFIAR18) Experimentar improvisações, composições e sonorização de histórias, entre outros, utilizando vozes, sons corporais e/ou instrumentos musicais convencionais ou não convencionais, de modo individual, coletivo e colaborativo.	EF15AR17

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

MÓDULO I FASE II- ARTE			
4º BIMESTRE			
PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Teatro	Contextos e práticas	(EJAMIFIIAR19) Reconhecer e apreciar formas distintas de manifestações do teatro presentes em diferentes contextos, aprendendo a ver e a ouvir histórias dramatizadas e cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório ficcional.	EF15AR18
	Elementos da linguagem	(EJAMIFIIAR20) Descobrir teatralidades na vida cotidiana, identificando elementos teatrais (variadas entonações de voz, diferentes fisicalidades, sentimentos, diversidade de personagens e narrativas etc.).	EF15AR19
	Processos de criação	(EJAMIFIIAR21) Exercitar a imitação e o faz de conta, ressignificando objetos e fatos e experimentando-se no lugar do outro, ao compor e encenar acontecimentos cênicos, por meio de músicas, imagens, textos ou outros pontos de partida, de forma intencional e reflexiva.	EF15AR21
		(EJAMIFIIAR22) Experimentar possibilidades criativas de movimento e de voz na criação de um personagem teatral, discutindo estereótipos.	EF15AR22
		(EJAMIFIIAR23) Posicionar-se enquanto apreciador e produtor de manifestações e produções culturais.	EF15AR22

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – MÓDULO I FASE III - ARTE			
1º, 2º, 3º e 4º BIMESTRE			
ARTES INTEGRADAS			
PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Artes integradas	Processos de criação	(EJAMIFIIIAR01) Reconhecer e experimentar, em projetos temáticos, as relações processuais entre diversas linguagens artísticas.	EF15AR23
	Patrimônio cultural	(EJAMIFIIIAR02) Entender e aproximar-se dos saberes e fazeres de si e do outro, reconhecendo-se na qualidade de ser de cultura e produtor de patrimônios.	
		(EJAMIFIIIAR03) Posicionar-se criticamente em relação às formas pelas quais as manifestações e produções culturais são veiculadas na sociedade.	EF15AR09RO
Ancestralidade	(EJAMIFIIIAR04) Conhecer, analisar, fruir a partir de conhecimento regional e global do acervo de produções nas linguagens visuais, (valorizando as matrizes indígena, africana, europeia e outras, em diferentes tempos históricos e regiões, superando estereótipos e modelos hegemônicos de culturas).		

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

MÓDULO I FASE III- ARTE			
1º BIMESTRE			
PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Artes visuais	Contextos e práticas	(EJAMIFIIIAR05) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético, através de atividades lúdicas.	EF15AR01
	Elementos da linguagem	(EJAMIFIIIAR06) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.).	EF15AR02
	Matrizes estéticas e culturais	(EJAMIFIIIAR07) Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais.	EF15AR03
	Materialidades	(EJAMIFIIIAR08) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.	EF15AR04
	Processos de criação	(EJAMIFIIIAR09) Experimentar a criação em artes visuais de modo individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços da escola e da comunidade.	EF15AR05
(EJAMIFIIIAR10) Dialogar sobre a sua criação e as dos colegas, para alcançar sentidos plurais.		EF15AR06	
MÓDULO I FASE III- ARTE			
2º BIMESTRE			
PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Artes visuais	Sistemas da linguagem	(EJAMIFIIIAR11) Reconhecer algumas categorias do sistema das artes visuais (museus, galerias, instituições, artistas, artesãos, curadores etc.).	EF15AR07
		(EJAMIFIIIAR12) Elaborar registro sobre a sua participação em visitas a espaços de divulgação cultural (centros comunitários, teatros, casas de espetáculo, festas, museus, galerias de arte, centros culturais etc.) promovidas pela escola e em sua vivência pessoal, identificando sua ação e modos de comportamento diante das manifestações e produções culturais desses espaços.	EF15AR02RO
		(EJAMIFIIIAR13) Participar ativamente de visitas a espaços de divulgação cultural (centros comunitários, teatros, casas de espetáculos, festas, museus, galerias de arte, centros culturais etc.) promovidos pela escola.	EF15AR01RO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

MÓDULO I FASE III- ARTE			
3º BIMESTRE			
PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFEREN. NA BNCC/RECRO
Música	Contextos e práticas	(EJAMIFIIAR14) Identificar e apreciar criticamente diversas formas e gêneros de expressão musical, reconhecendo e analisando os usos e as funções da música em diversos contextos de circulação, em especial, aqueles da vida cotidiana.	EF15AR13
	Materialidades	(EJAMIFIIAR15) Explorar fontes sonoras diversas, como as existentes no próprio corpo (palmas, voz, percussão corporal), na natureza e em objetos cotidianos, reconhecendo os elementos constitutivos da música e as características de instrumentos musicais variados.	EF15AR15
Dança	Elementos da linguagem	(EJAMIFIIAR16) Identificar as principais características das brincadeiras e danças folclóricas e populares (com ênfase nas raízes indígenas, africanas e europeias) vivenciadas.	
	Processos de criação	(EJAMIFIIAR17) Discutir, com respeito e sem preconceito, as experiências pessoais e coletivas em dança vivenciadas na sociedade, como fonte para a construção de vocabulários e repertórios próprios. (EJAMIFIIAR18) Representar corporal e oralmente diferentes contos e histórias pertencentes ao patrimônio cultural da comunidade.	EF15AR12RO EF15AR07RO
MÓDULO I FASE III- ARTE			
4º BIMESTRE			
PRÁTICAS DE LINGUAGEM	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFEREN. NA BNCC/RECRO
Música	Processos de criação	(EJAMIFIIAR19) Experimentar improvisações, composições e sonorização de histórias, entre outros, utilizando vozes, sons corporais e/ou instrumentos musicais convencionais ou não convencionais, de modo individual, coletivo e colaborativo.	EF15AR17
Teatro	Contextos e práticas	(EJAMIFIIAR20) Reconhecer e apreciar formas distintas de manifestações do teatro presentes em diferentes contextos, aprendendo a ver e a ouvir histórias dramatizadas e cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório ficcional.	EF15AR18
	Elementos da linguagem	(EJAMIFIIAR21) Descobrir teatralidades na vida cotidiana, identificando elementos teatrais (variadas entonações de voz, diferentes fisicalidades, sentimentos, diversidade de personagens e narrativas etc.).	EF15AR19
	Processos de criação	(EJAMIFIIAR22) Exercitar a imitação e o faz de conta, ressignificando objetos e fatos e experimentando-se no lugar do outro, ao compor e encenar acontecimentos cênicos, por meio de músicas, imagens, textos ou outros pontos de partida, de forma intencional e reflexiva. (EJAMIFIIAR23) Experimentar possibilidades criativas de movimento e de voz na criação de um	EF15AR21

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

		personagem teatral, discutindo estereótipos. (EJAMIFIIAR24) Posicionar-se enquanto apreciador e produtor de manifestações e produções culturais.	EF15AR22
--	--	---	----------

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – ARTE			
MÓDULO II FASE I – 6º ANO			
ARTES INTEGRADAS			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFEREN. NA BNCC/RECRO
Processo e procedimentos	Contextos e práticas	(EJAMIIFAR01) Conhecer, fruir e analisar processos e poéticas de artistas visuais em vários tempos, regiões e contextos da pré história e antiguidades até 3 d.c.	
		(EJAMIIFAR02) Investigar brincadeiras, jogos, danças coletivas e outras práticas de diferentes matrizes estéticas e culturais como referência para a criação e a composições autorais, individualmente e em grupo.	EF69AR13
		(EJAMIIFAR03) Relacionar as práticas artísticas às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética.	EF69AR31
	Processos de criação	(EJAMIIFAR04) Analisar e explorar, em projetos temáticos, as relações processuais entre diversas linguagens artísticas.	EF69AR32
	Matrizes estéticas e culturais	(EJAMIIFAR05) Analisar aspectos históricos, sociais e políticos da produção artística, problematizando as narrativas eurocêntricas e as diversas categorizações da arte (arte, artesanato, folclore, design, etc.).	EF69AR33
	Patrimônio cultural	(EJAMIIFAR06) Analisar e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, e favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas.	EF69AR34
	Arte e tecnologia	(EJAMIIFAR07) Identificar e manipular diferentes tecnologias e recursos digitais para acessar, apreciar, produzir, registrar e compartilhar práticas e repertórios artísticos, de modo reflexivo, ético e responsável. (EJAMIIFAR08) Discutir as experiências pessoais e coletivas vivenciadas na escola e em outros contextos, problematizando estereótipos e preconceitos.	EF69AR35 EF69AR15
Contextos e matrizes culturais	Ancestralidade e Contemporaneidade	(EJAMIIFAR09) Expressar e analisar, pela oralidade, saberes e narrativas a partir de contos de tradição oral (em contextos de mitos, contos e lendas de origem indígena, africana, afrodescendente, europeia e outras).	
		(EJAMIIFAR10) Por meio da experimentação de modos diversos de escuta e da reflexão sobre suas principais características e funções de uso, exercitar o respeito pelas diferentes matrizes musicais.	

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

		(EJAMIIFAR11) Produzir artisticamente com empatia as produções artísticas, nas diferentes matrizes culturais, investigando e trazendo questões de ancestralidade e contemporaneidade de modo autônomo e poético.	
Patrimônio Cultural	Patrimônio material e imaterial	(EJAMIIFAR12) Entender e aproximar-se dos saberes e fazeres de si e do outro, reconhecendo-se na qualidade de ser de cultura e produtor de patrimônios.	
MODULO II FASE I – 6º ANO- ARTE			
1º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Artes visuais	Contextos e práticas	(EJAMIIFAR13) Pesquisar, apreciar e analisar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, em obras de artistas brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas e em diferentes matrizes estéticas e culturais, de modo a ampliar a experiência com diferentes contextos e práticas artístico-visuais e cultivar a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.	EF69AR01
	Elementos da linguagem	(EJAMIIFAR14) Pesquisar e analisar diferentes estilos visuais, contextualizando-os no tempo e no espaço.	EF69AR02
	Processos de criação	(EJAMIIFAR15) Analisar os elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, direção, cor, tom, escala, dimensão, espaço, movimento, etc.) na apreciação de diferentes produções artísticas.	EF69AR04
	Sistemas da linguagem Materialidades	(EJAMIIFAR16) Experimentar e analisar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos).	EF69AR05
Mundo do Trabalho	Ofícios relacionados a artes visuais	(EJAMIIFAR17) Conhecer, analisar e se aproximar dos contextos de profissões relacionadas às artes visuais, suas competências e habilidades, tais como: artista visual, montador de exposição, gravador, ourives, artista intermídia, museólogo, curador, mediador, professor, publicitário, estilista, designer, arquiteto, produtor visual e outras), reconhecendo a importância e a abrangência na formação profissional do Centro de Formação Artística do município de Rio das Ostras.	
Dança	Contextos e práticas	(EJAMIIFAR18) Pesquisar e analisar diferentes formas de expressão, representação e encenação da dança, reconhecendo e apreciando composições de dança de artistas e grupos brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas.	
	Processos de criação	(EJAMIIFAR19) Analisar e experimentar diferentes elementos (figurino, iluminação, cenário, trilha sonora, etc.)	EF69AR14
Mundo do trabalho	Ofícios relacionados à dança e ao mundo do espetáculo	(EJAMIIFAR20) Conhecer e pesquisar ofícios ligados ao universo da dança (como coreógrafos, bailarinas, dançarinos, professores de dança, cenógrafos, figurinistas, maquiadores, sonoplastas, iluminadores, produtores culturais, diretores de espetáculos, montadores de palco, entre outros), reconhecendo a importância e a abrangência na formação profissional do Centro de Formação Artística do município de Rio das Ostras.	

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

MODULO II FASE I – 6º ANO- ARTE			
2º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Teatro	Contextos e práticas	(EJAMIIFAR21) Reconhecer e apreciar artistas e grupos de teatro brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas, investigando os modos de criação, produção, divulgação, circulação e organização da atuação profissional em teatro.	EF69AR24
	Elementos da linguagem	(EJAMIIFAR22) Explorar diferentes elementos envolvidos na composição dos acontecimentos cênicos (figurinos, adereços, cenário, iluminação e sonoplastia) e reconhecer seus vocabulários.	EF69AR26
		(EJAMIIFAR23) Compor improvisações e acontecimentos cênicos com base em textos dramáticos ou outros estímulos (música, imagens, objetos, etc.), caracterizando personagens (com figurinos e adereços), cenário, iluminação e sonoplastia, e considerando a relação com o espectador.	EF69AR30
Mundo do trabalho	Profissionais do teatro e das artes do espetáculo	(EJAMIIFAR24) Conhecer e analisar o universo do mercado de trabalho do teatro e outras áreas do espetáculo cênico (ator, atriz, diretor, produtor artístico e cultural, professor de teatro, cenógrafo, figurinista, maquiador, sonoplasta, iluminador, escritor dramaturgo, entre outros), reconhecendo a importância e a abrangência na formação profissional do Centro de Formação Artística do município de RO.	
	Profissões relacionadas às tecnologias das linguagens artísticas	(EJAMIIFAR25) Conhecer o universo de profissionais ligados ao uso de tecnologias digitais e integração entre linguagens (por exemplo, fotógrafo e videomaker, maquiador, figurinista, produtor cultural, iluminador, programador e designer digital, artista intermídia, etc.) e os que atuam na criação e divulgação de linguagens artísticas contemporâneas e híbridas (videoarte, instalações, cinema, mundo dos espetáculos, shows, circo contemporâneo, entre outras).	
Patrimônio cultural	Patrimônio material e imaterial	(EJAMIIFAR26) Pesquisar, conhecer e valorizar a integração entre saberes culturais e conhecimentos escolares (conexões interdisciplinares e transdisciplinares).	
Música	Contextos e práticas	(EJAMIIFAR27) Analisar criticamente, por meio da apreciação musical, usos e funções da música em seus contextos de produção e circulação, relacionando as práticas musicais às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética todos os anos	EF69AR16
		(EJAMIIFAR28) Reconhecer e apreciar o papel de músicos, grupos e estilos de músicas brasileiras e estrangeiras que contribuíram para o desenvolvimento de formas e gêneros musicais, contextualizando-os no tempo e no espaço.	EF69AR18
	Processos de criação	(EJAMIIFAR29) Explorar e criar improvisações, composições, arranjos, jingles, trilhas sonoras, entre outros, utilizando vozes, sons corporais e/ou instrumentos acústicos ou eletrônicos, convencionais ou não convencionais, expressando ideias musicais de maneira individual, coletiva e colaborativa.	EF69AR23
Processo de criação	Processos, procedimentos e poéticas	(EJAMIIFAR30) Perceber os diversos ritmos internos (batimentos, respiração etc.) e externos (dia/noite, ondas do mar, ritmos musicais etc.).	
Mundo do	Ofícios	(EJAMIIFAR31) Conhecer, analisar e se aproximar dos contextos de profissões relacionadas à música,	

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

trabalho	relacionados à música	suas competências e habilidades, tais como: cantor, instrumentista, compositor, regente, arranjador, produtor musical, engenheiro de som, técnico de som, técnico de estúdio, diretor artístico, luthier, performer, professor musical, DJ, discutindo sempre as particularidades de suas funções e realizações, reconhecendo a importância e a abrangência na formação profissional do Centro de Formação Artística do município de Rio das Ostras.	
----------	-----------------------	--	--

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – ARTE				
MÓDULO II FASE II – 7º ANO				
ARTES INTEGRADAS				
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFEREN. NA BNCC/RECRO	
Processos e procedimentos	Processos, procedimentos e poéticas	(EJAMIIFIAR01) Conhecer, fruir e analisar processos e poéticas de artistas visuais em vários tempos, regiões e contextos, compreendendo o período da Idade Média e Renascimento (séc. V a XV).		
		(EJAMIIFIAR02) Investigar brincadeiras, jogos, danças coletivas e outras práticas de diferentes matrizes estéticas e culturais como referência para a criação e a composições autorais, individualmente e em grupo.	EF69AR13	
		(EJAMIIFIAR03) Relacionar as práticas artísticas às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética.	EF69AR31	
		Processos de criação	(EJAMIIFIAR04) Analisar e explorar, em projetos temáticos, as relações processuais entre diversas linguagens artísticas.	EF69AR32
		Matrizes estéticas e culturais	(EJAMIIFIAR05) Analisar aspectos históricos, sociais e políticos da produção artística, problematizando as narrativas eurocêntricas e as diversas categorizações da arte (arte, artesanato, folclore, design, etc.).	EF69AR33
		Patrimônio cultural	(EJAMIIFIAR06) Analisar e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, e favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas.	EF69AR34
		Arte e tecnologia	(EJAMIIFIAR07) Identificar e manipular diferentes tecnologias e recursos digitais para acessar, apreciar, produzir, registrar e compartilhar práticas e repertórios artísticos, de modo reflexivo, ético e responsável.	EF69AR35
			(EJAMIIFIAR08) Discutir as experiências pessoais e coletivas vivenciadas na escola e em outros contextos, problematizando estereótipos e preconceitos.	EF69AR15
	Contextos e	Ancestralidade	(EJAMIIFIAR09) Expressar e analisar, pela oralidade, saberes e narrativas a partir de contos de tradição	

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

matrizes culturais	e contemporaneidade	oral (em contextos de mitos, contos e lendas de origem indígena, africana, afrodescendente, europeia e outras).	
		(EJAMIIFIAR10) Por meio da experimentação de modos diversos de escuta e da reflexão sobre suas principais características e funções de uso, exercitar o respeito pelas diferentes matrizes musicais.	
		(EJAMIIFIAR11) Produzir artisticamente com empatia as produções artísticas, nas diferentes matrizes culturais, investigando e trazendo questões de ancestralidade e contemporaneidade de modo autônomo e poético.	
Patrimônio Cultural	Patrimônio material e imaterial	(EJAMIIFIAR12) Entender e aproximar-se dos saberes e fazeres de si e do outro, reconhecendo-se na qualidade de ser de cultura e produtor de patrimônios.	

MÓDULO II FASE II – 7º ANO- ARTE

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFEREN. NA BNCC/RECRO
Artes visuais	Contextos e práticas	(EJAMIIFIAR13) Pesquisar, apreciar e analisar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, em obras de artistas brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas e em diferentes matrizes estéticas e culturais, de modo a ampliar a experiência com diferentes contextos e práticas artístico-visuais e cultivar a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.	EF69AR01
		(EJAMIIFIAR14) Pesquisar e analisar diferentes estilos visuais, contextualizando-os no tempo e no espaço.	EF69AR02
	Materialidades	(EJAMIIFIAR15) Experimentar e analisar diferentes formas de expressão artística dobradura, escultura, modelagem.	EF69AR05
	Sistemas da linguagem	(EJAMIIFIAR16) Diferenciar as categorias de artista, artesão, produtor cultural, curador, designer, entre outras, estabelecendo relações entre os profissionais do sistema das artes visuais.	EF69AR08
Mundo do trabalho	Ofícios relacionados a artes visuais	(EJAMIIFIAR17) Conhecer, analisar e se aproximar dos contextos de profissões relacionadas às artes visuais, suas competências e habilidades, tais como: artista visual, montador de exposição, gravador, ourives, artista intermídia, museólogo, curador, mediador, professor, publicitário, estilista, designer, arquiteto, produtor visual e outras), reconhecendo a importância e a abrangência na formação profissional do Centro de Formação Artística do município de Rio das Ostras.	
Dança	Elementos da linguagem	(EJAMIIFIAR18) Pesquisar e analisar diferentes formas de expressão, representação e encenação da dança, reconhecendo e apreciando composições de dança de artistas e grupos brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas.	EF69AR09
		(EJAMIIFIAR19) Experimentar e analisar os fatores de movimento (tempo, peso, fluência e espaço) como elementos que, combinados, geram as ações corporais e o movimento dançado.	EF69AR11
	Processos de criação	(EJAMIIFIAR20) Analisar e experimentar diferentes elementos (figurino, iluminação, cenário, trilha sonora, etc.) e espaços (convencionais e não convencionais) para composição cênica e apresentação	EF69AR14

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

		coreográfica. (EJAMIIFIAR21)Discutir as experiências pessoais e coletivas em danças vivenciadas na escola e em outros contextos, problematizando estereótipos e preconceitos.	EF69AR15
MÓDULO II FASE II – 7º ANO- ARTE			
2º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Música	Contextos e práticas	(EJAMIIFIAR22)Analisar criticamente, por meio da apreciação musical, usos e funções da música em seus contextos de produção e circulação, relacionando as práticas musicais às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética. (EJAMIIFIAR23)Reconhecer e apreciar o papel de músicos e grupos de música brasileiros e estrangeiros que contribuíram para o desenvolvimento de formas e gêneros musicais, contextualizando-os no tempo e no espaço.	EF69AR16 EF69AR18
	Processos de criação	(EJAMIIFIAR24)Explorar e criar improvisações, composições, arranjos, jingles, trilhas sonoras, entre outros, utilizando vozes, sons corporais e/ou instrumentos acústicos ou eletrônicos, convencionais ou não convencionais, expressando ideias musicais de maneira individual, coletiva e colaborativa.	EF69AR23
	Som, silêncio, relações entre sons e simultaneidades sonoras	(EJAMIIFIAR25)Escutar, conhecer, analisar e produzir música atentando à relação entre som e silêncio, entre sons distintos, simultaneidade de acontecimentos sonoros, diferenciando estilos e gêneros musicais.	
Mundo do trabalho	Ofícios relacionados à música	(EJAMIIFIAR26)Conhecer, analisar e se aproximar dos contextos de profissões relacionadas à música, suas competências e habilidades, tais como: cantor, instrumentista, compositor, regente, arranjador, produtor musical, engenheiro de som, técnico de som, técnicos de estúdio, diretor artístico, luthier, performer, professor musical, DJ, discutindo sempre as particularidades de suas funções e realizações, reconhecendo a importância e a abrangência na formação profissional do Centro de Formação Artística do município de Rio das Ostras.	
Teatro	Contextos e práticas	(EJAMIIFIAR27)Reconhecer e apreciar artistas e grupos de teatro brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas, investigando os modos de criação, produção, divulgação, circulação e organização da atuação profissional em teatro.	EF69AR24
		(EJAMIIFIAR28)Identificar e analisar diferentes estilos cênicos, contextualizando-os no tempo e no espaço de modo a aprimorar a capacidade de apreciação da estética teatral.	EF69AR25
		(EJAMIIFIAR29)Compor improvisações e acontecimentos cênicos com base em textos dramáticos ou outros estímulos (música, imagens, objetos, etc.), caracterizando personagens (com figurinos e adereços), cenário, iluminação e sonoplastia, e considerando a relação com o espectador.	EF69AR30

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	Profissionais do teatro e das artes do espetáculo	(EJAMIIFIIAR30)Conhecer e analisar o universo do mercado de trabalho do teatro e outras áreas do espetáculo cênico (ator, atriz, diretor, produtor artístico e cultural, professor de teatro, cenógrafo, figurinista, maquiador, sonoplasta, iluminador, escritor dramaturgo, entre outros), reconhecendo a importância e a abrangência na formação profissional do Centro de Formação Artística do município de RO.	
--	---	--	--

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – ARTE

MÓDULO II FASE III – 8º ANO

ARTES INTEGRADAS

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO	
Processos de criação	Processos, procedimentos e poéticas	(EJAMIIFIIAR01)Conhecer, fruir e analisar processos e poéticas de artistas visuais em vários tempos, regiões e contextos, no período que compreende Barroco, Rococó e Impressionismo (Neo Clássico do Séc XV até a metade XX).		
	Contextos e práticas	(EJAMIIFIIAR02)Relacionar as práticas artísticas às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética.	EF69AR31	
	Processos de criação	(EJAMIIFIIAR03)Analisar e explorar, em projetos temáticos, as relações processuais entre diversas linguagens artísticas.	EF69AR32	
	Matrizes estéticas e culturais	(EJAMIIFIIAR04)Analisar aspectos históricos, sociais e políticos da produção artística, problematizando as narrativas eurocêntricas e as diversas categorizações da arte (arte, artesanato, folclore, design, etc.).	EF69AR33	
	Patrimônio cultural	(EJAMIIFIIAR05)Analisar e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, e favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas.	EF69AR34	
	Arte e tecnologia		(EJAMIIFIIAR06)Identificar e manipular diferentes tecnologias e recursos digitais para acessar, apreciar, produzir, registrar e compartilhar práticas e repertórios artísticos, de modo reflexivo, ético e responsável.	EF69AR35
			(EJAMIIFIIAR07) Discutir as experiências pessoais e coletivas vivenciadas na escola e em outros contextos, problematizando estereótipos e preconceitos.	EF69AR15
Contextos e matrizes culturais	Ancestralidade e contemporaneidade	(EJAMIIFIIAR08)Expressar e analisar, pela oralidade, saberes e narrativas a partir de contos de tradição oral (em contextos de mitos, contos e lendas de origem indígena, africana, afrodescendente, europeia e outras).		

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

		(EJAMIIFIIIAR09) Por meio da experimentação de modos diversos de escuta e da reflexão sobre suas principais características e funções de uso, exercitar o respeito pelas diferentes matrizes musicais.	
		(EJAMIIFIIIAR10) Produzir artisticamente com empatia as produções artísticas, nas diferentes matrizes culturais, investigando e trazendo questões de ancestralidade e contemporaneidade de modo autônomo e poético.	
Patrimônio Cultural	Patrimônio material e imaterial	(EJAMIIFIIIAR11) Entender e aproximar-se dos saberes e fazeres de si e do outro, reconhecendo-se na qualidade de ser de cultura e produtor de patrimônios.	
MÓDULO II FASE III – 8º ANO- ARTE			
1º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Artes Visuais	Contextos e práticas	(EJAMIIFIIIAR12) Pesquisar, apreciar e analisar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, em obras de artistas brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas e em diferentes matrizes estéticas e culturais, de modo a ampliar a experiência com diferentes contextos e práticas artístico-visuais e cultivar a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.	EF69AR01
		(EJAMIIFIIIAR13) Pesquisar e analisar diferentes estilos visuais, contextualizando-os no tempo e no espaço.	EF69AR02
		(EJAMIIFIIIAR14) Analisar situações nas quais as linguagens das artes visuais se integram às linguagens audiovisuais (cinema, animações, vídeos, etc.), gráficas (capas de livros, ilustrações de textos diversos etc.), cenográficas, coreográficas, musicais, etc.	EF69AR03
	Materialidades	(EJAMIIFIIIAR15) Experimentar e analisar diferentes formas de expressão artística, instalação e performance.	EF69AR05
	Processos de criação	(EJAMIIFIIIAR16) Desenvolver processos de criação em artes visuais, com base em temas ou interesses artísticos, de modo individual, coletivo e colaborativo, fazendo uso de materiais, instrumentos e recursos convencionais, alternativos e digitais.	EF69AR06
Mundo do trabalho	Ofícios relacionados a artes visuais	(EJAMIIFIIIAR17) Conhecer, analisar e se aproximar dos contextos de profissões relacionadas às artes visuais, suas competências e habilidades, tais como: artista visual, montador de exposição, gravador, ourives, artista intermídia, museólogo, curador, mediador, professor, publicitário, estilista, designer, arquiteto, produtor visual e outras), reconhecendo a importância e a abrangência na formação profissional do Centro de Formação Artística do município de Rio das Ostras.	
Dança	Contextos e práticas	(EJAMIIFIIIAR18) Pesquisar e analisar diferentes formas de expressão, representação e encenação da dança, reconhecendo e apreciando composições de dança de artistas e grupos brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas.	EF69AR09

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	Processos de criação	(EJAMIIFIIIAR19) Investigar e experimentar procedimentos de improvisação e criação do movimento como fonte para a construção de vocabulários e repertórios próprios.	EF69AR12
MÓDULO II FASE III – 8º ANO- ARTE			
2º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Música	Contextos e práticas	(EJAMIIFIIIAR20) Analisar criticamente, por meio da apreciação musical, usos e funções da música em seus contextos de produção e circulação, relacionando as práticas musicais às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética	EF69AR16
		(EJAMIIFIIIAR21) Reconhecer e apreciar o papel de músicos e grupos de música brasileiros e estrangeiros que contribuíram para o desenvolvimento de formas e gêneros musicais, contextualizando-os no tempo e no espaço.	EF69AR18
		(EJAMIIFIIIAR22) Identificar e analisar diferentes estilos musicais, contextualizando-os no tempo e no espaço, de modo a aprimorar a capacidade de apreciação da estética musical.	EF69AR19
	Elementos da linguagem	(EJAMIIFIIIAR23) Explorar e analisar elementos constitutivos da música (altura, intensidade, timbre, melodia, ritmo, etc.), assim como características de instrumentos musicais diversos.	EF69AR20 EF69AR21
	Processos de criação	(EJAMIIFIIIAR24) Explorar e criar improvisações, composições, arranjos, jingles, trilhas sonoras, entre outros, utilizando vozes, sons corporais e/ou instrumentos acústicos ou eletrônicos, convencionais ou não convencionais, expressando ideias musicais de maneira individual, coletiva e colaborativa.	EF69AR23
Teatro	Contextos e práticas	(EJAMIIFIIIAR25) Reconhecer e apreciar artistas e grupos de teatro brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas, investigando os modos de criação, produção, divulgação, circulação e organização da atuação profissional em teatro. (EF69AR25) Identificar e analisar diferentes estilos cênicos, contextualizando-os no tempo e no espaço de modo a aprimorar a capacidade de apreciação da estética teatral.	EF69AR24
	Processos de criação	(EJAMIIFIIIAR26) Experimentar a gestualidade e as construções corporais e vocais de maneira imaginativa na improvisação teatral e no jogo cênico. (EJAMIIFIIIAR27) Compor improvisações e acontecimentos cênicos com base em textos dramáticos ou outros estímulos (música, imagens, objetos, etc.), caracterizando personagens (com figurinos e adereços), cenário, iluminação e sonoplastia, e considerando a relação com o espectador.	EF69AR29 EF69AR30
Mundo do trabalho	Profissionais do teatro e das artes do espetáculo	(EJAMIIFIIIAR28) Conhecer e analisar o universo do mercado de trabalho do teatro e outras áreas do espetáculo cênico (ator, atriz, diretor, produtor artístico e cultural, professor de teatro, cenógrafo, figurinista, maquiador, sonoplasta, iluminador, escritor dramaturgo, entre outros), reconhecendo a importância e a abrangência na formação profissional do Centro de Formação Artística do município de RO.	

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – ARTE			
MÓDULO II FASE IV – 9º ANO			
ARTES INTEGRADAS			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Processos de criação	Processos, procedimentos e poéticas	(EJAMIIFIVAR01) Conhecer, fruir e analisar processos e poéticas de artistas visuais em vários tempos, regiões e contextos no período que compreende a Arte Moderna e Contemporânea (Séc XX em diante).	
	Contextos e práticas	(EJAMIIFIVAR02) Relacionar as práticas artísticas às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética.	EF69AR31
	Processos de criação	(EJAMIIFIVAR03) Analisar e explorar, em projetos temáticos, as relações processuais entre diversas linguagens artísticas.	EF69AR32
	Matrizes estéticas e culturais	(EJAMIIFIVAR04) Analisar aspectos históricos, sociais e políticos da produção artística, problematizando as narrativas eurocêntricas e as diversas categorizações da arte (arte, artesanato, folclore, design, etc.).	EF69AR33
	Patrimônio cultural	(EJAMIIFIVAR05) Analisar e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, e favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas.	EF69AR34
	Arte e tecnologia	(EJAMIIFIVAR06) Identificar e manipular diferentes tecnologias e recursos digitais para acessar, apreciar, produzir, registrar e compartilhar práticas e repertórios artísticos, de modo reflexivo, ético e responsável.	EF69AR35
		(EJAMIIFIVAR07) Discutir as experiências pessoais e coletivas vivenciadas na escola e em outros contextos, problematizando estereótipos e preconceitos.	EF69AR15
Contextos e matrizes culturais	Ancestralidade e contemporaneidade	(EJAMIIFIVAR08) Expressar e analisar, pela oralidade, saberes e narrativas a partir de contos de tradição oral (em contextos de mitos, contos e lendas de origem indígena, africana, afrodescendente, europeia e outras).	
		(EJAMIIFIVAR09) Por meio da experimentação de modos diversos de escuta e da reflexão sobre suas principais características e funções de uso, exercitar o respeito pelas diferentes matrizes musicais.	
		(EJAMIIFIVAR10) Produzir artisticamente com empatia as produções artísticas, nas diferentes matrizes culturais, investigando e trazendo questões de ancestralidade e contemporaneidade de modo autônomo e poético.	
Patrimônio Cultural	Patrimônio material e imaterial	(EJAMIIFIVAR11) Entender e aproximar-se dos saberes e fazeres de si e do outro, reconhecendo-se na qualidade de ser de cultura e produtor de patrimônios.	

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

MÓDULO II FASE IV – 9º ANO			
1º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Artes visuais	Contextos e práticas	(EJAMIIFIVAR12) Pesquisar, apreciar e analisar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, em obras de artistas brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas e em diferentes matrizes estéticas e culturais, de modo a ampliar a experiência com diferentes contextos e práticas artístico-visuais e cultivar a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.	EF69AR01
		(EJAMIIFIVAR13) Pesquisar e analisar diferentes estilos visuais, contextualizando-os no tempo e no espaço.	EF69AR02
		(EJAMIIFIVAR14) Analisar situações nas quais as linguagens das artes visuais se integram às linguagens audiovisuais (cinema, animações, vídeos, etc.), gráficas (capas de livros, ilustrações de textos diversos, etc.), cenográficas, coreográficas, musicais etc.	EF69AR03
	Materialidades	(EJAMIIFIVAR15) Experimentar e analisar diferentes formas de expressão artística vídeo, fotografia.	EF69AR05
	Processos de criação	(EJAMIIFIVAR16) Desenvolver processos de criação em artes visuais, com base em temas ou interesses artísticos, de modo individual, coletivo e colaborativo, fazendo uso de materiais, instrumentos e recursos convencionais, alternativos e digitais.	EF69AR06
Mundo do trabalho	Ofícios relacionados a artes visuais	(EJAMIIFIVAR17) Conhecer, analisar e se aproximar dos contextos de profissões relacionadas às artes visuais, suas competências e habilidades, tais como: artista visual, montador de exposição, gravador, ourives, artista intermídia, museólogo, curador, mediador, professor, publicitário, estilista, designer, arquiteto, produtor visual e outras), reconhecendo a importância e a abrangência na formação profissional do Centro de Formação Artística do município de Rio das Ostras.	
Dança	Contextos e práticas	(EJAMIIFIVAR18) Pesquisar e analisar diferentes formas de expressão, representação e encenação da dança, reconhecendo e apreciando composições de dança de artistas e grupos brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas.	EF69AR09
		(EJAMIIFIVAR19) Analisar e experimentar diferentes espaços (convencionais e não convencionais) para composição cênica e apresentação coreográfica.	EF69AR14
MÓDULO II FASE IV – 9º ANO - ARTE			
2º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Música	Contextos e práticas	(EJAMIIFIVAR20) Analisar criticamente, por meio da apreciação musical, usos e funções da música em seus contextos de produção e circulação, relacionando as práticas musicais às diferentes dimensões da vida social, cultural, política, histórica, econômica, estética e ética	EF69AR16
		(EJAMIIFIVAR21) Reconhecer e apreciar o papel de músicos e grupos de música brasileiros e estrangeiros que contribuíram para o desenvolvimento de formas e gêneros musicais, contextualizando-os no tempo e	EF69AR18

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

		no espaço.	
	Elementos da linguagem	(EJAMIIFIVAR22) Explorar e analisar elementos constitutivos da música (altura, intensidade, timbre, melodia, ritmo, etc.), por meio de recursos tecnológicos (games e plataformas digitais), jogos, canções e práticas diversas de composição/criação, execução e apreciação musicais. Materialidades	EF69AR20
	Processos de criação	(EJAMIIFIVAR23) Explorar e criar improvisações, composições, arranjos, jingles, trilhas sonoras, entre outros, utilizando vozes, sons corporais e/ou instrumentos acústicos ou eletrônicos, convencionais ou não convencionais, expressando ideias musicais de maneira individual, coletiva e colaborativa.	EF69AR23
Teatro	Contextos e práticas	(EJAMIIFIVAR24) Reconhecer e apreciar artistas e grupos de teatro brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas, investigando os modos de criação, produção, divulgação, circulação e organização da atuação profissional em teatro.	EF69AR24
	Processos de criação	(EJAMIIFIVAR25) Pesquisar e criar formas de dramaturgias e espaços cênicos para o acontecimento teatral, em diálogo com o teatro contemporâneo, discutindo os limites e desafios do trabalho artístico coletivo e colaborativo.	EF69AR27 EF69AR28
		(EJAMIIFIVAR26) Compor improvisações e acontecimentos cênicos com base em textos dramáticos ou outros estímulos (música, imagens, objetos, etc.), caracterizando personagens (com figurinos e adereços), cenário, iluminação e sonoplastia, e considerando a relação com o espectador.	EF69AR30
Mundo do trabalho	Profissionais do teatro e das artes do espetáculo	(EJAMIIFIVAR27) Conhecer e analisar o universo do mercado de trabalho do teatro e outras áreas do espetáculo cênico (ator, atriz, diretor, produtor artístico e cultural, professor de teatro, cenógrafo, figurinista, maquiador, sonoplasta, iluminador, escritor dramaturgo, entre outros), reconhecendo a importância e a abrangência na formação profissional do Centro de Formação Artística do município de Rio das Ostras.	

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

LÍNGUA INGLESA

A presença da Língua Inglesa no currículo da EJA justifica-se não só por representar o direito de jovens, adultos e idosos de se inserirem em práticas cotidianas do mundo contemporâneo, permeadas pela presença de textos ou expressões em inglês, mas também por ampliar seu acesso a conhecimentos e à participação no mundo globalizado, principalmente por meio da cultura digital. A presença da Língua Inglesa está em toda parte: nas ruas, nos meios de comunicação, especialmente no mundo digital. O estudante da EJA, assim como toda a sociedade, a percebe, no seu dia a dia, interagindo com uma série de informações que lhe são transmitidas por meio da presença dessa língua nos mais variados contextos e situações (na arte, nas mídias, na alimentação e culinária, no cotidiano urbano), seja ele letrado ou não.

A aprendizagem da Língua Inglesa na EJA deve contribuir para a formação integral do estudante em vários aspectos. Não se pode questionar a relevância dessa aprendizagem para estudantes jovens, adultos e idosos que apresentam histórias singulares de aprendizagem escolar - na maioria das vezes fruto de sua trajetória de vida. Em muitos espaços sociais encontramos palavras, placas, mensagens, alertas escritos em inglês. Além disso, muitos nomes de comidas, peças de roupa, objetos, aplicativos etc. foram formados a partir de empréstimos. Assim, o docente de Língua Inglesa precisa conectar os estudantes jovens, adultos e idosos a esse universo multilíngüístico da vida moderna, fomentando uma visão ampliada do mundo e estimulando um olhar crítico para a presença de diversas palavras de origem inglesa no nosso vocabulário e no cotidiano.

É importante, portanto, que o docente desenvolva com os estudantes da EJA o estudo, análise e reflexão sobre a Língua Inglesa, sempre de modo contextualizado, articulado e a serviço das práticas de oralidade, leitura e escrita da língua, compreendendo a dimensão interacional que está em jogo quando se aborda aspectos da interculturalidade e o uso de uma língua estrangeira no contexto brasileiro.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE LÍNGUA INGLESA PARA O ENSINO FUNDAMENTAL

1. Identificar o lugar de si e o do outro em um mundo plurilíngue e multicultural, refletindo, criticamente, sobre como a aprendizagem da língua inglesa contribui para a inserção dos sujeitos no mundo globalizado, inclusive no que concerne ao mundo do trabalho.
2. Comunicar-se na língua inglesa, por meio do uso variado de linguagens em mídias impressas ou digitais, reconhecendo-a como ferramenta de acesso ao conhecimento, de ampliação das perspectivas e de possibilidades para a compreensão dos valores e interesses de outras culturas e para o exercício do protagonismo social.
3. Identificar similaridades e diferenças entre a língua inglesa e a língua materna/outras línguas, articulando-as a aspectos sociais, culturais e identitários, em uma relação intrínseca entre língua, cultura e identidade.
4. Elaborar repertórios linguístico-discursivos da língua inglesa, usados em diferentes países e por grupos sociais distintos dentro de um mesmo país, de modo a reconhecer a diversidade linguística como direito e valorizar os usos heterogêneos, híbridos e multimodais emergentes nas sociedades contemporâneas.
5. Utilizar novas tecnologias, com novas linguagens e modos de interação, para pesquisar, selecionar, compartilhar, posicionar-se e produzir sentidos em práticas de letramento na língua inglesa, de forma ética, crítica e responsável.
6. Conhecer diferentes patrimônios culturais, materiais e imateriais, difundidos na língua inglesa, com vistas ao exercício da fruição e da ampliação de perspectivas no contato com diferentes manifestações artístico-culturais.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – LÍNGUA ESTRANGEIRA - INGLÊS

MÓDULO II FASE I – 6º ANO

1º e 2º BIMESTRE

EIXO ESCRITA

HABILIDADES

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Práticas de escrita	Produção de textos escritos, em formatos diversos, com a mediação do professor	(EJAMIIFIL101) Produzir textos escritos em língua inglesa (cartazes, fotolegendas, rotinas, saudações e apresentação pessoal).	EF06LI15
EIXO ORALIDADE			
Interação discursiva	Funções e usos da língua inglesa em sala de aula (Classroom language)	(EJAMIIFIL102) Solicitar esclarecimentos em língua inglesa sobre o que não entendeu e o significado de palavras ou expressões desconhecidas.	EF06LI03
	Construção de laços afetivos e convívio social	(EJAMIIFIL103) Interagir em situações de intercâmbio oral, demonstrando iniciativa para utilizar a língua inglesa, com a mediação do professor (introduzir-se ao grupo, fazer uso de palavras que expressem cumprimentos, saudações, entre outros).	EF06LI01
Compreensão oral	Estratégias de compreensão de textos orais: palavras cognatas e pistas do contexto discursivo	(EJAMIIFIL104) Coletar informações do grupo, perguntando e respondendo sobre a família, os amigos, a escola e a comunidade.	EF06LI02
		(EJAMIIFIL105) Apresentar um membro da família ou um amigo e apresentar-se a outra pessoa informando nome, idade e lugar de origem.	EF06LI01RO
		(EJAMIIFIL106) Reconhecer, com o apoio de palavras cognatas e pistas do contexto discursivo, o assunto e as informações principais em textos orais sobre temas familiares.	EF06LI04
Produção oral	Produção de textos orais, com a mediação do professor	(EJAMIIFIL107) Aplicar os conhecimentos da língua inglesa, em situações do cotidiano, para falar de si e de outras pessoas, explicitando informações pessoais e características relacionadas a gostos, preferências e rotinas.	EF06LI05
		(EJAMIIFIL108) Planejar apresentação sobre a família, a comunidade e a escola, compartilhando-a oralmente com o grupo.	EF06LI06

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

EIXO CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS			
Estudo do léxico	Construção de repertório lexical	(EJAMIIFIL109) Construir repertório relativo às expressões usadas para o convívio social e o uso da língua inglesa em sala de aula.	EF06LI16
		(EJAMIIFIL110) Construir repertório lexical relativo a temas familiares (escola, família, rotina diária, atividades de lazer, esportes, entre outros).	EF06LI17
	Pronúncia	(EJAMIIFIL111) Reconhecer semelhanças e diferenças na pronúncia de palavras da língua inglesa e da língua materna e/ou outras línguas conhecidas.	EF06LI18
Gramática	Question Words	(EJAMIIFIL112) Empregar corretamente question words ao formular perguntas.	EF06LI12RO

EIXO LEITURA			
Estratégias de leitura	Hipóteses sobre a finalidade de um texto	(EJAMIIFIL113) Formular hipóteses sobre a finalidade de um texto em língua inglesa, com base em sua estrutura, organização textual e pistas gráficas.	EF06LI07
		(EJAMIIFIL114) Identificar o assunto de um texto, reconhecendo sua organização textual e palavras cognatas.	EF06LI08
		(EJAMIIFIL115) Localizar informações específicas em texto.	EF06LI09
	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning)	(EJAMIIFIL116) Compreender pequenos textos com relação às matérias e objetos escolares.	
Práticas de leitura e construção de repertório lexical	Construção de repertório lexical e autonomia leitora	(EJAMIIFIL117) Conhecer a organização de um dicionário bilíngue (impresso e/ou on-line) para construir repertório lexical.	EF06LI10
		(EJAMIIFIL118) Explorar ambientes virtuais e/ou aplicativos para construir repertório lexical na língua inglesa.	EF06LI11
		(EJAMIIFIL119) Interessar-se pelo texto lido, compartilhando suas ideias sobre o que o texto informa/comunica.	EF06LI12

MÓDULO II FASE I – 6º ANO – LÍNGUA ESTRANGEIRA - INGLÊS

1º BIMESTRE

EIXO DIMENSÃO INTERCULTURAL			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
A língua inglesa no cotidiano da sociedade brasileira/comunidade	Presença da língua inglesa no cotidiano	(EJAMIIFIL120) Identificar a presença da língua inglesa na sociedade brasileira/comunidade (palavras, expressões, suportes e esferas de circulação e consumo) e seu significado.	EF06LI25
A língua inglesa	Países que têm a	(EJAMIIFIL121) Investigar o alcance da língua inglesa no mundo: como língua materna e/ou oficial (primeira	EF06LI24

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

no mundo	língua inglesa como língua materna e/ou oficial	ou segunda língua), comparando ao processo de colonização dos países que falam Língua Portuguesa, analisando criticamente seu alcance.	
A língua inglesa no cotidiano da sociedade brasileira/comunidade	Presença da língua inglesa no cotidiano	(EJAMIIFIL122) Relacionar as transformações em nosso vocabulário com a disseminação da língua inglesa no mundo.	EF06LI11RO

EIXO CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS

Gramática	Presente simples (formas afirmativa, negativa e interrogativa)	(EJAMIIFIL123) Reconhecer/Utilizar o presente do indicativo para identificar pessoas (verbo to be).	EF06LI19
		(EJAMIIFIL124) Reconhecer/Utilizar o uso do presente contínuo para descrever ações em progresso.	EF06LI20
	Adjetivos possessivos	(EJAMIIFIL125) Identificar/Empregar os adjetivos possessivos e seu uso em textos e relações do cotidiano.	EF06LI23RO
Estudo do léxico	Construção de repertório lexical	(EJAMIIFIL126) Identificar/Empregar profissões em inglês.	EF06LI05RO
		(EJAMIIFIL127) Fornecer e pedir telefone, idade e números de endereço usando os algarismos em inglês até 100.	EF06LI04RO
		(EJAMIIFIL128) Nomear dias da semana, meses, estações do ano e datas comemorativas em inglês.	EF06LI15RO
		(EJAMIIFIL129) Informar datas e horas de eventos do cotidiano.	EF06LI10RO

MÓDULO II FASE I – 6º ANO – LÍNGUA ESTRANGEIRA - INGLÊS

2º BIMESTRE

EIXO DIMENSÃO INTERCULTURAL			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
A língua inglesa no cotidiano da sociedade brasileira/comunidade	Presença da língua inglesa no cotidiano	(EJAMIIFIL130) Avaliar, problematizando elementos/produtos culturais de países de língua inglesa absorvidos pela sociedade brasileira/comunidade.	EF06LI26

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

EIXO CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS			
Estudo do léxico	Construção de repertório lexical	(EJAMIIFIL131) Construir repertório lexical relativo às cores.	EF06LI14RO
		(EJAMIIFIL132) Construir repertório lexical relativo às matérias e objetos escolares.	EF06LI02RO
		(EJAMIIFIL133) Perguntar e responder sobre hábitos diários.	EF06LI07RO
		(EJAMIIFIL134) Indicar seus pratos favoritos, frutas e vegetais (I like/ I do not like).	EF06LI03RO
Gramática	Imperativo	(EJAMIIFIL135) Reconhecer o uso do imperativo em enunciados de atividades, comandos e instruções, presente em textos do cotidiano.	EF06LI21
	Caso genitivo ('s)	(EJAMIIFIL136) Descrever relações por meio do uso de apóstrofo + s.	EF06LI22

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – LÍNGUA ESTRANGEIRA - INGLÊS
MÓDULO II FASE II – 7º ANO
1º e 2º BIMESTRE

EIXO ESCRITA			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Estratégias de escrita: pré-escrita e escrita	Pré-escrita: planejamento de produção escrita, com mediação do professor	(EJAMIIFIL101) Produzir textos escritos em língua inglesa (histórias em quadrinhos, chats, blogues, agendas, entre outros), sobre si mesmo, sua família, seus amigos, gostos, preferências e rotinas.	EF07LI12
EIXO ORALIDADE			
Compreensão oral	Estratégias de compreensão de textos orais: conhecimentos prévios	(EJAMIIFIL102) Mobilizar conhecimentos prévios para compreender texto oral.	EF07LI03
	Compreensão de textos orais de cunho descritivo ou narrativo	(EJAMIIFIL103) Identificar o contexto, a finalidade, o assunto e os interlocutores em textos orais presentes no cinema, na internet, na televisão, entre outros.	EF07LI04
EIXO CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS			
Estudo do léxico	Construção de repertório lexical	(EJAMIIFIL104) Construir repertório relativo às expressões usadas para o convívio social e o uso da língua inglesa no cotidiano.	EF06LI16
	Polissêmia	(EJAMIIFIL105) Explorar o caráter polissêmico de palavras de acordo com o contexto de uso.	EF07LI17

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostrass.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

EIXO LEITURA			
Estratégias de leitura	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning)	(EJAMIIFIL106) Antecipar o sentido global de textos em língua inglesa por inferências, com base em leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos e palavras-chave repetidas.	EF07LI06
		(EJAMIIFIL107) Identificar a(s) informação(ões)-chave de partes de um texto em língua inglesa (parágrafos).	EF07LI07
		(EJAMIIFIL108) Utilizar os mecanismos de compreensão textual (skimming/scanning/transparent words) para entender um texto.	EF07LI03RO
	Construção do sentido global do texto	(EJAMIIFIL109) Relacionar as partes de um texto (parágrafos) para construir seu sentido global.	EF07LI08
Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura	Objetivos de leitura (EJAMIIFIL110) Selecionar, em um texto, a informação desejada como objetivo de leitura.	EF07LI09
		(EJAMIIFIL111) Participar de troca de opiniões e informações sobre textos, lidos na sala de aula ou em outros ambientes.	EF07LI11

MÓDULO II FASE II – 7º ANO – LÍNGUA ESTRANGEIRA - INGLÊS

1º BIMESTRE

EIXO DIMENSÃO INTERCULTURAL			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
A língua inglesa no mundo	A língua inglesa como língua global na sociedade contemporânea	(EJAMIIFIL112) Analisar o alcance da língua inglesa e os seus contextos de uso no mundo globalizado.	EF07LI21
EIXO CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS			
Estudo do léxico	Construção de repertório lexical	(EJAMIIFIL113) Construir repertório lexical relativo a esportes e outras ações do cotidiano.	EF07LI09RO
Gramática	Verbo modal can (presente e passado)	(EJAMIIFIL114) Compreender o uso do verbo modal "can" (no presente e no passado) presente em textos do cotidiano.	EF07LI20
	There to be (presente)	(EJAMIIFIL115) Compreender o uso das formas do verbo there to be (presente) presentes em textos do cotidiano.	EF07LI04RO
	Passado dos verbos: to be e there to be	(EJAMIIFIL116) Reconhecer/Utilizar o passado dos verbos to be e there to be presentes em textos do cotidiano.	EF07LI06RO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostrass.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

Estudo do léxico	Pronúncia	(EJAMIIFIL117) Reconhecer a pronúncia de verbos regulares no passado (-ed).	EF07LI16
	Construção de repertório lexical	(EJAMIIFIL118) Construir repertório lexical relativo a verbos regulares e irregulares (formas no passado), preposições de tempo (in, on, at)	EF07LI15
EIXO ORALIDADE			
Interação discursiva	Funções e usos da língua inglesa: convivência e colaboração em sala de aula	(EJAMIIFIL119) Interagir em situações de intercâmbio oral para realizar as atividades em sala de aula, de forma respeitosa e colaborativa, trocando ideias engajando-se em brincadeiras e jogos.	EF07LI01
MÓDULO II FASE I – 7º ANO – LÍNGUA ESTRANGEIRA - INGLÊS			
2º BIMESTRE			
EIXO DIMENSÃO INTERCULTURAL			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Comunicação intercultural	Variação linguística	(EJAMIIFIL120) Explorar modos de falar em língua inglesa, refutando preconceitos e reconhecendo a variação linguística como fenômeno natural das línguas.	EF07LI22
		(EJAMIIFIL121) Reconhecer a variação linguística como manifestação de formas de pensar e expressar o mundo.	EF07LI23
Manifestações culturais	Construção de repertório artístico-cultural	(EJAMIIFIL122) Construir repertório cultural por meio do contato com manifestações artístico-culturais vinculadas à língua inglesa (artes plásticas e visuais, literatura, música, cinema, dança, festividades - Halloween e Thanksgiving, entre outros), valorizando a diversidade entre culturas.	EF07LI07RO
EIXO CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS			
Gramática	Passado contínuo (formas afirmativa, negativa e interrogativa)	(EJAMIIFIL123) Reconhecer/Utilizar o uso do passado contínuo em textos orais e escritos do cotidiano, mostrando relações de sequência e causalidade.	EF07LI18
Estudo do léxico	Construção de repertório lexical	(EJAMIIFIL124) Construir repertório lexical relativo a conectores (and, but, because, then, so, before, after, entre outros) usados em situações do cotidiano.	EF07LI08RO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – LÍNGUA ESTRANGEIRA - INGLÊS			
MÓDULO II FASE III – 8º ANO			
1º e 2º BIMESTRE			
EIXO ESCRITA			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Estratégias de escrita: escrita e pós-escrita	Revisão de textos com a mediação do professor	(EJAMIIFIII101) Construir coletiva e individualmente, produção escrita, com base no contexto de comunicação (finalidade e adequação ao público, conteúdo a ser comunicado, legibilidade, estrutura de frases).	EF08LI09
EIXO ORALIDADE			
Interação discursiva	Negociação de sentidos (mal-entendidos no uso da língua inglesa e conflito de opiniões)	(EJAMIIFIII102) Fazer uso da língua inglesa para resolver mal-entendidos, emitir opiniões e esclarecer informações.	EF08LI01
	Usos de recursos linguísticos e paralinguísticos no intercâmbio oral	(EJAMIIFIII103) Explorar o uso de recursos linguísticos (frases incompletas, hesitações, entre outros) e paralinguísticos (gestos, expressões faciais, entre outros) em situações de interação oral.	EF08LI02
Compreensão oral	Compreensão de textos orais, multimodais, de cunho informativo/jornalístico	(EJAMIIFIII104) Construir o sentido global de textos orais, relacionando suas partes, o assunto principal e informações relevantes.	EF08LI03
EIXO CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS			
Estudo do léxico	Construção de repertório lexical	(EJAMIIFIII105) Ampliar repertório relativo às expressões sociais da língua inglesa no cotidiano usadas nas diversas formas de interações..	
	Polissemia	(EJAMIIFIII106) Produzir pequenos textos (relatos pessoais, mensagens instantâneas, tweets, entre outros), com o uso de estratégias de escrita (planejamento, produção de rascunho, revisão e edição final), apontando sonhos e projetos para o futuro (pessoal, da família, da comunidade ou do planeta).	EF08LI11
EIXO LEITURA			
Estratégias de leitura	Construção de sentidos por meio	(EJAMIIFIII107) Inferir informações e relações que não aparecem de modo explícito no texto para construção de sentidos.	EF08LI05

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	de inferências e reconhecimento de implícitos		
Práticas de leitura e fruição	Leitura de textos de cunho artístico/literário	(EJAMIIFIIL108) Explorar ambientes virtuais e/ou aplicativos para acessar e usufruir do patrimônio artístico literário em língua inglesa, como museu virtual, sites especializados sobre arte, cinema e literatura.	EF08LI07
Avaliação dos textos lidos	Reflexão pós-leitura	(EJAMIIFIIL109) Analisar, criticamente, o conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto.	EF08LI08
MÓDULO II FASE III – 8º ANO – LÍNGUA ESTRANGEIRA - INGLÊS			
1º BIMESTRE			
EIXO DIMENSÃO INTERCULTURAL			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFEREN. NA BNCC/RECRO
Manifestações culturais	Construção de repertório artístico-cultural	(EJAMIIFIIL110) Construir repertório cultural por meio do contato com manifestações artístico-culturais vinculadas à língua inglesa (artes plásticas e visuais, literatura, música, cinema, dança, festividades - Independence Day nos Estados Unidos, Valentine's Day e St. Patrick, entre outros), valorizando a diversidade entre culturas.	EF08LI01RO EF08LI18
EIXO CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS			
Gramática	Quantificadores	(EJAMIIFIIL111) Utilizar, de modo inteligível, corretamente, some, any, many, much, little, few, a lot of e lots of, de acordo com os conceitos de substantivos contáveis e incontáveis	EF08LI16
	Pronomes relativos	(EJAMIIFIIL112) Empregar e reconhecer os pronomes relativos (who, which, that, whose) identificando seu uso nas frases.	EF08LI17
Estudo do léxico	Formação de palavras: prefixos e sufixos	(EJAMIIFIIL113) Reconhecer sufixos e prefixos comuns utilizados na formação de palavras em língua inglesa, comparando com os processos de formação de palavras da Língua Portuguesa.	EF08LI13
Gramática	Comparativos e superlativos	(EJAMIIFIIL114) Reconhecer e utilizar as formas comparativas e superlativas de adjetivos para comparar qualidades e quantidades, usando, para isso, textos do cotidiano.	EF08LI15
MÓDULO II FASE III – 8º ANO – LÍNGUA ESTRANGEIRA - INGLÊS			
2º BIMESTRE			
EIXO DIMENSÃO INTERCULTURAL			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFEREN. NA BNCC/RECRO
Manifestações culturais	Construção de repertório artístico-cultural	(EJAMIIFIIL115) Construir repertório cultural por meio do contato com manifestações artístico-culturais vinculadas à língua inglesa (artes plásticas e visuais, literatura, música, cinema, dança, festividades - Halloween e Thanksgiving, entre outros), valorizando a diversidade entre culturas.	EF08LI02RO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	Impacto de aspectos culturais na comunicação	(EJAMIIFIIL116) Investigar de que forma expressões, gestos e comportamentos são interpretados em função de aspectos culturais.	EF08LI19
	Comunicação intercultural	(EJAMIIFIIL117) Examinar fatores que podem impedir o entendimento entre pessoas de culturas diferentes que falam a língua inglesa.	EF08LI20
EIXO CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS			
Gramática	Verbos para indicar o futuro	(EJAMIIFIIL118) Reconhecer e utilizar as formas verbais do futuro, presentes em textos do cotidiano, usadas para descrever planos e expectativas e fazer previsões e . Will/ to be going to/ shall	EF08LI14
Estudo do léxico	Construção de repertório lexical	(EJAMIIFIIL119) Construir repertório lexical relativo a planos, previsões e expectativas para o futuro incluindo advérbios de tempo e expressões.	EF08LI12
Produção oral	Produção de textos orais com autonomia	(EJAMIIFIIL120) Utilizar recursos e repertório linguísticos apropriados para informar/comunicar/falar do futuro: planos, previsões, possibilidades e probabilidades, por meio de frases e textos simples.	EF08LI04

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – LÍNGUA ESTRANGEIRA - INGLÊS			
MÓDULO II FASE IV – 9º ANO			
1º e 2º BIMESTRE			
EIXO ESCRITA			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERENCIA NA BNCC/RECRO
Estratégias de escrita	Escrita: construção da persuasão	(EJAMIIFIVL101) Utilizar recursos verbais e não verbais para construção da persuasão em textos da esfera publicitária, de forma adequada ao contexto de circulação (produção e compreensão).	EF09LI11
Práticas de escrita Leitura	Produção de textos escritos com mediação do professor/colegas	(EJAMIIFIVL102) Identificar em textos (infográficos, fotorreportagens, campanhas publicitárias, memes, slogans entre outros) temas de interesse coletivo local ou global, que revelem posicionamento crítico sobre aspectos culturais dos diferentes povos.	EF09LI12
EIXO LEITURA			
Estratégias de leitura	Recursos de persuasão	(EJAMIIFIVL103) Identificar recursos de persuasão (escolha e jogo de palavras, uso de cores e imagens, tamanho de letras), utilizados nos textos publicitários e de propaganda, como elementos de convencimento.	EF09LI05
Práticas de leitura e novas tecnologias	Informações em ambientes virtuais	(EJAMIIFIVL104) Explorar ambientes virtuais de informação e socialização, analisando a qualidade e a validade das informações veiculadas, refletindo sobre o conceito de fake news.	EF09LI08

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

Avaliação dos textos lidos	Reflexão pós-leitura	(EJAMIIFIVL105) Compartilhar, com os colegas, a leitura dos textos, valorizando os diferentes pontos de vista defendidos, com ética e respeito.	EF09LI09
EIXO ORALIDADE			
Compreensão oral		(EJAMIIFIVL106) Analisar posicionamentos defendidos e refutados em textos orais sobre temas de interesse social e coletivo abordando temas típicos dos adolescentes (gravidez, drogas, bullying, problemas familiares, entre outros.)	EF09LI03
EIXO CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS			
Estudo do léxico	Construção de repertório lexical	(EJAMIIFIVL107) Ampliar repertório relativo às expressões sociais da língua inglesa no cotidiano usadas nas diversas formas de interações..	
MÓDULO II FASE IV- 9º ANO – LÍNGUA ESTRANGEIRA - INGLÊS			
1º BIMESTRE			
EIXO DIMENSÃO INTERCULTURAL			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊNCIA NA BNCC/RECRO
Manifestações culturais	Construção de repertório artístico-cultural	(EJAMIIFIVL108) Construir repertório cultural por meio do contato com manifestações artístico-culturais vinculadas à língua inglesa (artes plásticas e visuais, literatura, música, cinema, dança, festividades - Valentine 's Day e St. Patrick, entre outros), valorizando a diversidade entre culturas.	EF09LI02RO
A língua inglesa no mundo	Expansão da língua inglesa: contexto histórico	(EJAMIIFIVL109) Debater sobre a expansão da língua inglesa pelo mundo, em função do processo de colonização nas Américas, África, Ásia e Oceania.	EF09LI17
EIXO CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS			
Estudo do léxico	Usos de linguagem em meio digital: "internetês"	(EJAMIIFIVL110) Reconhecer, nos novos gêneros digitais (blogues, mensagens instantâneas, tweets, entre outros), novas formas de escrita (abreviação de palavras, palavras com combinação de letras e números, pictogramas, símbolos gráficos, entre outros) na constituição das mensagens.	EF09LI13
Gramática	Verbos modais: should, must, have to, may e might	(EJAMIIFIVL111) Empregar, de modo inteligível, os verbos should, must, have to, may, might e can para indicar recomendação, necessidade ou obrigação e probabilidade.	EF09LI16

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

MÓDULO II FASE IV- 9º ANO – LÍNGUA ESTRANGEIRA - INGLÊS			
2º BIMESTRE			
EIXO DIMENSÃO INTERCULTURAL			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
A língua inglesa no mundo	A língua inglesa e seu papel no intercâmbio científico, econômico e político	(EJAMIIFIVL112) Analisar a importância da língua inglesa para o desenvolvimento das ciências (produção, divulgação e discussão de novos conhecimentos), da economia e da política no cenário mundial.	EF09LI18
Comunicação intercultural	Construção de identidades no mundo globalizado	(EJAMIIFIVL113) Discutir a comunicação intercultural por meio da língua inglesa como mecanismo de valorização pessoal e de construção de identidades no mundo globalizado.	EF09LI19
Manifestações culturais	Construção de repertório artístico-cultural	(EJAMIIFIVL114) Construir repertório cultural por meio do contato com manifestações artístico-culturais vinculadas à língua inglesa (artes plásticas e visuais, literatura, música, cinema, dança, festividades - Halloween e Thanksgiving, entre outros), valorizando a diversidade entre culturas.	EF09LI06RO
EIXO CONHECIMENTOS LINGÜÍSTICOS			
Estudo do léxico	Conectores (linking words)	(EJAMIIFIVL115) Reconhecer conectores indicadores de adição, condição, oposição, contraste, conclusão e síntese como auxiliares na construção da argumentação e intencionalidade discursiva oportunizando o uso contextualizado e significativo desse conteúdo linguístico.	EF09LI14
Gramática	Pronomes reflexivos	(EJAMIIFIVL116) Reconhecer e utilizar o uso dos pronomes reflexivos, presentes em textos do cotidiano.	EF09LI04RO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

EDUCAÇÃO FÍSICA

A Educação Física é o componente curricular que trabalha e reflete sobre as práticas corporais em suas diversas formas de realização e uso na sociedade. Seja de forma individual ou coletiva, estamos constantemente nos manifestando por meio do corpo e produzindo sentidos. Dessa forma, a reflexão sobre as questões que envolvem o corpo no que se relaciona ao movimento corporal, ao cuidado com o corpo e a saúde, às formulações estéticas e às formas de vida faz parte do conteúdo de Educação Física. Tal reflexão adota uma dimensão cultural, superando a ideia limitante de pensar a disciplina no campo do exercício e/ou do esporte apenas.

Assim, as práticas corporais na EJA devem ser abordadas como fenômeno cultural dinâmico, diversificado, pluridimensional, singular e contraditório, levando os jovens, adultos e idosos a se reconhecerem como sujeitos históricos, sociais, políticos e culturais, cuja gestualidade é perpassada pelos marcadores sociais das diferenças (o gênero, a classe, a etnia e a religião).

Nesse contexto do reconhecimento da ideia de corpo como uma construção sócio-cultural, as atividades de ensino não podem se prender somente às técnicas e práticas corporais. Todos os elementos que envolvem o campo da Educação Física, como os movimentos, as regras, os discursos que circulam sobre o corpo, a brincadeira, a dança, a luta, o esporte e a ginástica ou seus representantes fazem parte dos saberes trabalhados nas aulas. Ou seja, tudo aquilo que diz respeito aos modos como uma prática corporal efetivamente acontece em diferentes espaços (praça, parque, ginásio, praia, academia, clube, rua, casa etc.) deve mobilizar a prática docente do profissional de Educação Física da EJA.

De acordo com esse direcionamento, pretende-se que os estudantes da EJA encontrem na disciplina de Educação Física possibilidades de (re)construírem um conjunto de conhecimentos que permitam ampliar sua consciência a respeito de seus movimentos e dos recursos para o cuidado de si e dos outros.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA PARA O ENSINO FUNDAMENTAL

1. Compreender a origem da cultura corporal de movimento e seus vínculos com a organização da vida coletiva e individual.
2. Planejar e empregar estratégias para resolver desafios e aumentar as possibilidades de aprendizagem das práticas corporais, a lém de se envolver no processo de ampliação do acervo cultural nesse campo.
3. Refletir, criticamente, sobre as relações entre a realização das práticas corporais e os processos de saúde/doença, inclusive no contexto das atividades laborais.
4. Identificar a multiplicidade de padrões de desempenho, saúde, beleza e estética corporal, analisando, criticamente, os modelos disseminados na mídia e discutir posturas consumistas e preconceituosas.
5. Identificar as formas de produção dos preconceitos, compreender seus efeitos e combater posicionamentos discriminatórios em relação às práticas corporais e aos seus participantes.
6. Interpretar e recriar os valores, os sentidos e os significados atribuídos às diferentes práticas corporais, bem como aos sujeitos que delas participam.
7. Reconhecer as práticas corporais como elementos constitutivos da identidade cultural dos povos e grupos.
8. Usufruir das práticas corporais de forma autônoma para potencializar o envolvimento em contextos de lazer, ampliar as redes de sociabilidade e a promoção da saúde.
9. Reconhecer o acesso às práticas corporais como direito do cidadão, propondo e produzindo alternativas para sua realização no contexto comunitário.
10. Experimentar, desfrutar, apreciar e criar diferentes brincadeiras, jogos, danças, ginásticas, esportes, lutas e práticas corporais de aventura, valorizando o trabalho coletivo e o protagonismo.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA)- EDUCAÇÃO FÍSICA			
MÓDULO I FASE I			
1º, 2º, 3º e 4º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Desenvolvimento e protagonismo	Conhecendo a cidade	(EJAMIFIEF01) Problematicar preconceitos e estereótipos relacionados às práticas corporais, propondo alternativas para superá-los, com base na solidariedade, na justiça, na equidade, na igualdade de gênero e no respeito.	EF15EF02RO
		(EJAMIFIEF02) Conhecer os projetos esportivos disponibilizados pela prefeitura e as possibilidades de praticá-los.	EF67EF06
	Alimentação Saudável	(EJAMIFIEF03) Discutir a ocorrência de distúrbios nutricionais e de imagens (como obesidade, subnutrição etc.) entre crianças, jovens e adultos a partir da análise de seus hábitos (tipos e quantidade de alimento ingerido, prática de atividade física etc.).	
MÓDULO I FASE I - EDUCAÇÃO FÍSICA			
1º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Brincadeiras e jogos	Brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional	(EJAMIFIEF04) Experimentar, fruir e recriar diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional, reconhecendo e respeitando as diferenças individuais de desempenho dos colegas, assim como as regras propostas.	EF12EF01
		(EJAMIFIEF05) Explicar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, visual, oral e escrita), as brincadeiras e os jogos populares do contexto comunitário e regional, reconhecendo e valorizando a importância desses jogos e brincadeiras para suas culturas de origem.	EF12EF02
		(EJAMIFIEF06) Analisar e refletir sobre a ocorrência social dos jogos e brincadeiras.	
MÓDULO I FASE I - EDUCAÇÃO FÍSICA			
2º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Ginásticas	Ginástica geral	(EJAMIFIEF07) Recriar elementos básicos da ginástica (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais) e da ginástica geral, de acordo com as características do grupo.	EF12EF07
		(EJAMIFIEF08) Participar da ginástica geral, identificando as potencialidades e os limites do corpo, e	EF12EF09

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

		respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal, reconhecendo que o corpo é constituído e estruturado para realizar uma grande quantidade de movimentos.	
MÓDULO I FASE I - EDUCAÇÃO FÍSICA			
3º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Dança	Danças do contexto comunitário e regional	(EJAMIFIEF10) Recriar diferentes danças do contexto comunitário e regional respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal.	EF12EF11
		(EJAMIFIEF11) Compreender as danças como manifestações corporais praticadas por diferentes grupos sociais.	
		(EJAMIFIEF12) Identificar os elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos) das danças do contexto comunitário e regional, valorizando e respeitando as manifestações de diferentes culturas.	EF12EF12
MÓDULO I FASE I - EDUCAÇÃO FÍSICA			
4º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Esportes	Esporte geral	(EJAMIFIEF13) Identificar os esportes presentes na comunidade, reconhecendo os significados que lhes são atribuídos.	
		(EJAMIFIEF14) Conhecer e praticar jogos/esportes que exijam habilidades técnico-táticas básicas, respeitando regras e demonstrando autonomia para discuti-las e adaptá-las, com intuito de favorecer a inclusão, a participação coletiva e a cooperação.	

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA)- EDUCAÇÃO FÍSICA			
MÓDULO I FASE II			
1º, 2º, 3º e 4º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Desenvolvimento e protagonismo	Conhecendo a cidade	(EJAMIFIIEF01) Problematizar preconceitos e estereótipos relacionados às práticas corporais, propondo alternativas para superá-los, com base na solidariedade, na justiça, na equidade, na igualdade de gênero e no respeito.	EF15EF02RO
		(EJAMIFIIEF02) Conhecer os projetos esportivos disponibilizados pela prefeitura e as possibilidades de praticá-los.	EF67EF06
	Alimentação Saudável	(EJAMIFIIEF03) Discutir a ocorrência de distúrbios nutricionais e de imagens (como obesidade, subnutrição etc.) entre crianças, jovens e adultos a partir da análise de seus hábitos (tipos e quantidade de alimento ingerido, prática de atividade física etc.).	
MÓDULO I FASE II - EDUCAÇÃO FÍSICA			
1º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Brincadeiras e jogos	Brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional	(EJAMIFIIEF04) Experimentar, fruir e recriar diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional, reconhecendo e respeitando as diferenças individuais de desempenho dos colegas, assim como as regras propostas.	EF12EF01
		(EJAMIFIIEF05) Explicar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, visual, oral e escrita), as brincadeiras e os jogos populares do contexto comunitário e regional, reconhecendo e valorizando a importância desses jogos e brincadeiras para suas culturas de origem.	EF12EF02
		(EJAMIFIIEF06) Analisar e refletir sobre a ocorrência social dos jogos e brincadeiras.	
MÓDULO I FASE II - EDUCAÇÃO FÍSICA			
2º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Ginásticas	Ginástica geral	(EJAMIFIIEF07) Recriar elementos básicos da ginástica (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais) e da ginástica geral, de acordo com as características do grupo.	EF12EF07
		(EJAMIFIIEF08) Participar da ginástica geral, identificando as potencialidades e os limites do corpo, e respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal, reconhecendo que o corpo é constituído	EF12EF09

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

		e estruturado para realizar uma grande quantidade de movimentos.	
MÓDULO I FASE II - EDUCAÇÃO FÍSICA			
3º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Dança	Danças do contexto comunitário e regional	(EJAMIFIIEF09) Recriar diferentes danças do contexto comunitário e regional respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal.	EF12EF11
		(EJAMIFIIEF10) Compreender as danças como manifestações corporais praticadas por diferentes grupos sociais.	
		(EJAMIFIIEF11) Identificar os elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos) das danças do contexto comunitário e regional, valorizando e respeitando as manifestações de diferentes culturas.	EF12EF12
MÓDULO I FASE II - EDUCAÇÃO FÍSICA			
4º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Esportes	Esporte geral	(EJAMIFIIEF12) Identificar os esportes presentes na comunidade, reconhecendo os significados que lhes são atribuídos.	
		(EJAMIFIIEF13) Conhecer e praticar jogos/esportes que exijam habilidades técnico-táticas básicas, respeitando regras e demonstrando autonomia para discuti-las e adaptá-las, com intuito de favorecer a inclusão, a participação coletiva e a cooperação.	

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA)			
MÓDULO I FASE III - EDUCAÇÃO FÍSICA			
1º, 2º, 3º e 4º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Desenvolvimento e protagonismo	Conhecendo a cidade	(EJAMIFIIIEF01) Problematizar preconceitos e estereótipos relacionados às práticas corporais, propondo alternativas para superá-los, com base na solidariedade, na justiça, na equidade, na igualdade de gênero e no respeito.	EF15EF02RO
		(EJAMIFIIIEF02) Conhecer os projetos esportivos disponibilizados pela prefeitura e as possibilidades de praticá-los.	EF67EF06

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	Alimentação Saudável	(EJAMIFIIIIEF03) Discutir a ocorrência de distúrbios nutricionais e de imagens (como obesidade, subnutrição etc.) entre crianças, jovens e adultos a partir da análise de seus hábitos (tipos e quantidade de alimento ingerido, prática de atividade física etc.). (EJAMIFIIIIEF04) Analisar as transformações na organização e na prática dos esportes em suas diferentes manifestações (profissional e comunitário/lazer), fomentando a apropriação do espaço público para prática de esportes como elemento de promoção da saúde.	EF67EF06
MÓDULO I FASE III - EDUCAÇÃO FÍSICA			
1º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Brincadeiras e jogos	Brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo Brincadeiras e jogos de matriz indígena e africana	(EJAMIFIIIIEF05) Reconhecer as brincadeiras como manifestações culturais ressignificadas ao longo do tempo.	
		(EJAMIFIIIIEF06) Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), as brincadeiras e os jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana, explicando suas características e a importância desse patrimônio histórico cultural na preservação das diferentes culturas.	EF35EF03
		(EJAMIFIIIIEF07) Desenvolver espírito de equipe para trabalhar coletivamente, criando estratégias no intuito de melhor desenvolver o jogo, compreendendo as regras e sua finalidade.	EF35EF01RO
MÓDULO I FASE III - EDUCAÇÃO FÍSICA			
2º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Ginásticas	Ginástica geral	(EJAMIFIIIIEF08) Recriar elementos básicos da ginástica (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais) e da ginástica geral, de acordo com as características do grupo.	EF35EF07
		(EJAMIFIIIIEF09) Compreender as ginásticas como manifestações corporais praticadas por diferentes grupos sociais.	EF35EF08
		(EJAMIFIIIIEF10) Experimentar e fruir um ou mais tipos de ginástica de conscientização corporal, identificando as exigências corporais dos mesmos.	
Lutas	Lutas do contexto comunitário e regional Lutas de matriz indígena e africana	(EJAMIFIIIIEF11) Identificar as características das lutas do contexto comunitário e regional e lutas de matriz indígena e africana, reconhecendo as diferenças entre lutas e brigas e entre lutas e as demais práticas corporais.	EF35EF15

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostrass.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

MÓDULO I FASE III - EDUCAÇÃO FÍSICA			
3º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Dança	Danças do Brasil e do mundo Danças de matriz indígena e africana	(EJAMIFIIIIEF12) Experimentar, recriar e fruir atividades rítmicas e expressivas, danças populares do Brasil e do mundo e danças de matriz indígena e africana, valorizando e respeitando os diferentes sentidos e significados dessas danças em suas culturas de origem.	EF35EF09
		(EJAMIFIIIIEF13) Ressignificar as representações atribuídas às danças e a seus praticantes, rompendo com posturas pejorativas.	
		(EJAMIFIIIIEF14) Comparar e identificar os elementos constitutivos comuns e diferentes (ritmo, espaço, gestos) em danças populares do Brasil e do mundo e danças de matriz indígena e africana.	EF35EF10
		(EJAMIFIIIIEF15) Identificar as danças presentes na comunidade, reconhecendo os significados que lhes são atribuídos.	
MÓDULO I FASE III - EDUCAÇÃO FÍSICA			
4º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Esportes	Esporte geral	(EJAMIFIIIIEF16) Diferenciar os conceitos de jogo e esporte, identificando as características que os constituem na contemporaneidade e suas manifestações (profissional e comunitária/lazer).	EF35EF06
		(EJAMIFIIIIEF17) Reconhecer os benefícios do trabalho coletivo e do respeito às regras nas atividades propostas.	EF35EF02RO
		(EJAMIFIIIIEF18) Criar e experimentar novas regras para os diversos tipos de esporte visando a inclusão e a participação de todos, reconhecendo na prática das modalidades esportivas uma opção para superação de dificuldades e das diferenças.	EF35EF03RO
		(EJAMIFIIIIEF19) Questionar situações de exclusão decorrentes da vivência dos esportes.	

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostrass.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – ED. FÍSICA			
MÓDULO II FASE I – 6º ANO			
1º e 2º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Desenvolvimento e protagonismo	Conhecendo a cidade	(EJAMIIFIEF01) Conhecer os projetos esportivos disponibilizados pela prefeitura e as possibilidades de praticá-los.	EF67EF06
	Alimentação Saudável	(EJAMIIFIEF02) Consscientizar sobre a importância de uma alimentação saudável como assunto de grande relevância para melhoria da qualidade de vida, visando a formação de consumidores críticos e conscientes de sua realidade, compreendendo como a falta de tempo inerente à vida das pessoas na sociedade atual está relacionada ao consumo de alimentos industrializados e com baixa qualidade nutricional.	EF05CI08 EF05CI09
		(EJAMIIFIEF03) Discutir a ocorrência de distúrbios nutricionais e de imagens (como obesidade, subnutrição etc.) entre crianças, jovens e adultos a partir da análise de seus hábitos (tipos e quantidade de alimento ingerido, prática de atividade física etc.).	
	Primeiros Socorros	(EJAMIIFIEF04) Conhecer noções básicas de primeiros socorros (queimaduras, traumas, afogamento, obstrução das vias aéreas, entre outras)	
Cidadania e respeito		(EJAMIIFIEF05) Reconhecer a diversidade, valorizando a história de vida de cada indivíduo, acolhendo e respeitando às diferenças.	
		(EJAMIIFIEF06) Estimular o combate às formas de produção dos preconceitos, compreendendo seus efeitos e posicionamentos discriminatórios em relação as práticas corporais e os seus participantes.	
MÓDULO II FASE I – 6º ANO- EDUCAÇÃO FÍSICA			
1º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Esportes	Esportes de marca Esportes de precisão Esportes de invasão Esportes técnico-combinatórios	(EJAMIIFIEF07) Conhecer e praticar jogos/esportes que exijam habilidades técnico-táticas básicas, respeitando regras e demonstrando autonomia para discuti-las e adaptá-las, com intuito de favorecer a inclusão, a participação coletiva e a cooperação.	
		(EJAMIIFIEF08) Compreender os esportes como manifestações corporais praticadas por diferentes grupos sociais.	EF67EF01 EF67EF01RO
		(EJAMIIFIEF09) Analisar as transformações na organização e na prática dos esportes em suas diferentes manifestações (profissional e comunitário/lazer), fomentando a apropriação do espaço público para prática de esportes como elemento de promoção da saúde.	
Ginásticas	Jogos eletrônicos	(EJAMIIFIEF10) Experimentar e problematizar sobre a utilização de jogos eletrônicos na atualidade, refletindo sobre as influências positivas e negativas dos mesmos sobre a saúde física, emocional e social dos seus usuários.	
	Pequenos e	(EJAMIIFIEF11) Experimentar e fruir pequenos e grandes jogos, aperfeiçoando habilidades motoras	EF67EF02RO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	grandes jogos	básicas necessárias à sua prática importantes para as diversas práticas corporais (postura, reflexo, reação etc.), assim como jogos que desenvolvam a concentração e o raciocínio lógico, tais como os jogos de tabuleiro.	
		(EJAMIIFIEF12) Vivenciar brincadeiras e jogos, em suas variações mais complexas, de forma pré-desportiva, recreativa, cooperativa e competitiva.	EF67EF03RO
		(EJAMIIFIEF13) Compreender as brincadeiras como manifestações corporais praticadas por diferentes grupos sociais, reconhecendo-as como manifestações culturais ressignificadas ao longo do tempo.	
	Ginástica de condicionamento físico	(EJAMIIFIEF14) Experimentar e fruir exercícios físicos que solicitem diferentes capacidades físicas, identificando seus tipos (força, velocidade, resistência, flexibilidade) e as sensações corporais provocadas pela sua prática, com o objetivo de promover a saúde, bem-estar e cuidado consigo mesmo.	EF67EF08 EF67EF09
(EJAMIIFIEF15) Problematizar preconceitos e estereótipos relacionados à ginástica e demais práticas corporais, propondo alternativas para superá-los, com base na solidariedade, na justiça, na equidade, na igualdade de gênero e no respeito.		EF67EF04RO	
(EJAMIIFIEF16) Diferenciar exercício físico de atividade física e propor alternativas para a prática de exercícios físicos dentro e fora do ambiente escolar.		EF67EF10	
MÓDULO II FASE I – 6º ANO- EDUCAÇÃO FÍSICA			
2º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Dança	Danças urbanas	(EJAMIIFIEF17) Planejar e utilizar estratégias para aprender elementos constitutivos das danças urbanas, refletindo sobre práticas de dança veiculadas por aplicativos como o Tik Tok.	EF67EF12
		(EJAMIIFIEF18) Compreender as danças como manifestações corporais praticadas por diferentes grupos sociais, analisando criticamente sua ocorrência social e as situações de exclusão decorrentes de sua prática.	
		(EJAMIIFIEF19) Identificar as danças presentes na comunidade, sobretudo no contexto do Centro de Formação Artística do município, reconhecendo os significados que lhes são atribuídos.	
Lutas	Lutas do Brasil	(EJAMIIFIEF20) Experimentar, fruir e recriar diferentes lutas do Brasil, valorizando a própria segurança e integridade física, bem como as dos demais.	EF67EF14
		(EJAMIIFIEF21) Analisar criticamente a ocorrência social das lutas, compreendendo as lutas como manifestações corporais praticadas por diferentes grupos sociais.	
		(EJAMIIFIEF22) Questionar situações de exclusão decorrentes da vivência das lutas.	
		(EJAMIIFIEF23) Reconhecer as lutas como manifestações culturais ressignificadas ao longo do tempo.	
		(EJAMIIFIEF24) Identificar as características (códigos, rituais, elementos técnico-táticos, indumentária, materiais, instalações, instituições) das lutas do Brasil.	EF67EF16
		(EJAMIIFIEF25) Problematizar preconceitos e estereótipos relacionados ao universo das lutas e demais	EF67EF17

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

		práticas corporais, propondo alternativas para superá-los, com base na solidariedade, na justiça, na equidade e no respeito.	
Práticas corporais de aventura	Práticas corporais de aventura urbanas	(EJAMIIFIEF26) Experimentar e fruir diferentes práticas corporais de aventura urbanas, valorizando a própria segurança e integridade física, bem como as dos demais.	EF67EF18
		(EJAMIIFIEF27) Identificar os riscos durante a realização de práticas corporais de aventura urbanas, planejando estratégias para sua superação e orientando sobre intervenções iniciais de socorro (primeiros socorros).	EF67EF19
		(EJAMIIFIEF28) Executar práticas corporais de aventura urbanas, respeitando o patrimônio público e utilizando alternativas para a prática segura em diversos espaços.	EF67EF20

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – ED. FÍSICA

MÓDULO II FASE II – 7º ANO

1º e 2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFEREN. NA BNCC/RECRO
Desenvolvimento e protagonismo	Conhecendo a cidade	(EJAMIIFIEF01) Conhecer os projetos esportivos disponibilizados pela prefeitura e as possibilidades de praticá-los.	EF67EF06
	Alimentação Saudável	(EJAMIIFIEF02) Conscientizar sobre a importância de uma alimentação saudável como assunto de grande relevância para melhoria da qualidade de vida, visando a formação de consumidores críticos e conscientes de sua realidade.	EF05CI08 EF05CI09
		(EJAMIIFIEF03) Discutir a ocorrência de distúrbios nutricionais e de imagens (como obesidade, subnutrição etc.) entre crianças, jovens e adultos a partir da análise de seus hábitos (tipos e quantidade de alimento ingerido, prática de atividade física etc.).	
	Primeiros Socorros	(EJAMIIFIEF04) Conhecer noções básicas de primeiros socorros (queimaduras, traumas, afogamento, obstrução das vias aéreas, entre outras)	
	Cidadania e respeito	(EJAMIIFIEF05) Reconhecer a diversidade, valorizando a história de vida de cada indivíduo, acolhendo e respeitando às diferenças.	
		(EJAMIIFIEF06) Estimular o combate às formas de produção dos preconceitos, compreendendo seus efeitos e posicionamentos discriminatórios em relação as práticas corporais e os seus participantes.	

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

MÓDULO II FASE II – 7º ANO- EDUCAÇÃO FÍSICA

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFEREN. NA BNCC/RECRO
Esportes	Esportes de marca	(EJAMIIFIEF07) Conhecer e praticar jogos/esportes que exijam habilidades técnico-táticas básicas, respeitando regras e demonstrando autonomia para discuti-las e adaptá-las, com intuito de favorecer a inclusão, a participação coletiva e a cooperação.	
		(EJAMIIFIEF08) Planejar e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos, tanto nos esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios como nas modalidades esportivas escolhidas para praticar de forma específica.	EF67EF05
	Esportes de precisão	(EJAMIIFIEF09) Analisar as transformações na organização e na prática dos esportes em suas diferentes manifestações (profissional e comunitário/lazer), fomentando a apropriação do espaço público para prática de esportes como elemento de promoção da saúde.	EF67EF06
		(EJAMIIFIEF10) Compreender os esportes como manifestações corporais praticadas por diferentes grupos sociais, relacionando sua prática ao contexto sócio-histórico e político que favoreceu seu surgimento e transformações.	
		(EJAMIIFIEF10) Ressignificar as representações atribuídas aos esportes e a seus praticantes, rompendo com posturas pejorativas.	
Esportes de invasão	(EJAMIIFIEF11) Experimentar e problematizar sobre a utilização de jogos eletrônicos na atualidade, refletindo sobre as influências positivas e negativas dos mesmos sobre a saúde física, emocional e social dos seus usuários.	EF67EF01RO	
	(EJAMIIFIEF12) Identificar as transformações nas características dos jogos eletrônicos em função dos avanços das tecnologias e nas respectivas exigências corporais colocadas por esses diferentes tipos de jogos.	EF67EF02	
Brincadeiras e jogos	Pequenos e grandes jogos	(EJAMIIFIEF13) Identificar as brincadeiras presentes na comunidade, reconhecendo os significados que lhes são atribuídos	
		(EJAMIIFIEF14) Vivenciar brincadeiras e jogos, em suas variações mais complexas, de forma pré-desportiva, recreativa, cooperativa e competitiva.	EF67EF03RO
Ginásticas	Ginástica de condicionamento físico	(EJAMIIFIEF15) Diferenciar exercício físico de atividade física e propor alternativas para a prática de exercícios físicos dentro e fora do ambiente escolar. Conhecendo e entendendo os padrões mínimos recomendados pelas Organizações Mundiais para ser considerado um indivíduo não sedentário.	EF67EF10

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

MÓDULO II FASE II – 7º ANO- EDUCAÇÃO FÍSICA			
2º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Dança	Danças urbanas	(EJAMIIFIIIEF16) Conhecer o contexto sócio-histórico e político que favoreceu o surgimento e as transformações das danças.	
		(EJAMIIFIIIEF17) Entender o processo de esportivização das danças.	
Lutas	Lutas do Brasil	(EJAMIIFIIIEF18) Experimentar, fruir e recriar diferentes lutas do Brasil, valorizando a própria segurança e integridade física, bem como as dos demais.	EF67EF14
		(EJAMIIFIIIEF19) Conhecer o contexto sócio-histórico e político que favoreceu o surgimento e as transformações das lutas.	EF67EF17
		(EJAMIIFIIIEF20) Entender o processo de esportivização das lutas.	
Práticas corporais de aventura	Práticas corporais de aventura urbanas	(EJAMIIFIIIEF21) Problematicar preconceitos e estereótipos relacionados ao universo das lutas e demais práticas corporais, propondo alternativas para superá-los, com base na solidariedade, na justiça, na equidade e no respeito.	
		(EJAMIIFIIIEF22) Identificar os riscos durante a realização de práticas corporais de aventura urbanas, planejando estratégias para sua superação e orientando sobre intervenções iniciais de socorro (primeiros socorros).	EF67EF19

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – ED. FÍSICA			
MÓDULO II FASE III – 8º ANO			
1º e 2º TRIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Desenvolvimento e protagonismo	Conhecendo a cidade	(EJAMIIFIIIEF01) Conhecer os projetos esportivos disponibilizados pela prefeitura e as possibilidades de praticá-los.	EF67EF06
		(EJAMIIFIIIEF02) Identificar locais disponíveis na comunidade para a prática de esportes e das demais práticas corporais tematizadas na escola, incentivando e produzindo alternativas para utilizá-los no tempo livre.	EF89EF06
	Alimentação Saudável	(EJAMIIFIIIEF03) Conscientizar sobre a importância de uma alimentação saudável como assunto de grande relevância para melhoria da qualidade de vida, visando a formação de consumidores críticos e conscientes de sua realidade.	EF05CI08 EF05CI09
		(EJAMIIFIIIEF04) Discutir a ocorrência de distúrbios nutricionais e de imagens (como obesidade, subnutrição etc.) entre crianças, jovens e adultos a partir da análise de seus hábitos (tipos e quantidade de alimento ingerido, prática de atividade física etc.).	

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

MÓDULO II FASE III – 8º ANO- EDUCAÇÃO FÍSICA				
1º BIMESTRE				
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊNCIA NA BNCC/RECRO	
Primeiros Socorros	Cidadania e respeito	(EJAMIIFIIIEF05) Conhecer noções básicas de primeiros socorros (queimaduras, traumas, afogamento, obstrução das vias aéreas, entre outras)		
		(EJAMIIFIIIEF06) Identificar as transformações históricas do fenômeno esportivo e discutir alguns de seus problemas (doping, corrupção, violência etc.) e a forma como as mídias os apresentam.	EF89EF05	
		(EJAMIIFIIIEF07) Reconhecer a diversidade, valorizando a história de vida de cada indivíduo, acolhendo e respeitando às diferenças.		
		(EJAMIIFIIIEF08) Estimular o combate às formas de produção dos preconceitos, compreendendo seus efeitos e posicionamentos discriminatórios em relação às práticas corporais e os seus participantes.		
		(EJAMIIFIIIEF09) Analisar criticamente como as mídias influenciam os seus espectadores/consumidores na direção da aquisição de hábitos que não são positivos como aquisição de produtos e programas de treinamento que prometem resultados milagrosos dentre outros.		
		(EJAMIIFIIIEF10) Desenvolver o entendimento da importância da autoavaliação em relação à saúde, conhecendo os protocolos IMC, RCQ e RCE e o quanto os mesmos auxiliam no combate as questões de risco como gordura abdominal, excesso de peso, entre outros.		
Esportes	Esportes de rede/parede	(EJAMIIFIIIEF11) Experimentar diferentes papéis (jogador, árbitro e técnico) e fruir os esportes de rede/parede, campo e taco, invasão e combate, valorizando o trabalho coletivo e o protagonismo.	EF89EF01	
		(EJAMIIFIIIEF12) Praticar um ou mais esportes de rede/parede, campo e taco, invasão e combate oferecidos pela escola, usando habilidades técnico-táticas básicas.	EF89EF02	
	Esportes de campo e taco	(EJAMIIFIIIEF13) Formular e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos, tanto nos esportes de campo e taco, rede/parede, invasão e combate como nas modalidades esportivas escolhidas para praticar de forma específica.	EF89EF03	
		(EJAMIIFIIIEF14) Experimentar e fruir os pequenos e grandes jogos em suas variações mais complexas, de forma pré-desportiva, recreativa, cooperativa, competitiva e adaptada, aperfeiçoando habilidades motoras necessárias à sua prática.	EF89EF01RO	
	Brincadeiras e jogos	Pequenos e grandes jogos Pequenos e grandes jogos	(EJAMIIFIIIEF15) Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), as brincadeiras e os jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana, explicando suas características e a importância desse patrimônio histórico cultural na preservação das diferentes culturas.	
			(EJAMIIFIIIEF16) Vivenciar/Experimentar e fruir brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e recriá-los, valorizando a importância desse patrimônio histórico cultural.	
			(EJAMIIFIIIEF17) Experimentar e fruir um ou mais programas de exercícios físicos, identificando as exigências corporais desses diferentes programas e reconhecendo a importância de uma prática	EF89EF07

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	físico	individualizada, adequada às características e necessidades de cada sujeito. (EJAMIIFIIIIEF18) Discutir as transformações históricas dos padrões de desempenho, saúde e beleza (obesidade, distúrbios alimentares etc.), considerando a forma como são apresentados nos diferentes meios (científico, midiático etc.).	EF89EF08
	Ginástica de conscientização corporal	(EJAMIIFIIIIEF19)Problematizar a prática excessiva de exercícios físicos e o uso de medicamentos para a ampliação do rendimento ou potencialização das transformações corporais.	EF89EF09
		(EJAMIIFIIIIEF20)Experimentar e fruir um ou mais tipos de ginástica de conscientização corporal, identificando as exigências corporais dos mesmos.	EF89EF10
		(EJAMIIFIIIIEF21)Identificar as diferenças e semelhanças entre a ginástica de conscientização corporal e as de condicionamento físico e discutir como a prática de cada uma dessas manifestações pode contribuir para a melhoria das condições de vida, saúde, bem-estar e cuidado consigo mesmo.	EF89EF11
MÓDULO II FASE III – 8º ANO- EDUCAÇÃO FÍSICA			
2º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Dança	Danças de salão	(EJAMIIFIIIIEF22)Experimentar, fruir danças de salão, valorizando a diversidade cultural e respeitando a tradição dessas culturas, assim como adaptando a realidade do sujeito.	EF89EF12
		(EJAMIIFIIIIEF23)Planejar e utilizar estratégias para se apropriar dos elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos) das danças de salão.	EF89EF13
		(EJAMIIFIIIIEF24)Analisar as características (ritmos, gestos, coreografias e músicas) das danças de salão, bem como suas transformações históricas e os grupos de origem.	EF89EF15
Lutas	Lutas do mundo	(EJAMIIFIIIIEF25) Experimentar e fruir a execução dos movimentos pertencentes às lutas do mundo, adotando procedimentos de segurança e respeitando o oponente.	EF89EF16
		(EJAMIIFIIIIEF26)Discutir as transformações históricas, o processo de esportivização e a midiática de uma ou mais lutas, valorizando e respeitando as culturas de origem.	EF89EF18
Práticas corporais de aventura	Práticas corporais de aventura na natureza	(EJAMIIFIIIIEF27)Experimentar e fruir diferentes práticas corporais de aventura na natureza, valorizando a própria segurança e integridade física, bem como as dos demais, respeitando o patrimônio natural e minimizando os impactos de degradação ambiental.	EF89EF19
		(EJAMIIFIIIIEF28)Executar práticas corporais de aventura urbanas, respeitando o patrimônio público e utilizando alternativas para a prática segura em diversos espaços.	EF67EF20
		(EJAMIIFIIIIEF29)Identificar riscos, formular estratégias e observar normas de segurança para superar os desafios na realização de práticas corporais de aventura na natureza, orientando sobre intervenções iniciais de socorro (primeiros socorros).	EF89EF20

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – ED. FÍSICA			
MÓDULO II FASE IV – 9º ANO			
1º e 2º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Desenvolvimento e protagonismo	Conhecendo a cidade	(EJAMIIFIVEF01) Conhecer os projetos esportivos disponibilizados pela prefeitura e as possibilidades de praticá-los.	EF67EF06
		(EJAMIIFIVEF02) Identificar locais disponíveis na comunidade para a prática de esportes e das demais práticas corporais tematizadas na escola, incentivando e produzindo alternativas para utilizá-los no tempo livre.	EF89EF06
	Alimentação Saudável	(EJAMIIFIVEF03) Conscientizar sobre a importância de uma alimentação saudável como assunto de grande relevância para melhoria da qualidade de vida, visando a formação de consumidores críticos e conscientes de sua realidade.	EF05CI08 EF05CI09
		(EJAMIIFIVEF04) Discutir a ocorrência de distúrbios nutricionais e de imagens (como obesidade, subnutrição etc.) entre crianças, jovens e adultos a partir da análise de seus hábitos (tipos e quantidade de alimento ingerido, prática de atividade física etc.).	
	Primeiros Socorros	(EJAMIIFIVEF05) Conhecer noções básicas de primeiros socorros (queimaduras, traumas, afogamento, obstrução das vias aéreas, entre outras)	
	Cidadania e respeito	(EJAMIIFIVEF06) Identificar as transformações históricas do fenômeno esportivo e discutir alguns de seus problemas (doping, corrupção, violência etc.) e a forma como as mídias os apresentam.	EF89EF05
		(EJAMIIFIVEF07) Reconhecer a diversidade, valorizando a história de vida de cada indivíduo, acolhendo e respeitando às diferenças.	
		(EJAMIIFIVEF08) Estimular o combate às formas de produção dos preconceitos, compreendendo seus efeitos e posicionamentos discriminatórios em relação às práticas corporais e os seus participantes.	
		(EJAMIIFIVEF09) Compreender e discutir os aspectos individuais, coletivos, ambientais, culturais, econômicos e políticos que influenciam na promoção e prevenção da saúde.	
MÓDULO II FASE IV – 9º ANO- EDUCAÇÃO FÍSICA			
1º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊNCIA NA BNCC/RECRO
Esportes	Esportes de rede/parede	(EJAMIIFIVEF10) Experimentar diferentes papéis (jogador, árbitro e técnico) e fruir os esportes de rede/parede, campo e taco, invasão e combate, valorizando o trabalho coletivo e o protagonismo.	EF89EF01
		(EJAMIIFIVEF11) Praticar um ou mais esportes de rede/parede, campo e taco, invasão e combate oferecidos pela escola, usando habilidades técnico-táticas básicas.	EF89EF02

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	Esportes de campo e taco Esportes de invasão Esportes de combate	(EJAMIIFIVEF12) Formular e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos, tanto nos esportes de campo e taco, rede/parede, invasão e combate como nas modalidades esportivas escolhidas para praticar de forma específica.	EF89EF03
Brincadeiras e jogos	Pequenos e grandes jogos	(EJAMIIFIVEF13) Experimentar e fruir os pequenos e grandes jogos em suas variações mais complexas, de forma pré-desportiva, recreativa, cooperativa, competitiva e adaptada, aperfeiçoando habilidades motoras necessárias à sua prática.	EF89EF01RO
		(EJAMIIFIVEF14) Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), as brincadeiras e os jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana, explicando suas características e a importância desse patrimônio histórico cultural na preservação das diferentes culturas.	EF89EF01RO
		(EJAMIIFIVEF15) Vivenciar/Experimentar e fruir brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e recriá-los, valorizando a importância desse patrimônio histórico cultural.	
Ginásticas	Ginástica de condicionamento físico	(EJAMIIFIVEF16) Experimentar e fruir um ou mais programas de exercícios físicos, identificando as exigências corporais desses diferentes programas e reconhecendo a importância de uma prática individualizada, adequada às características e necessidades de cada sujeito.	EF89EF07
		(EJAMIIFIVEF17) Discutir as transformações históricas dos padrões de desempenho, saúde e beleza (obesidade, distúrbios alimentares etc.), considerando a forma como são apresentados nos diferentes meios (científico, midiático etc.).	EF89EF08
	Ginástica de conscientização corporal	(EJAMIIFIVEF18) Problematicar a prática excessiva de exercícios físicos e o uso de medicamentos para a ampliação do rendimento ou potencialização das transformações corporais.	EF89EF09
		(EJAMIIFIVEF19) Experimentar e fruir um ou mais tipos de ginástica de conscientização corporal, identificando as exigências corporais dos mesmos.	EF89EF10
		(EJAMIIFIVEF20) Identificar as diferenças e semelhanças entre a ginástica de conscientização corporal e as de condicionamento físico e discutir como a prática de cada uma dessas manifestações pode contribuir para a melhoria das condições de vida, saúde, bem-estar e cuidado consigo mesmo.	EF89EF11
MÓDULO II FASE IV – 9º ANO. EDUCAÇÃO FÍSICA			
2º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Dança	Danças de salão	(EJAMIIFIVEF21) Experimentar, fruir danças de salão, valorizando a diversidade cultural e respeitando a tradição dessas culturas, assim como adaptando a realidade do sujeito.	EF89EF12
		(EJAMIIFIVEF22) Planejar e utilizar estratégias para se apropriar dos elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos) das danças de salão.	EF89EF13

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

		(EJAMIIFIVEF23) Analisar as características (ritmos, gestos, coreografias e músicas) das danças de salão, bem como suas transformações históricas e os grupos de origem.	EF89EF15
Lutas	Lutas do mundo	(EJAMIIFIVEF24) Experimentar e fruir a execução dos movimentos pertencentes às lutas do mundo, adotando procedimentos de segurança e respeitando o oponente.	EF89EF16
		(EJAMIIFIVEF25) Discutir as transformações históricas, o processo de esportivização e a midiática de uma ou mais lutas, valorizando e respeitando as culturas de origem.	EF89EF18
		(EJAMIIFIVEF26) Compreender as questões de gênero e amantes das lutas relacionando-as a outros esportes e demais segmentos que não somente os esportivos como políticos, profissionais etc.	
Práticas corporais de aventura	Práticas corporais de aventura na natureza	(EJAMIIFIVEF27) Experimentar e fruir diferentes práticas corporais de aventura na natureza, valorizando a própria segurança e integridade física, bem como as dos demais, respeitando o patrimônio natural e minimizando os impactos de degradação ambiental.	EF89EF19
		(EJAMIIFIVEF28) Executar práticas corporais de aventura urbanas, respeitando o patrimônio público e utilizando alternativas para a prática segura em diversos espaços.	EF67EF20
		(EJAMIIFIVEF29) Identificar riscos, formular estratégias e observar normas de segurança para superar os desafios na realização de práticas corporais de aventura na natureza, orientando sobre intervenções iniciais de socorro (primeiros socorros).	EF89EF20

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

MATEMÁTICA

O componente curricular de Matemática tem um papel muito importante para a formação do indivíduo, ampliando o seu conhecimento lógico-matemático e contribuindo para a formação da cidadania. A alfabetização matemática é um dos principais passos para isso, sendo importante desde o módulo I da EJA.

Os diferentes campos que compõem a Matemática reúnem um conjunto de ideias fundamentais e importantes para o desenvolvimento do pensamento matemático dos jovens, adultos e idosos, para que possam aprimorar seus conhecimentos adquiridos nas experiências do cotidiano e contribuir na transformação da realidade social, cultural, econômica e política de seu tempo, de forma ética e consciente. Assim, a Matemática assume, também, uma função social. Nessa perspectiva, os processos mentais básicos como classificar, seriar, sequenciar, incluir, conservar, corresponder e comparar são essenciais para o desenvolvimento do letramento matemático e são contemplados nos objetivos de aprendizagem, com continuidade e aprofundamento ao longo dos módulos I e II. Os docentes da EJA devem usar tais processos para buscar integrar o estudante ao contexto social, considerando também suas experiências de vida e trabalho e possibilitando a continuidade de estudos até o ensino superior.

Entende-se por letramento matemático a capacidade de raciocinar, representar e se comunicar por meio dos elementos matemáticos, de modo a favorecer a lógica, o cálculo mental e a resolução de problemas, a partir da utilização de conceitos e procedimentos da matemática. É também o letramento matemático que desmistifica a matemática como um conhecimento para poucos e promove a identificação dos estudantes com os saberes dessa área, possibilitando que ele desenvolva práticas de investigação, descobertas e raciocínio lógico.

A BNCC propôs cinco unidades temáticas para o estudo da matemática: números, álgebra, geometria, grandezas e medidas e probabilidades e estatística, que correlacionadas, orientam a formulação de habilidades a serem desenvolvidas ao longo do Ensino Fundamental. Cada uma delas pode receber ênfase diferente, a depender do módulo (I ou II) e das especificidades encontradas em sala pelo docente. É importante destacar a relevância de que tais habilidades, na prática, sejam contextualizadas com relação à vida dos jovens, adultos e idosos, relacionando os conhecimentos à vida e à sociedade.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE MATEMÁTICA PARA O ENSINO FUNDAMENTAL

- | |
|---|
| 1. Reconhecer que a Matemática é uma ciência humana, fruto das necessidades e preocupações de diferentes culturas, em diferentes momentos históricos, e é uma ciência viva, que contribui para solucionar problemas científicos e tecnológicos e para alicerçar descobertas e construções, inclusive com impactos no mundo do trabalho. |
| 2. Desenvolver o raciocínio lógico, o espírito de investigação e a capacidade de produzir argumentos convincentes, recorrendo aos conhecimentos matemáticos para compreender e atuar no mundo. |
| 3. Compreender as relações entre conceitos e procedimentos dos diferentes campos da Matemática (Aritmética, Álgebra, Geometria, Estatística e Probabilidade) e de outras áreas do conhecimento, sentindo segurança quanto à própria capacidade de construir e aplicar conhecimentos matemáticos, desenvolvendo a autoestima e a perseverança na busca de soluções. |
| 4. Fazer observações sistemáticas de aspectos quantitativos e qualitativos presentes nas práticas sociais e culturais, de modo a investigar, organizar, representar e comunicar informações relevantes, para interpretá-las e avaliá-las crítica e eticamente, produzindo argumentos convincentes. |
| 5. Utilizar processos e ferramentas matemáticas, inclusive tecnologias digitais disponíveis, para modelar e resolver problemas cotidianos, sociais e de outras áreas de conhecimento, validando estratégias e resultados. |
| 6. Enfrentar situações-problema em múltiplos contextos, incluindo-se situações imaginadas, não diretamente relacionadas com o aspecto prático-utilitário, expressar suas respostas e sintetizar conclusões, utilizando diferentes registros e linguagens (gráficos, tabelas, esquemas, além de texto escrito na língua materna e outras linguagens para descrever algoritmos, como fluxogramas, e dados). |
| 7. Desenvolver e/ou discutir projetos que abordam, sobretudo, questões de urgência social, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários, valorizando a diversidade de opiniões de indivíduos e de grupos sociais, sem preconceitos de qualquer natureza. |
| 8. Interagir com seus pares de forma cooperativa, trabalhando coletivamente no planejamento e desenvolvimento de pesquisas para responder a questionamentos e na busca de soluções para problemas, de modo a identificar aspectos consensuais ou não na discussão de uma determinada questão, respeitando o modo de pensar dos colegas e aprendendo com eles. |

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – MÓDULO I FASE I – MATEMÁTICA

1º, 2º, 3º e 4º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Números	Reconhecimento de números no contexto diário: indicação de quantidades, indicação de ordem ou indicação de código para a organização de informações	(EJAMIFIMA01) Construir o significado de número natural a partir de seus diferentes usos no contexto social.	EF01MA01RO
		(EJAMIFIMA02) Ler, escrever, comparar e ordenar números naturais, observando regularidades do sistema de numeração decimal, e localizá-los na reta numérica.	
	Composição e decomposição de números naturais	(EJAMIFIMA03) Compor e decompor números naturais.	
		(EJAMIFIMA04) Agrupar para facilitar a contagem e a comparação entre quantidades.	
	Quantificação de elementos de uma coleção: estimativas, contagem um a um, pareamento ou outro agrupamentos e comparação	(EJAMIFIMA05) Contar de maneira exata ou aproximada, utilizando diferentes estratégias como: ser maior que, ser menor que, estar entre, ter mais um, ter mais dois, ser o dobro, ser a metade, ser o triplo, ser a terça parte etc.	EF01MA02
	Leitura, escrita e comparação de números naturais (até 100) Reta numérica	(EJAMIFIMA06) Contar a quantidade de objetos de coleções até 100 unidades e apresentar o resultado por registros verbais e simbólicos, em situações de seu interesse, como jogos, brincadeiras, materiais da sala de aula, entre outros.	EF01MA04

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	Construção de fatos básicos da adição e subtração	(EJAMIFIMA07) Construir fatos básicos da adição e subtração e utilizá-los em procedimentos de cálculo para resolver problemas.	EF01MA06
Grandezas e medidas	Medidas de tempo: unidades de medida de tempo, suas relações e o uso do calendário	(EJAMIFIMA08) Reconhecer as unidades de medida do tempo (dia, semana, mês, bimestre, semestre e ano) como organizadoras da vida e relacioná-las consultando calendários.	
		(EJAMIFIMA09) Produzir a escrita de uma data, apresentando o dia, o mês e o ano, e indicar o dia da semana de uma data, consultando calendários.	EF01MA18RO
	Sistema monetário brasileiro: reconhecimento de cédulas e moedas	(EJAMIFIMA10) Reconhecer e relacionar valores de moedas e cédulas do sistema monetário brasileiro para resolver situações simples do cotidiano do estudante.	EF01MA19
Probabilidade e estatística	Leitura de tabelas e de gráficos de colunas simples	(EJAMIFIMA11) Ler dados expressos em tabelas e em gráficos de colunas simples e elaborar listas.	EF01MA21RO

MÓDULO I FASE I – MATEMÁTICA

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Números	Reconhecimento de números no contexto diário: indicação de quantidades, indicação de ordem ou indicação de código para a organização de informações	(EJAMIFIMA12) Conhecer a história dos números.	EF01MA02RO
		(EJAMIFIMA13) Reconhecer, ler e escrever, os números ordinais até o 10º, identificando-os em diversas situações, empregados dentro do contexto.	

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

Álgebra	Padrões figurais e numéricos: investigação de regularidades ou padrões em sequência	(EJAMIFIMA14) Organizar e ordenar objetos familiares ou representações por figuras, por meio de atributos, tais como cor, forma e medida.	EF01MA09
Geometria	Localização de objetos e de pessoas no espaço, utilizando diversos pontos de referência e vocabulário apropriado	(EJAMIFIMA15) Descrever a localização de pessoas e de objetos no espaço em relação à sua própria posição, utilizando termos como à direita, à esquerda, em frente, atrás.	EF01MA11
MÓDULO I FASE I – MATEMÁTICA			
2º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Números	Reta numérica	(EJAMIFIMA16) Comparar números naturais de até duas ordens em situações cotidianas, com e sem suporte da reta numérica.	EF01MA05
Geometria	Similaridades e diferenças entre figuras planas e espaciais	(EJAMIFIMA17) Identificar e distinguir figuras geométricas espaciais das figuras geométricas planas.	EF01MA13 EF01MA14
Grandezas e medidas	Medidas de comprimento, massa e capacidade: comparações e unidades de medida não convencionais	(EJAMIFIMA18) Comparar comprimentos, capacidades ou massas, utilizando termos como mais alto, mais baixo, mais comprido, mais curto, mais grosso, mais fino, mais largo, mais pesado, mais leve, cabe mais, cabe menos, entre outros, para ordenar objetos de uso cotidiano.	EF01MA15

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

MÓDULO I FASE I - MATEMÁTICA			
3º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Números	Composição e decomposição de números naturais	(EJAMIFIMA19) Compor e decompor número de até duas ordens, por meio de diferentes adições, com o suporte de material manipulável (QVL, ábaco, material dourado, jogos e outros objetos), contribuindo para a compreensão de características do sistema de numeração decimal e o desenvolvimento de estratégias de cálculo.	EF01MA07RO
Álgebra	Sequências recursivas: observação de regra usadas utilizadas em seqüências numéricas (mais 1, mais 2, menos 1, menos 2, por exemplo)	(EJAMIFIMA20) Descrever, após o reconhecimento e a explicitação de um padrão (ou regularidade), os elementos ausentes em seqüências recursivas de números naturais, objetos ou figuras.	EF01MA10
	Quantificação de elementos de uma coleção: estimativas, contagem um a um, pareamento ou outros agrupamentos e comparação	(EJAMIFIMA21) Compreender o significado de dúzia e meia dúzia	EF01MA04RO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

MÓDULO I FASE I - MATEMÁTICA			
4º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Números	Problemas envolvendo diferentes significados da adição e da subtração (juntar, acrescentar, separar, retirar)	(EJAMIFIMA22) Resolver e elaborar problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até dois algarismos, com os significados de juntar, acrescentar, separar e retirar, com o suporte de imagens e/ou material manipulável, utilizando estratégias e formas de registros pessoais.	EF01MA08
Grandezas e medidas	Medidas de comprimento, capacidade e massa: uso de unidades padronizadas, comparações e estimativas	(EJAMIFIMA23) Usar diferentes unidades de medida (padronizadas e não padronizadas) para estimar, medir e comparar comprimento, massa e capacidade.	
Probabilidade e estatística	Coleta e organização de informações Registros pessoais para comunicação de informações coletadas	(EJAMIFIMA24) Realizar pesquisa, envolvendo até duas variáveis categóricas de seu interesse e universo de até 30 elementos, e organizar dados por meio de representações pessoais.	EF01MA22

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – MÓDULO I FASE II – MATEMÁTICA			
1º, 2º, 3º e 4º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Números	Leitura, escrita, comparação e ordenação de números de até três ordens pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e papel do zero)	(EJAMIFIIMA01) Ler, escrever, comparar e ordenar números naturais (até a ordem de centenas) pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e função do zero).	EF02MA01
		(EJAMIFIIMA02) Organizar agrupamentos para facilitar a contagem e comparação de coleções. Utilizando os diversos recursos (ábaco, material dourado e quadro valor de lugar).	EF02MA01RO
		(EJAMIFIIMA03) Fazer estimativas por meio de estratégias diversas a respeito da quantidade de objetos de coleções e registrar o resultado da contagem desses objetos (até 1000 unidades).	EF02MA02
	Composição e decomposição de números naturais (até 1000)	(EJAMIFIIMA04) Compor e decompor números naturais de até quatro ordens, com suporte de material manipulável, por meio de diferentes adições.	EF02MA04
	Construção de fatos fundamentais da adição, subtração e multiplicação	(EJAMIFIIMA05) Construir e utilizar fatos básicos da adição, subtração e da multiplicação para o cálculo mental ou escrito.	EF03MA03
		(EJAMIFIIMA06) Relacionar de forma contextualizada a adição e a subtração como operações inversas.	EF03MA04RO
	Problemas envolvendo diferentes significados da adição e da subtração (juntar, acrescentar, separar, retirar)	(EJAMIFIIMA07) Resolver e elaborar problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até três ordens, com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, utilizando estratégias pessoais.	EF02MA06

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

Grandezas e medidas	Sistema monetário brasileiro: estabelecimento de equivalências de um mesmo valor na utilização de diferentes cédulas e moedas	(EJAMIFIIMA08) Resolver e elaborar problemas que envolvam a comparação e a equivalência de valores monetários do sistema brasileiro em situações de compra, venda e troca.	EF03MA24
	Medidas de tempo: unidades de medida de tempo, suas relações e o uso do calendário	(EJAMIFIIMA09) Estabelecer relação entre unidades de tempo (dia, semana, mês, bimestre, semestre e ano), produzindo escritas e consultando calendários.	
Probabilidade e estatística	Coleta, classificação e representação de dados em tabelas simples e de dupla entrada e em gráficos de colunas	(EJAMIFIIMA10) Comparar informações de pesquisas apresentadas por meio de tabelas de dupla entrada e em gráficos de colunas simples ou barras, para melhor compreender aspectos da realidade próxima.	EF02MA22
MÓDULO I FASE II - MATEMÁTICA			
1º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Números	Reta numérica	(EJAMIFIIMA11) Estabelecer a relação entre números naturais e pontos da reta numérica para utilizá-la na ordenação dos números naturais e também na construção de fatos da adição e da subtração, relacionando-os com deslocamentos para a direita ou para a esquerda (antecessor e sucessor).	EF03MA04RO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

Álgebra	Números Ordinais	(EJAMIFIIMA12) Reconhecer, ler e escrever, os números ordinais até o 50º, identificando-os em diversas situações, empregados dentro do contexto.	EF03MA05RO
Geometria	Esboço de roteiros e de plantas simples	(EJAMIFIIMA13) Esboçar roteiros a ser seguidos ou plantas de ambientes familiares, assinalando entradas, saídas e alguns pontos de referência.	EF02MA13
MÓDULO I FASE II - MATEMÁTICA			
2º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Números	Leitura, escrita, comparação e ordenação de números de até três ordens pela compreensão de características do sistema de numeração decimal (valor posicional e papel do zero)	(EJAMIFIIMA14) Identificar números pares e ímpares.	EF02MA06RO
Geometria	Figuras geométricas espaciais (cubo, bloco retangular, pirâmide, cone, cilindro e esfera): reconhecimento e características	(EJAMIFIIMA15) Descrever características de algumas figuras geométricas espaciais (prismas retos, pirâmides, cilindros, cones), relacionando-as com suas planificações (Se possuem ou não faces, vértices e arestas ou se rolam ou não rolam)	EF03MA14RO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

Álgebra	Identificação e descrição de regularidades em sequências numéricas recursivas	(EJAMIFIIMA16) Identificar regularidades em sequências ordenadas de números naturais, resultantes da realização de adições ou subtrações sucessivas, por um mesmo número, descrever uma regra de formação da sequência e determinar elementos faltantes ou seguintes.	EF03MA10
MÓDULO I FASE II - MATEMÁTICA			
3º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Números	Problemas envolvendo adição de parcelas iguais (multiplicação)	(EJAMIFIIMA17) Resolver e elaborar problemas de multiplicação (por 2, 3, 4, 5 e 10) com os significados de adição de parcelas iguais e elementos apresentados em disposição retangular, utilizando diferentes estratégias de cálculo e registros.	EF03MA07
Álgebra	Relação de igualdade	(EJAMIFIIMA18) Compreender a ideia de igualdade para escrever diferentes sentenças de adições ou de subtrações de dois números naturais que resultem na mesma soma ou diferença.	EF03MA11
Grandezas e medidas	Medidas de tempo: intervalo de tempo, uso do calendário, leitura de horas em relógios digitais e ordenação de datas	(EJAMIFIIMA19) Ler horas em relógios digitais e em relógios analógicos e reconhecer a relação entre hora e minutos e entre minuto e segundos	EF03MA23
MÓDULO I FASE II - MATEMÁTICA			
4º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊNCIA NA BNCC/RECRO
Números	Operações com números	(EJAMIFIIMA20) Reconhecer as ideias de divisão como repartição em partes iguais e como subtrações sucessivas, a partir de material concreto e situações do cotidiano.	EF02MA08RO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	naturais: adição, subtração, multiplicação e divisão	(EJAMIFIIMA21) Interpretar e resolver situações-problema, compreendendo ideias associadas a divisão a partir de material concreto e situações do cotidiano.	EF02MA09RO
	Problemas envolvendo significados de dobro, metade, triplo e terça parte	(EJAMIFIIMA22) Resolver e elaborar problemas envolvendo dobro, metade, triplo e terça parte, com o suporte de imagens ou material manipulável, utilizando estratégias pessoais.	EF02MA08
		(EJAMIFIIMA23) Associar o quociente de uma divisão com resto zero de um número natural por 2, 3, 4, 5 e 10 às ideias de metade, terça, quarta, quinta e décima partes.	EF03MA09
Grandezas e medidas	Medida de capacidade e de massa: unidades de medida não convencionais e convencionais (litro, mililitro, cm, grama e quilograma)	(EJAMIFIIMA24) Estimar, medir e comparar capacidade e massa, utilizando estratégias pessoais e unidades de medida não padronizadas ou padronizadas (litro, mililitro, grama e quilograma).	EF02MA17

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) - MÓDULO I FASE III – MATEMÁTICA

1º, 2º, 3º e 4º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊNCIA NA BNCC/RECRO
Números	Sistema de numeração decimal: leitura, escrita, comparação e ordenação de números naturais de até a classe dos bilhões	(EJAMIFIIMA01) Ler, escrever e ordenar números naturais até a ordem das centenas de milhar com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal.	EF05MA01
	Composição e decomposição de números naturais/ Reta numérica	(EJAMIFIIMA02) Ler, escrever e ordenar números racionais na forma decimal com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal, utilizando, como recursos, a composição e decomposição e a reta numérica.	EF05MA02
	Problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação e da divisão: adição de parcelas iguais, configuração retangular, proporcionalidade, repartição	(EJAMIFIIMA03) Resolver e elaborar problemas envolvendo diferentes significados da multiplicação (adição de parcelas iguais, organização retangular e proporcionalidade), utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.	EF04MA06
		(EJAMIFIIMA04) Resolver e elaborar problemas de divisão cujo divisor tenha no máximo dois algarismos, envolvendo os significados de repartição equitativa e de medida, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.	EF04MA07

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	equitativa e medida		
	Propriedades das operações para o desenvolvimento de diferentes estratégias de cálculo com números naturais	(EJAMIFIIMA05) Utilizar as relações entre adição e subtração, bem como entre multiplicação e divisão, para ampliar as estratégias e a verificação de cálculo.	EF04MA04RO
Álgebra	Propriedades da igualdade	(EJAMIFIIMA06) Determinar o número desconhecido que torna verdadeira uma igualdade que envolve as operações fundamentais com números naturais.	EF04MA15
Grandezas e medidas	Problemas utilizando o sistema monetário brasileiro	(EJAMIFIIMA07) Resolver e elaborar problemas que envolvam situações de compra e venda e formas de pagamento, utilizando termos como troco e desconto, acréscimo, pagamento a prazo e à vista, enfatizando o consumo ético, consciente e responsável.	EF04MA25RO
	Medidas de comprimento, área, massa, tempo, temperatura e capacidade: utilização de unidades convencionais e relações entre as unidades de medida mais usuais	(EJAMIFIIMA08) Resolver e elaborar problemas envolvendo medidas das grandezas comprimento, área, massa, tempo, temperatura e capacidade, recorrendo a transformações entre as unidades mais usuais em contextos socioculturais.	EF05MA19
Probabilidade e estatística	Leitura, coleta, classificação interpretação e	(EJAMIFIIMA09) Interpretar dados estatísticos apresentados em textos, tabelas e gráficos (colunas ou linhas), referentes a outras áreas do conhecimento ou a outros contextos, como saúde e trânsito, e produzir textos com o objetivo de sintetizar conclusões.	EF05MA24

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	representação de dados em tabelas de dupla entrada, gráfico de colunas agrupadas, gráficos pictóricos e gráfico de linhas		
MODULO I FASE III - MATEMÁTICA			
1º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Números	Problemas do campo aditivo (composição, comparação, transformação e composição de transformação) envolvendo os significados dos números naturais	(EJAMIFIIMA10) Analisar, interpretar e solucionar problemas com números naturais compreendendo os significados do campo aditivo (composição, transformação, comparação e composição de transformações) e validar a adequação dos resultados por meio de estimativas ou tecnologias digitais.	
Álgebra	Propriedades das operações para o desenvolvimento de diferentes estratégias de cálculo com números naturais	(EJAMIFIIMA11) Identificar e utilizar regularidades para multiplicar ou dividir mentalmente um número por 10, por 100 e por 1000.	

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

Geometria	Simetria de reflexão	(EJAMIFIIMA12) Reconhecer simetria de reflexão em figuras e em pares de figuras geométricas planas e utilizá-la na construção de figuras congruentes, com o uso de malhas quadriculadas e de <i>softwares</i> de geometria.	EF04MA19
	Figuras geométricas espaciais (prismas e pirâmides): reconhecimento, representações, planificações e características	(EJAMIFIIMA13) Associar figuras espaciais a suas planificações (prismas, pirâmides, cilindros e cones) e analisar, nomear e comparar seus atributos.	EF05MA16
MÓDULO I FASE III - MATEMÁTICA			
2º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Números	Sistema de numeração romano	(EJAMIFIIMA14) Reconhecer e escrever números romanos, fazendo um paralelo com os tempos históricos.	EF04MA02RO
	Procedimentos de cálculos com números naturais envolvendo as quatro operações	(EJAMIFIIMA15) Usar estratégias mentais para calcular o resultado de operações (adição, subtração, multiplicação e divisão), envolvendo números naturais, além da apropriação de técnicas operatórias convencionais e tecnologias digitais, calculando e validando os resultados.	
Álgebra	Propriedades da igualdade	(EJAMIFIIMA16) Determinar o número desconhecido que torna verdadeira uma igualdade que envolve as operações fundamentais com números naturais.	EF04MA15
	Grandezas diretamente proporcionais	(EJAMIFIIMA17) Resolver problemas que envolvam variação de proporcionalidade direta entre duas grandezas, para associar a quantidade de um produto ao valor a pagar, alterar as quantidades de ingredientes de receitas, ampliar ou reduzir escala em mapas, entre outros	EF05MA12
Geometria	Localização e movimentação:	(EJAMIFIIMA18) Descrever deslocamentos e localização de pessoas e de objetos no espaço, por meio de malhas quadriculadas e representações como desenhos, mapas, planta baixa e croquis, empregando	EF04MA16

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	pontos de referência direção e sentido Paralelismo e perpendicularismo	termos como direita e esquerda, mudanças de direção e sentido, intersecção, transversais, paralelas e perpendiculares.	
MÓDULO I FASE III - MATEMÁTICA			
3º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊNCIA NA BNCC/RECRO
Números	Números racionais: frações unitárias mais usuais (1/2, 1/3, 1/4, 1/5, 1/10 e 1/100)	(EJAMIFIIMA19) Reconhecer e utilizar as frações unitárias mais usuais (1/2, 1/3, 1/4, 1/5, 1/10 e 1/100) como unidades de medida menores do que uma unidade, utilizando a reta numérica como recurso para compreender diferentes textos em que elas aparecem (receita, rótulos de produtos, notícias e outros)	EF04MA09RO
		(EJAMIFIIMA20) Identificar numerador e denominador das frações estabelecendo as relações entre as partes e todo.	EF04MA04RO
	Comparação e ordenação de números racionais na representação decimal e na fracionária utilizando a noção de equivalência	(EJAMIFIIMA21) Identificar frações equivalentes.	EF05MA04RO
		Números racionais: representação decimal para escrever valores do sistema monetário brasileiro	(EJAMIFIIMA22) Reconhecer que as regras do sistema de numeração decimal podem ser estendidas para a representação decimal de um número racional e relacionar décimos e centésimos com a representação do sistema monetário brasileiro.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

Grandezas e medidas	Medidas de tempo: leitura de horas em relógios digitais e analógicos, duração de eventos e relações entre unidades de medida de tempo	(EJAMIFIIMA23) Ler e registrar medidas e intervalos de tempo em horas, minutos e segundos em situações relacionadas ao seu cotidiano, como informar os horários de início e término de realização de uma tarefa e sua duração.	EF04MA22
		(EJAMIFIIMA24) Reconhecer e resolver situações problema envolvendo utilizar unidades de medida de tempo como ano, semestre, trimestre, bimestre, mês, semana, dia, hora, minuto e segundo.	EF04MA06RO
Geometria	Ângulos retos e não retos: uso de dobraduras, esquadros e softwares	(EJAMIFIIMA25) Reconhecer ângulos retos e não retos em figuras poligonais com o uso de dobraduras, esquadros ou softwares de geometria.	EF04MA18
MÓDULO I FASE III - MATEMÁTICA			
4º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊNCIA NA BNCC/RECRO
Números	Números racionais expressos na forma decimal e sua representação na reta numérica	(EJAMIFIIMA26) Ler, escrever e ordenar números racionais na forma decimal com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal, utilizando, como recursos, a composição e decomposição e a reta numérica.	EF05MA02
	Cálculo de porcentagens e representação fracionária	(EJAMIFIIMA27) Associar as representações 10%, 25%, 50%, 75% e 100% respectivamente à décima parte, quarta parte, metade, três quartos e um inteiro, para calcular porcentagens, utilizando estratégias pessoais, cálculo mental e calculadora, em contextos de educação financeira, entre outros.	EF05MA06

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	Cálculo de porcentagens por meio de estratégias diversas	(EJAMIFIIMA28) Resolver e elaborar problemas envolvendo cálculo de porcentagem (10%, 25%, 50%, 75% e 100%) em contextos de educação financeira e outros.	EF05MA01RO
Grandezas e medidas	Áreas de figuras construídas em malhas quadriculadas	(EJAMIFIIMA29) Medir, comparar e estimar área de figuras planas desenhadas em malha quadriculada, pela contagem dos quadradinhos ou de metades de quadradinho, reconhecendo que duas figuras com formatos diferentes podem ter a mesma medida de área.	EF04MA21
	Áreas e perímetros de figuras poligonais; algumas relações	(EJAMIFIIMA30) Concluir, por meio de investigações, que figuras de perímetros iguais podem ter áreas diferentes e que, também, figuras que têm a mesma área podem ter perímetros diferentes	EF05MA20
	Noção de volume	(EJAMIFIIMA31) Reconhecer volume como grandeza associada a sólidos geométricos e medir volumes por meio de empilhamento de cubos, utilizando, preferencialmente, objetos concretos.	EF05MA21
Álgebra	Problemas envolvendo a partição de um todo em duas partes proporcionais	(EJAMIFIIMA32) Resolver problemas envolvendo a partilha de uma quantidade em duas partes desiguais, tais como dividir uma quantidade em duas partes, de modo que uma seja o dobro da outra, com compreensão da ideia de razão entre as partes e delas com o todo.	EF05MA13

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – MATEMÁTICA			
MÓDULO II FASE I – 6º ANO			
1º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊNCIA NA BNCC/RECRO
Números	Sistema de numeração decimal: características, leitura, escrita e comparação de números naturais e de números racionais representados na forma decimal	(EJAMIIFIMA01) Conhecer a origem e evolução da escrita dos números, destacando semelhanças e diferenças com outros sistemas (romanos, egípcios).	EF06MA02 EF06MA01
		(EJAMIIFIMA02) Reconhecer o sistema de numeração decimal, e suas principais características (base, valor posicional e função do zero), utilizando, inclusive, a composição e decomposição de números naturais.	
		(EJAMIIFIMA03) Comparar, ordenar, ler e escrever números naturais, fazendo uso da reta numérica.	
		(EJAMIIFIMA04) Solucionar problemas envolvendo adição e subtração que envolvam a escrita decimal de valores do sistema monetário brasileiro.	
		(EJAMIIFIMA05) Conhecer noções básicas de porcentagem.	
	(EJAMIIFIMA06) Solucionar problemas, envolvendo cálculo de 10%, 25%, 50% e 100% e utilizar diferentes estratégias de resolução.		
	Operações (adição, subtração, multiplicação, divisão e potenciação) com números naturais	(EJAMIIFIMA07) Resolver e elaborar problemas que envolvam cálculos (mentais ou escritos, exatos ou aproximados) com números naturais, por meio de estratégias variadas, com compreensão dos processos neles envolvidos com e sem uso de calculadora.	EF06MA03
Geometria	Polígonos: Classificação quanto ao número de vértices, às medidas de lados e ângulos e ao paralelismo e perpendicularismo dos lados	(EJAMIIFIMA08) Conhecer e reconhecer as principais formas geométricas planas e espaciais usando objetos do cotidiano.	EF06MA18
Probabilidade e estatística	Diferentes tipos de representação	(EJAMIIFIMA09) Ler e interpretar dados por meio de tabelas, gráficos de colunas, de barras, pictóricos e fluxogramas simples (por exemplo, posição de cidades considerando as estradas que as unem, hierarquia dos funcionários de uma empresa etc.), com e sem uso de tecnologias	EF06MA32 EF06MA34

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	de informações: gráficos e fluxogramas	digitais.	
Grandezas e medidas	Perímetro de um quadrado como grandeza proporcional à medida do lado	(EJAMIIFIMA10) Abordar os conceitos de perímetro e área (triângulo, quadrado e retângulo) utilizando malha quadriculada.	EF06MA29
MÓDULO II FASE I – 6º ANO			
2º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊNCIA NA BNCC/RECRO
Números	Frações: significados (parte/todo, quociente), equivalência, comparação, adição e subtração; cálculo da fração de um número natural; adição e subtração de frações	(EJAMIIFIMA11) Compreender, comparar e ordenar frações associadas às ideias de partes de inteiros e resultado de divisão, identificando frações equivalentes, utilizando representações visuais.	EF06MA07
		(EJAMIIFIMA12) Resolver e elaborar problemas que envolvam o cálculo da fração de uma quantidade e cujo resultado seja um número natural, com e sem uso de calculadora aproximando das situações do dia a dia.	EF06MA09
		(EJAMIIFIMA13) Resolver e elaborar problemas que envolvam adição ou subtração com números racionais positivos na representação fracionária.	EF06MA10
	Cálculo de porcentagens por meio de estratégias diversas, sem fazer uso da "regra de três"	(EJAMIIFIMA14) Resolver e elaborar problemas que envolvam porcentagens, com base na ideia de proporcionalidade, sem fazer uso da "regra de três", utilizando estratégias pessoais, cálculo mental e calculadora, em contextos de educação financeira, entre outros.	EF06MA13
Geometria	Construção de retas paralelas e perpendiculares, fazendo uso de réguas, esquadros e	(EJAMIIFIMA15) Utilizar instrumentos, como réguas e esquadros, ou softwares para representações de retas paralelas e perpendiculares e construção de quadriláteros, entre outros	EF06MA22

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	softwares		
Grandezas e medidas	Ângulos: noção, usos e medida	(EJAMIIFIMA16) Conhecer e classificar os tipos de ângulos, resolvendo problemas que envolvam a noção de ângulo em diferentes contextos e em situações reais.	EF06MA25 EF06MA26
	Problemas sobre medidas envolvendo grandezas como comprimento, massa, tempo, temperatura, área, capacidade e volume	(EJAMIIFIMA17) Conhecer as principais unidades de medidas das grandezas comprimento, massa, tempo, temperatura, área (triângulos, quadrados e retângulos), capacidade (sólidos formados por blocos retangulares), sem uso de fórmulas, inseridos, sempre que possível, em contextos oriundos de situações reais e/ou relacionadas às outras áreas do conhecimento.	EF06MA24

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – MATEMÁTICA

MÓDULO II FASE II – 7º ANO

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Números	Múltiplos e divisores de um número natural	(EJAMIIFIIMA01) Resolver e elaborar problemas que envolvam cálculos (mentais ou escritos, exatos ou aproximados) com números naturais, por meio de estratégias variadas, com compreensão dos processos neles envolvidos com e sem uso de calculadora.	EF06MA03
		(EJAMIIFIIMA02) Construir a ideia de múltiplos e divisores para resolver problemas do cotidiano com números naturais, podendo incluir máximo divisor comum ou mínimo múltiplo comum, por meio de estratégias diversas, sem a aplicação de algoritmos.	EF07MA01
	Números inteiros: usos, história, ordenação, associação com pontos da reta numérica e operações	(EJAMIIFIIMA03) Conhecer o conceito de números inteiros em diferentes contextos, incluindo o histórico, associá-los a pontos da reta numérica e utilizá-los em situações que envolvam adição e subtração.	EF07MA03
		(EJAMIIFIIMA04) Resolver e elaborar problemas que envolvam as quatro operações com números inteiros.	EF07MA04
	Fração e seus significados: como parte de inteiros, resultado da divisão, razão	(EJAMIIFIIMA05) Compreender, comparar e ordenar frações associadas às ideias de partes de inteiros e resultado de divisão, identificando frações equivalentes no cálculo das operações.	

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

Grandezas e medidas	e operador	(EJAMIIFIIMA06) Resolver e elaborar problemas que envolvam medidas de grandezas inseridas em contextos oriundos de situações cotidianas ou de outras áreas do conhecimento, reconhecendo que toda medida empírica é aproximada.	EF07MA29
	Problemas envolvendo medições	(EJAMIIFIIMA07) Estabelecer expressões de cálculo de área de triângulos e de quadriláteros.	EF07MA31
Probabilidade e estatística	Gráficos de setores: interpretação, pertinência e construção para representar conjunto de dados	(EJAMIIFIIMA08) Resolver e elaborar problemas de cálculo de área de figuras planas que podem ser decompostas por quadrados, retângulos e/ou triângulos, utilizando a equivalência entre áreas.	EF07MA32
		(EJAMIIFIIMA09) Interpretar e analisar dados apresentados em gráfico de setores divulgados pela mídia e compreender quando é possível ou conveniente sua utilização.	EF07MA37
Números	Números racionais na representação fracionária e na decimal: usos, ordenação e associação com pontos da reta numérica e operações	(EJAMIIFIIMA10) Comparar e ordenar números racionais em diferentes contextos e associá-los a pontos da reta numérica.	EF07MA10
		(EJAMIIFIIMA11) Compreender e utilizar as operações com números racionais, e a relação entre elas, assim como suas propriedades operatórias.	EF07MA11
		(EJAMIIFIIMA12) Resolver e elaborar problemas que envolvam as operações com números racionais.	EF07MA12

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

MÓDULO II FASE II – 7º ANO - MATEMÁTICA

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECO
Álgebra	Linguagem algébrica: variável e incógnita	(EJAMIIFIIMA13) Compreender a ideia de variável, representada por letra ou símbolo, para expressar relação entre duas grandezas, diferenciando-a da ideia de incógnita.	EF07MA13
Geometria	A circunferência como lugar geométrico	(EJAMIIFIIMA14) Construir circunferências, utilizando compasso, reconhecê-las como lugar geométrico e utilizá-las para fazer composições artísticas e resolver problemas que envolvam objetos equidistantes.	EF07MA22
Grandezas e medidas	Medida do comprimento da circunferência	(EJAMIIFIIMA15) Estabelecer o número Pi (π) como a razão entre a medida de uma circunferência e seu diâmetro, para compreender e resolver problemas, inclusive os de natureza histórica.	EF07MA33
Números	Cálculo de porcentagens e de acréscimos e decréscimos simples	(EJAMIIFIIMA16) Resolver e elaborar problemas que envolvam porcentagens, como os que lidam com acréscimos e decréscimos simples, utilizando estratégias pessoais, cálculo mental e calculadora, no contexto de educação financeira, entre outros.	EF07MA02
Álgebra	Equações polinomiais do 1º grau	(EJAMIIFIIMA17) Resolver e elaborar problemas que possam ser representados por equações polinomiais de 1º grau, redutíveis à forma $ax + b = c$, fazendo uso das propriedades da igualdade.	EF07MA18
Geometria	Triângulos: construção, condição de existência e soma das medidas dos ângulos internos	(EJAMIIFIIMA18) Reconhecer que a soma das medidas dos ângulos internos de um triângulo é 180° .	EF07MA24
		(EJAMIIFIIMA19) Reconhecer a rigidez geométrica dos triângulos e suas aplicações, como na construção de estruturas arquitetônicas (telhados, estruturas metálicas e outras) ou nas artes plásticas.	EF07MA25
Probabilidade e estatística	Estatística: média e amplitude de um conjunto de dados	(EJAMIIFIIMA20) Compreender, em contextos significativos, o significado de média estatística como indicador da tendência de uma pesquisa, calcular seu valor e relacioná-lo, intuitivamente, com a amplitude do conjunto de dados (Média Aritmética).	EF07MA35
	Pesquisa amostral e pesquisa censitária Planejamento de	(EJAMIIFIIMA21) Planejar e realizar pesquisa envolvendo tema da realidade social, identificando a necessidade de ser censitária ou de usar amostra, e interpretar os dados para comunicá-los por meio de relatório escrito, tabelas e gráficos, podendo usar planilhas eletrônicas.	EF07MA36

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	pesquisa, coleta e organização dos dados, construção de tabelas e gráficos e interpretação das informações		
--	--	--	--

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – MATEMÁTICA			
MÓDULO II FASE III – 8º ANO			
1º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Números	O princípio multiplicativo da contagem	(EJAMIIFIIIIMA01) Resolver e elaborar problemas de contagem cuja resolução envolva a aplicação do princípio multiplicativo.	EF08MA03
	Notação científica	(EJAMIIFIIIIMA02) Efetuar cálculos com potências de expoentes inteiros e aplicar esse conhecimento na representação de números em notação científica.	EF08MA01
	Potenciação e radiciação	(EJAMIIFIIIIMA03) Resolver e elaborar problemas usando a relação entre potenciação e radiciação, para representar uma raiz como potência de expoente fracionário.	EF08MA02
Álgebra	Valor numérico de expressões algébricas	(EJAMIIFIIIIMA04) Resolver e elaborar problemas que envolvam cálculo do valor numérico de expressões algébricas, utilizando as propriedades das operações .	EF08MA06
	Variação de grandezas: diretamente proporcionais, inversamente proporcionais ou	(EJAMIIFIIIIMA05) Identificar a natureza da variação de duas grandezas, diretamente, inversamente proporcionais ou não proporcionais.	EF08MA12
		(EJAMIIFIIIIMA06) Resolver e elaborar problemas que envolvam grandezas diretamente ou inversamente proporcionais, por meio de estratégias variadas.	EF08MA13

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

Grandezas e medidas	não proporcionais		
	Área de figuras planas Área do círculo e comprimento de sua circunferência	(EJAMIIFIIIIMA07) Resolver e elaborar problemas que envolvam medidas de área de figuras geométricas, utilizando expressões de cálculo de área (quadriláteros, triângulos e círculos), em situações como determinar medida de terrenos.	EF08MA19
Probabilidade e estatística	Gráficos de barras, colunas, linhas ou setores e seus elementos constitutivos e adequação para determinado conjunto de dados	(EJAMIIFIIIIMA08) Avaliar a adequação de diferentes tipos de gráficos para representar um conjunto de dados de uma pesquisa.	EF08MA23
MÓDULO II FASE III – 8º ANO -MATEMÁTICA			
2º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Probabilidade e estatística	Princípio multiplicativo da contagem Soma das probabilidades de todos os elementos de um espaço amostral	(EJAMIIFIIIIMA09) Calcular a probabilidade de eventos, com base na construção do espaço amostral, utilizando o princípio multiplicativo, e reconhecer que a soma das probabilidades de todos os elementos do espaço amostral é igual a 1.	EF08MA22
	Medidas de tendência central e de dispersão	(EJAMIIFIIIIMA10) Obter os valores de medidas de tendência central de uma pesquisa estatística (média, moda e mediana) com a compreensão de seus significados e relacioná-los com a dispersão de dados, indicada pela amplitude.	EF08MA25
Grandezas e medidas	Volume de cilindro reto	(EJAMIIFIIIIMA11) Reconhecer a relação entre um litro e um decímetro cúbico e a relação entre litro e metro cúbico, para resolver problemas de cálculo de capacidade de recipientes.	EF08MA20
	Medidas de capacidade	(EJAMIIFIIIIMA12) Resolver e elaborar problemas que envolvam o cálculo do volume de recipiente cujo formato é o de um bloco retangular.	EF08MA21
Números	Porcentagens	(EJAMIIFIIIIMA13) Resolver e elaborar problemas, envolvendo cálculo de porcentagens, incluindo o uso de tecnologias digitais.	EF08MA04

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

Geometria	Congruência de triângulos	(EJAMIIFIIIIMA14) Identificar congruência de triângulos.	EF08MA14
	Altura e mediana como lugares geométricos: construção e problemas	(EJAMIIFIIIIMA15) Aplicar os conceitos de altura e mediana como lugares geométricos na resolução de problemas.	EF08MA01RO
	Mediatriz e bissetriz como lugares geométricos: construção e problemas	(EJAMIIFIIIIMA16) Aplicar os conceitos de mediatriz e bissetriz como lugares geométricos na resolução de problemas.	EF08MA17
	Construções geométricas: ângulos de 90°, 60°, 45° e 30° e polígonos regulares	(EJAMIIFIIIIMA17) Construir, utilizando instrumentos de desenho ou softwares de geometria dinâmica, mediatriz, bissetriz, ângulos de 90°, 60°, 45° e 30° e polígonos regulares.	EF08MA15

DUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – MATEMÁTICA
MÓDULO II FASE IV – 9º ANO

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊNCIA NA BNCC/RECRO
Números	Necessidade dos números reais para medir qualquer segmento de reta Números irracionais: reconhecimento e	(EJAMIIFIVMA01) Reconhecer um número irracional como um número real cuja representação decimal é infinita e não periódica, e estimar a localização de alguns deles na reta numérica.	EF09MA02
		(EJAMIIFIVMA02) Efetuar cálculos simples com valores aproximados de radicais. Compreender os processos de simplificação e comparação de radicais. Efetuar cálculos simples utilizando as operações básicas com radicais.	EF09MA01RO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	localização de alguns na reta numérica		
	Potências com expoentes negativos e fracionários	(EJAMIIFIVMA03) Efetuar cálculos com números reais, inclusive potências com expoentes fracionários.	EF09MA03
Álgebra	Sistema de equações polinomiais de 1º grau: resolução algébrica e representação no plano cartesiano	(EJAMIIFIVMA04) Resolver e elaborar problemas relacionados ao seu contexto próximo, que possam ser representados por sistemas de equações de 1º grau com duas incógnitas e interpretá-los, utilizando, inclusive, o plano cartesiano como recurso.	EF08MA08
Geometria	Demonstrações de relações entre os ângulos formados por retas paralelas intersectadas por uma transversal	(EJAMIIFIVMA05) Demonstrar relações simples entre os ângulos formados por retas paralelas cortadas por uma transversal.	EF09MA10
	Semelhança de triângulos	(EJAMIIFIVMA06) Reconhecer as condições necessárias e suficientes para que dois triângulos sejam semelhantes.	EF09MA12

MÓDULO II FASE IV – 9º ANO - MATEMÁTICA

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Álgebra	Equações do 2º grau	(EJAMIIFIVMA07) Resolver e elaborar problemas que possam ser representados por equações polinomiais de 2º grau completas e incompletas.	EF09MA09
Geometria	Teorema de Pitágoras: verificações experimentais e demonstração	(EJAMIIFIVMA08) Demonstrar a principal relação métrica do triângulo retângulo: o teorema de Pitágoras.	EF09MA13
		(EJAMIIFIVMA09) Resolver e elaborar problemas de aplicação do teorema de Pitágoras.	EF09MA14
Grandezas e medidas	Volume de prismas e	(EJAMIIFIVMA10) Resolver e elaborar problemas que envolvam medidas de volumes de prismas e de cilindros retos, inclusive com uso de expressões de cálculo, em situações cotidianas.	EF09MA19

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	cilindros		
Probabilidade e estatística	Análise de gráficos divulgados pela mídia: elementos que podem induzir a erros de leitura ou de interpretação	(EJAMIIFIVMA11) Analisar e identificar, em gráficos divulgados pela mídia, os elementos que podem induzir, às vezes propositalmente, erros de leitura, como escalas inapropriadas, legendas não explicitadas corretamente, omissão de informações importantes (fontes e datas), entre outros.	EF09MA21
Números	Porcentagens: problemas que envolvem cálculo de percentuais sucessivos	(EJAMIIFIVMA12) Resolver e elaborar problemas que envolvam porcentagens, com a ideia de aplicação de percentuais sucessivos e a determinação das taxas percentuais, preferencialmente com o uso de tecnologias digitais, no contexto da educação financeira.	EF09MA05

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

CIÊNCIAS

De acordo com a BNCC de Ciências da Natureza, a disciplina de Ciências tem compromisso com o desenvolvimento do letramento científico, de modo global, no que tange aos mundos natural, social e tecnológico. Destaca-se que o domínio único de conteúdos de ciências não é o objetivo final. O letramento científico deve desenvolver a capacidade de atuação dos jovens, adultos e idosos no e sobre o mundo, fortalecendo a manifestação das subjetividades de cada educando na transformação do mundo a sua volta.

A disciplina de Ciências na EJA precisa, por meio da articulação com outros saberes, assegurar o acesso à diversidade de conhecimentos científicos, estimular uma visão crítica sobre a ciência e sua atuação no mundo contemporâneo e estimular os jovens, adultos e idosos a se inserirem em processos, práticas e procedimentos da investigação científica. Acrescenta-se a isso, a reflexão sobre a visão contemporânea que questiona a ideia de uma ciência neutra, objetiva e expressão da verdade como um conhecimento superior.

A desmistificação da ideia de ciência como um conhecimento inquestionável, visa a possibilitar aos estudantes da EJA a construção de novas percepções sobre o ambiente em que vivem e se relacionam, refletindo sobre a ciência e o fazer científico, de forma a ampliar a percepção sobre diversas ciências.

Perseguindo essa visão ampla de ciência, é importante incentivar o protagonismo dos jovens, adultos e idosos da EJA, estimulando a interpretação de tudo que envolve o pensar e o fazer científico e a atuação do homem no mundo. Dessa forma, é importante que haja, em sala de aula, práticas de interação como debates e discussões sobre temas científicos e sociais, a fim de favorecer a interpretação das questões cotidianas.

Para alcançar esse objetivo, a aprendizagem deve partir de questões que sejam desafiadoras, contextualizadas, reconhecendo a diversidade cultural e estimulando o interesse e a curiosidade científica. Assim, espera-se que os discentes da EJA possam intervir conscientemente na sociedade, de acordo com princípios pautados na sustentabilidade e no bem-estar comum.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE CIÊNCIAS DA NATUREZA PARA O ENSINO FUNDAMENTAL

1. Compreender as Ciências da Natureza como empreendimento humano, e o conhecimento científico como provisório, cultural e histórico.
2. Compreender conceitos fundamentais e estruturas explicativas das Ciências da Natureza, bem como dominar processos, práticas e procedimentos da investigação científica, de modo a sentir segurança no debate de questões científicas, tecnológicas, socioambientais e do mundo do trabalho, continuar aprendendo e colaborar para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva.
3. Analisar, compreender e explicar características, fenômenos e processos relativos ao mundo natural, social e tecnológico (incluindo o digital), como também as relações que se estabelecem entre eles, exercitando a curiosidade para fazer perguntas, buscar respostas e criar soluções (inclusive tecnológicas) com base nos conhecimentos das Ciências da Natureza.
4. Avaliar aplicações e implicações políticas, socioambientais e culturais da ciência e de suas tecnologias para propor alternativas aos desafios do mundo contemporâneo, incluindo aqueles relativos ao mundo do trabalho.
5. Construir argumentos com base em dados, evidências e informações confiáveis e negociar e defender ideias e pontos de vista que promovam a consciência socioambiental e o respeito a si próprio e ao outro, acolhendo e valorizando a diversidade de indivíduos e de grupos sociais, sem preconceitos de qualquer natureza.
6. Utilizar diferentes linguagens e tecnologias digitais de informação e comunicação para se comunicar, acessar e disseminar informações, produzir conhecimentos e resolver problemas das Ciências da Natureza de forma crítica, significativa, reflexiva e ética.
7. Conhecer, apreciar e cuidar de si, do seu corpo e bem-estar, compreendendo-se na diversidade humana, fazendo-se respeitar e respeitando o outro, recorrendo aos conhecimentos das Ciências da Natureza e às suas tecnologias.
8. Agir pessoal e coletivamente com respeito, autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, recorrendo aos conhecimentos das Ciências da Natureza para tomar decisões frente a questões científico-tecnológicas e socioambientais e a respeito da saúde individual e coletiva, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) - MÓDULO I FASE I - CIÊNCIAS

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Matéria e energia	Características dos materiais	(EJAMIFICI01) Comparar características de diferentes materiais presentes em objetos de uso cotidiano, discutindo sua origem, os modos como são descartados e como podem ser usados de forma mais consciente.	EF01CI01
		(EJAMIFICI02) Ampliar a compreensão sobre alimentos perecíveis e não perecíveis por meio de pesquisas em fontes variadas (internet, livros, revistas, entre outras) e propor ações para a conservação de materiais perecíveis.	
	Água no ambiente: uso, tratamento e poluição	(EJAMIFICI03) Compreender o conceito e a importância da água na vida dos seres vivos, seu ciclo e sua relação com as condições socioambientais.	

MÓDULO I FASE I - CIÊNCIAS

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Vida e evolução	Corpo humano	(EJAMIFICI04) Valorizar cuidados com o corpo, reconhecendo como as questões de higiene interferem na saúde.	EF01CI03
		(EJAMIFICI05) Conhecer o próprio corpo estando atento aos sinais vitais, tais como batimentos cardíacos, respiração e temperatura, identificando alterações à saúde.	
		(EJAMIFICI06) Refletir sobre os riscos relativos à automedicação, posicionando-se criticamente em relação à propaganda que incentiva ao uso de medicamentos para diferentes fins.	

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

MÓDULO I FASE I - CIÊNCIAS			
3º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊNCIA NA BNCC/RECRO
Vida e evolução	Corpo humano	(EJAMIFICI07) Discutir coletivamente o conceito de saúde em diferentes épocas, considerando a integralidade do sujeito.	
		(EJAMIFICI08) Reconhecer a importância dos órgãos dos sentidos como interação com o meio e com os outros, identificando suas respectivas funções e conhecendo alguns cuidados para mantê-los saudáveis.	EF01CI02RO
MÓDULO I FASE I - CIÊNCIAS			
4º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Terra e Universo	Escalas de tempo	(EJAMIFICI09) Identificar e nomear diferentes escalas de tempo: os períodos diários (manhã, tarde, noite) e a sucessão de dias, semanas, meses e ano, bem como os instrumentos utilizados para medir o tempo.	EF01CI05
	Sol, Lua e estrelas	(EJAMIFICI10) Conhecer os astros que compõem o Universo, diferenciando-os por suas características básicas.	
	Movimentos da Terra: dia/noite	(EJAMIFICI11) Conhecer o movimento de rotação da Terra em torno de seu eixo, relacionando-o à alternância entre dia e noite e às atividades realizadas em seu cotidiano.	

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) - MÓDULO I FASE II - CIÊNCIAS			
1º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Matéria e energia	Recursos naturais renováveis e não renováveis	(EJAMIFICI01) Conhecer os recursos naturais e classificá-los em renováveis e não renováveis, refletindo sobre o impacto que o consumo de recursos não renováveis tem para a vida na Terra.	

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	renováveis	(EJAMIFICI02) Relacionar mudanças na qualidade do solo, da água ou do ar a partir das intervenções humanas, identificando, em situações reais, perturbações ambientais e possíveis medidas de recuperação.	
		(EJAMIFICI03) Identificar os recursos tecnológicos utilizados no tratamento da água para o consumo próprio e no cultivo do solo voltado para o desenvolvimento sustentável e a cultura empreendedora.	
MÓDULO I FASE II - CIÊNCIAS			
2º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Matéria e energia	Saúde auditiva e visual	(EJAMIFICI04) Discutir hábitos necessários para a manutenção da saúde auditiva e visual considerando as condições do ambiente em termos de som e luz.	EF03CI03
Vida, ambiente e saúde	Corpo humano, seu funcionamento e cuidados	(EJAMIFICI05) Identificar os órgãos do corpo humano e seu funcionamento, relacionando-os com questões relacionadas à saúde/doença.	
		(EJAMIFICI06) Identificar, em rótulos de alimentos, o prazo de validade e o índice nutricional dos produtos, ampliando a competência leitora e contribuindo para escolhas alimentares conscientes.	
MÓDULO I FASE II - CIÊNCIAS			
3º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Matéria e energia	Recursos naturais renováveis e não renováveis	(EJAMIFICI07) Compreender a relação entre fontes de energia e seu impacto no ambiente, analisando historicamente suas consequências.	
		(EJAMIFICI08) Identificar conhecimentos populares e sua relação com as pesquisas científicas discutindo a cultura local e sua influência.	
Vida e evolução	Seres vivos no ambiente	(EJAMIFICI09) Descrever as características das fases da vida dos seres humanos associadas a comportamentos e papel na sociedade, refletindo sobre a relação com a família, com a escola e com o mundo do trabalho.	EF03CI05

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

MÓDULO I FASE II - CIÊNCIAS			
4º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECO
Terra e Universo	Características da Terra	(EJAMIFIIC10) Identificar características da Terra (como seu formato esférico, a presença de água, solo etc.), com base na observação, manipulação e comparação de diferentes formas de representação do planeta (mapas, globos, fotografias etc.).	EF03CI07
	Sistema Sol, Terra, Lua e os eclipses	(EJAMIFIIC11) Relacionar o movimento de translação da Terra e sua relação com as estações do ano. (EJAMIFIIC12) Compreender os eventos de eclipses e a regularidade das fases da Lua a partir do seu movimento ao redor da Terra.	

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) - MÓDULO I FASE III - CIÊNCIAS			
1º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECO
Matéria e energia	Reciclagem	(EJAMIFIIC101) Identificar os princípios dos 5 R's (repensar, reduzir, reutilizar, recusar e reciclar) como medida de redução do impacto gerado pela produção de resíduos sobre o meio ambiente.	EF05CI03RO
	Consumo consciente	(EJAMIFIIC102) Reconhecer as formas de captação, armazenamento e tratamento de água e do esgoto.	EF05CI01RO
	Ciclo hidrológico	(EJAMIFIIC103) Aplicar os conhecimentos sobre as mudanças de estado físico da água para explicar o ciclo hidrológico e analisar suas implicações na agricultura, no clima, na geração de energia elétrica, no provimento de água potável e no equilíbrio dos ecossistemas regionais (ou locais).	EF05CI02

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

MÓDULO I FASE III - CIÊNCIAS			
2º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECO
Vida e evolução	Cadeias alimentares simples	(EJAMIFIIC104) Analisar e construir cadeias alimentares simples de diferentes ambientes, reconhecendo a posição ocupada pelos seres vivos nessas cadeias, sua importância e o papel do Sol como fonte primária de energia na produção de alimentos.	EF04CI04
	Preservação dos animais	(EJAMIFIIC105) Perceber a importância da preservação dos animais, compreendendo o significado de extinção e conhecendo alguns animais extintos.	EF03CI02RO
		(EJAMIFIIC106) Reconhecer os impactos negativos que a extinção pode causar.	
		(EJAMIFIIC107) Aprender a preservar o planeta, discutindo a importância da biodiversidade da fauna para o meio ambiente.	
MÓDULO I FASE III - CIÊNCIAS			
3º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECO
Vida e evolução	Integração entre os sistemas digestório, respiratório e circulatório	(EJAMIFIIC108) Selecionar argumentos que justifiquem por que os sistemas digestório e respiratório são considerados responsáveis pelo processo de nutrição do organismo, com base na identificação das funções desses sistemas.	EF05CI06
		(EJAMIFIIC109) Justificar a relação entre o funcionamento do sistema circulatório, a distribuição dos nutrientes pelo organismo e a eliminação dos resíduos produzidos.	EF05CI07
	Nutrição do organismo	(EJAMIFIIC110) Discutir a ocorrência de distúrbios nutricionais (como obesidade, subnutrição etc.) entre crianças e jovens a partir da análise de seus hábitos (tipos e quantidade de alimento ingerido, prática de atividade física etc.).	EF05CI09
	Saúde e prevenção	(EJAMIFIIC111) Caracterizar o estado de saúde do corpo humano como um equilíbrio dinâmico, compreendendo que o estado de saúde é condicionado por fatores de várias ordens: físicos, psíquicos e sociais.	EF05CI04RO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	Microorganismos	(EJAMIFIIC12) Propor com base no conhecimento das formas de transmissão de alguns microorganismos (vírus, bactérias e protozoários), atitudes e medidas adequadas para a prevenção de doenças a elas associadas.	EF04CI08
MÓDULO I FASE III - CIÊNCIAS			
4º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Terra e Universo	Pontos cardeais	(EJAMIFIIC13) Identificar os pontos cardeais, com base no registro de diferentes posições relativas do Sol e da sombra de uma vara (gnômon).	EF04CI09
	Calendários, fenômenos cíclicos e cultura	(EJAMIFIIC14) Associar os movimentos cíclicos da Lua e da Terra a períodos de tempo regulares e ao uso desse conhecimento para a construção de calendários em diferentes culturas. (EJAMIFIIC15) Identificar os efeitos das fases da Lua na Terra, diferenciando o conhecimento científico de outras formas de conhecimento a partir de pesquisas em fontes variadas (internet, livros, revistas, entre outras).	EF04CI11

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – CIÊNCIAS			
MÓDULO II FASE I – 6º ANO			
1º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFEREN. NA BNCC/RECRO
Vida e evolução	Célula como unidade da vida	(EJAMIFIIC101) Explicar a organização básica das células e seu papel como unidade estrutural e funcional dos seres vivos.	EF06CI05
		(EJAMIFIIC102) Compreender que os organismos são um complexo arranjo de sistemas com diferentes níveis de organização (células, tecidos, órgãos, sistemas, organismos, populações, comunidades, ecossistemas e biosfera), entendendo que de igual forma toda sociedade também evolui e cresce com sua organização social.	EF06CI06RO
	Interação entre os sistemas locomotor e nervoso	(EJAMIFIIC103) Justificar o papel do sistema nervoso na coordenação das ações motoras e sensoriais do corpo, compreendendo como tais ações podem ser alteradas por substâncias psicoativas.	EF06CI07

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	Lentes corretivas	(EJAMIFIIC104) Explicar a importância da visão (captação e interpretação das imagens) na interação do organismo com o meio e, com base no funcionamento do olho humano, conscientizando para os devidos cuidados, assim como o conhecimento das vivências daqueles que perderam essa capacidade.	EF06CI08
	Interação entre os sistemas locomotor e nervoso	(EJAMIFIIC105) Deduzir que a estrutura, a sustentação e a movimentação dos animais resultam da interação entre os sistemas muscular, ósseo e nervoso, compreendendo que esses sistemas podem ser afetados por substâncias psicoativas.	EF06CI09 EF06CI10
MÓDULO II FASE I – 6º ANO – CIÊNCIAS			
2º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFEREN. NA BNCC/RECRO
Terra e Universo	Forma, estrutura e movimentos da Terra	(EJAMIFIIC106) Identificar as diferentes camadas que estruturam o planeta Terra (da estrutura interna à atmosfera) e suas principais características, salientando a formação geológica da região e sua importância para o desenvolvimento econômico e social para o município de Rio das Ostras.	EF06CI11
		(EJAMIFIIC107) Reconhecer a importância do solo na manutenção da vida, bem como os cuidados que devemos ter com as unidades de conservação do município de Rio das Ostras, tais como restingas, lagoas etc.	EF06CI02RO
		(EJAMIFIIC108) Identificar as diferentes formas de disposição e tratamento do lixo, sensibilizando em prol de uma postura consciente do lixo doméstico.	EF06CI03RO
		(EJAMIFIIC109) Identificar doenças transmitidas através do solo, bem como suas medidas preventivas.	EF06CI04RO
Matéria e energia	Misturas homogêneas e heterogêneas	(EJAMIFIIC110) Classificar como homogênea ou heterogênea a mistura de dois ou mais materiais (água e sal, água e óleo, água e areia etc.).	EF06CI01
		(EJAMIFIIC111) Identificar evidências de transformações químicas a partir do resultado de misturas de materiais que originam produtos diferentes dos que foram misturados (mistura de ingredientes para fazer um bolo, mistura de vinagre com bicarbonato de sódio etc.).	EF06CI02
	Separação de materiais	(EJAMIFIIC112) Selecionar métodos mais adequados para a separação de diferentes sistemas homogêneos e heterogêneos, a partir da identificação de processos de separação de materiais (como a produção de sal de cozinha, a destilação de petróleo, entre outros).	EF06CI03
	Materiais sintéticos	(EJAMIFIIC113) Identificar os métodos de separação de misturas nas etapas de tratamento de água e esgoto, lembrando o benefício para a saúde.	EF06CI01RO
	Transformações químicas	(EJAMIFIIC114) Associar a produção de medicamentos e outros materiais sintéticos ao desenvolvimento científico e tecnológico, reconhecendo benefícios e avaliando impactos socioambientais.	EF06CI04

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – CIÊNCIAS			
MÓDULO II FASE II – 7º ANO			
1º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Matéria e energia	Máquinas simples	(EJAMIIFII01) Compreender as três Leis de Newton.	EF07CI01RO
	Formas de propagação do calor	(EJAMIIFII02) Discutir a aplicação, ao longo da história, das máquinas simples e invenções para a realização de tarefas mecânicas cotidianas, utilizando como exemplo o funcionamento biomecânico de próteses.	EF07CI01
		(EJAMIIFII03) Diferenciar temperatura, calor e sensação térmica nas diferentes situações de equilíbrio termodinâmico cotidianas.	EF07CI02
	Equilíbrio termodinâmico e vida na Terra	(EJAMIIFII04) Utilizar o conhecimento das formas de propagação do calor para justificar a utilização de determinados materiais (condutores e isolantes) na vida cotidiana, explicar o princípio de funcionamento de alguns equipamentos (garrafa térmica, coletor solar etc.) e/ou construir soluções tecnológicas a partir desse conhecimento.	EF07CI03
		(EJAMIIFII05) Avaliar o papel do equilíbrio termodinâmico para a manutenção da vida na Terra, para o funcionamento de máquinas térmicas e em outras situações cotidianas.	EF07CI04
	História dos combustíveis e das máquinas térmicas	(EJAMIIFII06) Discutir o uso de diferentes tipos de combustível e máquinas térmicas ao longo do tempo, para avaliar avanços, questões econômicas e problemas socioambientais causados pela produção e uso desses materiais e máquinas.	EF07CI05
		(EJAMIIFII07) Discutir e avaliar mudanças econômicas, culturais e sociais, tanto na vida cotidiana quanto no mundo do trabalho, decorrentes do desenvolvimento de novos materiais e tecnologias (como automação e informatização).	EF07CI06
Vida e evolução	Diversidade de ecossistemas	(EJAMIIFII08) Identificar as principais doenças humanas transmitidas através da água, solo e ar e suas formas de prevenção.	EF07CI03RO
	Fenômenos naturais e impactos ambientais	(EJAMIIFII09) Analisar e propor diferentes dietas, considerando valores nutricionais dos alimentos e aspectos socioculturais presentes na alimentação humana.	
		(EJAMIIFII10) Reconhecer o uso de conhecimentos científicos para identificar maneiras de monitorar e minimizar impactos humanos no ambiente, quanto à produção de alimentos, ao uso de agrotóxicos e ao descarte dos resíduos alimentares.	
	Programas e indicadores de saúde pública	(EJAMIIFII11) Analisar historicamente o uso da tecnologia, incluindo a digital, nas diferentes dimensões da vida humana, considerando indicadores ambientais e de qualidade de vida.	EF07CI11
		(EJAMIIFII12) Argumentar sobre a importância da vacinação para a saúde pública, com base em	EF07CI10

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

		informações sobre a maneira como a vacina atua no organismo e o papel histórico da vacinação para a manutenção da saúde individual e coletiva e para a erradicação de doenças, identificando os diferentes mecanismos de defesa do organismo: barreiras mecânicas e sistema imunológico.	
MÓDULO II FASE II – 7º ANO - CIÊNCIAS			
2º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Vida e evolução	Diversidade de ecossistemas	(EJAMIIFII13) Caracterizar os principais ecossistemas brasileiros quanto à paisagem, à quantidade de água, ao tipo de solo, à disponibilidade de luz solar, à temperatura etc., correlacionando essas características à flora e fauna específicas, identificando as principais características dos ecossistemas de Rio das Ostras.	EF07CI07
	Fenômenos naturais e impactos ambientais	(EJAMIIFII14) Avaliar como os impactos provocados por catástrofes naturais ou mudanças nos componentes físicos, biológicos ou sociais de um ecossistema afetam suas populações, podendo ameaçar ou provocar a extinção de espécies, alteração de hábitos, migração etc, discutindo possíveis ações sustentáveis para mitigação das problemáticas encontradas.	EF07CI08
		(EJAMIIFII15) Interpretar as condições de saúde da comunidade, cidade ou estado, com base na análise, compreensão e comparação de indicadores de saúde (como taxa de mortalidade infantil, cobertura de saneamento básico e incidência de doenças de veiculação hídrica, atmosférica entre outras) e dos resultados de políticas públicas destinadas à saúde.	EF07CI09
	Programas e indicadores de saúde pública	(EJAMIIFII16) Reconhecer as diferentes formas de tratamento de água e esgoto como elementos fundamentais do saneamento básico e da preservação do meio ambiente nos centros urbanos ou rurais.	EF07CI02RO
		(EJAMIIFII17) Demonstrar que o ar é uma mistura de gases, identificando sua composição, e discutir fenômenos naturais ou antrópicos que podem alterar essa composição.	EF07CI12
	Terra e Universo	Composição do ar Efeito estufa	(EJAMIIFII18) Descrever o mecanismo natural do efeito estufa, seu papel fundamental para o desenvolvimento da vida na Terra, discutir as ações humanas responsáveis pelo seu aumento artificial (queima dos combustíveis fósseis, desmatamento, queimadas etc.) e selecionar e implementar propostas para a reversão ou controle desse quadro.
(EJAMIIFII19) Justificar a importância da camada de ozônio para a vida na Terra, identificando os fatores que aumentam ou diminuem sua presença na atmosfera, e discutir propostas individuais e coletivas para sua preservação.			EF07CI14
Fenômenos naturais (vulcões, terremotos e tsunamis)		(EJAMIIFII20) Interpretar fenômenos naturais (como vulcões, terremotos e tsunamis) e justificar a rara ocorrência desses fenômenos no Brasil, com base no modelo das placas tectônicas.	EF07CI15
		(EJAMIIFII21) Justificar o formato das costas brasileira e africana com base na teoria da deriva dos continentes.	EF07CI16
Placas tectônicas e deriva continental			

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – CIÊNCIAS			
MÓDULO II FASE III – 8º ANO			
1º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Matéria e energia	Fontes e tipos de energia	(EJAMIIFIIC101) Identificar e classificar diferentes fontes (renováveis e não renováveis) e tipos de energia utilizados em residências, comunidades ou cidades.	EF08CI01
		(EJAMIIFIIC102) Construir circuitos elétricos com pilha/bateria, fios e lâmpada ou outros dispositivos e compará-los com os equipamentos elétricos, assim como classificar o tipo de transformação de energia	EF08CI02 EF08CI03
	Transformação de energia	(EJAMIIFIIC103) Reconhecer as diferentes formas de obtenção de energia pelos seres vivos (alimentação, fotossíntese, respiração aeróbia, anaeróbia, decomposição, etc) e o fluxo de energia nos ambientes identificando o tipo de transformação de energia.	EF08CI01RO
		(EJAMIIFIIC104) Calcular o consumo de eletrodomésticos a partir dos dados de potência (descritos no próprio equipamento) e tempo médio de uso para avaliar o impacto de cada equipamento no consumo doméstico mensal, analisando dados reais da conta de energia residencial e Propor ações coletivas para otimizar o uso de energia elétrica em sua escola e/ou comunidade,	EF08CI04 EF08CI05
	Cálculo de consumo de energia elétrica	(EJAMIIFIIC105) Discutir e avaliar usinas de geração de energia elétrica (termelétricas, hidrelétricas, eólicas etc.), suas semelhanças e diferenças, seus impactos socioambientais, e como essa energia chega e é usada em sua cidade, comunidade, casa ou escola.	EF08CI06
Vida e evolução	Mecanismos reprodutivos	(EJAMIIFIIC106) Comparar diferentes processos reprodutivos em plantas e animais em relação aos mecanismos adaptativos e evolutivos.	
		(EJAMIIFIIC107) Analisar e explicar as transformações que ocorrem na puberdade considerando a atuação dos hormônios sexuais e do sistema nervoso, identificando as partes do sistema reprodutor humano e suas respectivas funções, compreendendo as diferentes etapas da reprodução humana (ovulação, fecundação, gestação e parto).	
	Sexualidade	(EJAMIIFIIC108) Identificar os aparelhos reprodutores feminino e masculino, ciclo menstrual e os hormônios que controlam os mesmos.	EF08CI07
		(EJAMIIFIIC109) Reconhecer a importância da pílula anti-concepcional, como método de controle da natalidade.	EF08CI08
		(EJAMIIFIIC110) Comparar o modo de ação e a eficácia dos diversos métodos contraceptivos e justificar a necessidade de compartilhar a responsabilidade na escolha e na utilização do método mais adequado à prevenção da gravidez precoce e indesejada e de Doenças Sexualmente Transmissíveis (DST)/ Infecções sexualmente transmissíveis (IST), assim como discutir estratégias e métodos de prevenção.	EF08CI09 EF08CI10

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

MÓDULO II FASE III – 8º ANO - CIÊNCIAS			
2º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Vida e evolução	Mecanismos reprodutivos	(EJAMIIFIIC111) Diferenciar conceitualmente identidade de gênero, orientação sexual e prática sexual, reconhecendo as múltiplas dimensões da sexualidade humana (biológica, sociocultural e afetiva), valorizando e respeitando a diversidade sem preconceitos baseados na identidade de gênero e/ou orientação sexual	
		(EJAMIIFIIC112) Selecionar argumentos que evidenciem as múltiplas dimensões da sexualidade humana (biológica, sociocultural, afetiva e ética), valorizando e desenvolvendo a formação de hábitos de autocuidado, de autoestima e de respeito ao outro.	EF08CI11
	Sexualidade	(EJAMIIFIIC113) Discutir temas que afetam o bem estar e saúde física, mental e emocional. Tais como: drogas, violência doméstica, bullying, aborto, depressão, etc.	EF08CI03RO
		(EJAMIIFIIC114) Compreender a função de nutrição do corpo humano através dos aparelhos (digestão, circulação, respiração e excreção) para manutenção da vida.	EF08CI02RO
		(EJAMIIFIIC115) Conhecer os diferentes distúrbios alimentares como atitudes de risco que levam ao comprometimento da saúde física e psíquica, superando estereótipos sociais.	
Terra e Universo	Sistema Solar, Terra e Lua	(EJAMIIFIIC116) Justificar, por meio da construção de modelos e da observação da Lua no céu, a ocorrência das fases da Lua e dos eclipses, com base nas posições relativas entre Sol, Terra e Lua.	EF08CI12
		(EJAMIIFIIC117) Representar os movimentos de rotação e translação da Terra e analisar o papel da inclinação do eixo de rotação da Terra em relação à sua órbita na ocorrência das estações do ano, com a utilização de modelos tridimensionais.	EF08CI13
	Clima	(EJAMIIFIIC118) Relacionar climas regionais aos padrões de circulação atmosférica e oceânica e ao aquecimento desigual causado pela forma e pelos movimentos da Terra.	EF08CI14
		(EJAMIIFIIC119) Identificar as principais variáveis envolvidas na previsão do tempo e simular situações nas quais elas possam ser medidas.	EF08CI15
		(EJAMIIFIIC120) Discutir iniciativas que contribuam para restabelecer o equilíbrio ambiental a partir da identificação de alterações climáticas regionais e globais provocadas pela intervenção humana.	EF08CI16

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – CIÊNCIAS			
MÓDULO II FASE IV – 9º ANO			
1º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECO
Matéria e energia	Aspectos quantitativos das transformações químicas	(EJAMIIFIVCI01) Investigar as mudanças de estado físico da matéria e explicar essas transformações com base no modelo de constituição submicroscópica e compreender a influência da temperatura e pressão nas mudanças de estado físico.	EF09CI01
		(EJAMIIFIVCI02) Comparar quantidades de reagentes e produtos envolvidos em transformações químicas, estabelecendo a proporção entre as suas massas.	EF09CI03
	Estrutura da matéria	(EJAMIIFIVCI03) Reconhecer os elementos químicos e identificar, por meio de consulta à tabela periódica, seus símbolos, seus respectivos números atômicos e número de massa e representar substâncias químicas por meio de símbolos dos elementos que as constituem.	EF09CI01RO
		(EJAMIIFIVCI04) Identificar modelos que descrevem a estrutura da matéria (constituição do átomo e composição de moléculas simples) e reconhecer sua evolução histórica.	
		(EJAMIIFIVCI05) Classificar as radiações eletromagnéticas por suas frequências, fontes e aplicações, discutindo e avaliando as implicações de seu uso em controle remoto, telefone celular, raio X, forno de micro-ondas, fotocélulas etc.	EF09CI06
	Radiações e suas aplicações na saúde	(EJAMIIFIVCI06) Discutir o papel do avanço tecnológico na aplicação das radiações na medicina diagnóstica (raio X, ultrassom, ressonância nuclear magnética) e no tratamento de doenças (radioterapia, cirurgia ótica a laser, infravermelho, ultravioleta etc.), enfatizando o trabalho do técnico em radiologia.	EF09CI07
		(EJAMIIFIVCI07) Justificar a importância das unidades de conservação para a preservação da biodiversidade e do patrimônio nacional, considerando os diferentes tipos de unidades (parques, reservas e florestas nacionais), as populações humanas e as atividades a eles relacionados.	EF09CI12
		(EJAMIIFIVCI08) Reconhecer-se como parte integrante do ambiente e propor iniciativas individuais e coletivas para a solução de problemas ambientais da cidade ou da comunidade, com base na análise de ações de consumo consciente e de sustentabilidade bem-sucedidas.	EF09CI13
		(EJAMIIFIVCI10) Discutir temas que afetam o bem estar e saúde física, mental e emocional. Tais como: transgênicos, o uso de agrotóxicos, hormônios na criação de seres vivos, etc.	EF09CI02RO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

MÓDULO II FASE IV – 9º ANO - CIÊNCIAS				
2º BIMESTRE				
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECO	
Vida e evolução	Hereditariedade	(EJAMIIFIVCI11) Discutir a evolução e a diversidade das espécies com base na atuação da seleção natural sobre as variantes de uma mesma espécie, resultantes de processo reprodutivo, estabelecendo e debatendo os conceitos científicos sobre a origem da vida.	EF09CI11	
		(EJAMIIFIVCI12) Conhecer explicações formuladas em diferentes épocas, culturas e civilizações sobre a origem da vida na Terra, valorizando sua relevância histórica e social.		
	Ideias evolucionistas	(EJAMIIFIVCI13) Associar os gametas à transmissão das características hereditárias, estabelecendo relações entre ancestrais e descendentes.	EF09CI08	
		Preservação da biodiversidade	(EJAMIIFIVCI14) Discutir as ideias de Mendel sobre hereditariedade (fatores hereditários, segregação, gametas, fecundação), considerando-as para resolver problemas envolvendo a transmissão de características hereditárias em diferentes organismos	EF09CI09
			(EJAMIIFIVCI15) Comparar as ideias evolucionistas de Lamarck e Darwin apresentadas em textos científicos e históricos, identificando semelhanças e diferenças entre essas ideias e sua importância para explicar a diversidade biológica.	EF09CI10
Terra e Universo	Composição, estrutura e localização do Sistema Solar no Universo	(EJAMIIFIVCI16) Entender a origem do Universo e descrever a composição e a estrutura do Sistema Solar (Sol, planetas rochosos, planetas gigantes gasosos e corpos menores), assim como a localização do Sistema Solar na nossa Galáxia (a Via Láctea) e dela no Universo (apenas uma galáxia dentre bilhões).	EF09CI14	
		(EJAMIIFIVCI17) Relacionar diferentes leituras do céu e explicações sobre a origem da Terra, do Sol ou do Sistema Solar às necessidades de distintas culturas (agricultura, caça, mito, orientação espacial e temporal etc.).	EF09CI15	
	Astronomia e cultura	(EJAMIIFIVCI18) Discutir as condições ambientais que favoreceram a vida na Terra e selecionar argumentos sobre a viabilidade da sobrevivência humana fora da Terra, com base nas condições necessárias à vida, nas características dos planetas e nas distâncias e nos tempos envolvidos em viagens interplanetárias e interestelares.	EF09CI16	
		Vida humana fora da Terra	(EJAMIIFIVCI19) Analisar o ciclo evolutivo do Sol (nascimento, vida e morte) baseado no conhecimento das etapas de evolução de estrelas de diferentes dimensões e os efeitos desse processo no nosso planeta.	EF09CI17
	Ordem de grandeza astronômica			
Evolução estelar				

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

GEOGRAFIA

Estudar Geografia é uma oportunidade para compreender o mundo em que se vive, na medida em que esse componente curricular aborda as ações humanas construídas nas distintas sociedades existentes nas diversas regiões do planeta. Ao mesmo tempo, a educação geográfica contribui para a formação do conceito de identidade, expresso na compreensão perceptiva da paisagem, nas relações com os lugares vividos, nos costumes que resgatam a nossa memória social, na identidade cultural e na consciência de que somos sujeitos da história, distintos uns dos outros e iguais pelas diferenças.

Na EJA, o estudo da Geografia visa priorizar a construção de uma leitura crítica do mundo em que vivemos, tendo como ponto de partida o repertório que estudantes levam para a escola, seus saberes vivenciais e científicos. Assim, o desenvolvimento da compreensão dos jovens, adultos e idosos não se restringe às exposições do docente, mas ocorrerá à medida que os estudantes aprendam a observar, questionar, descrever, comparar, construir explicações, criticar, representar e espacializar acontecimentos, desenvolvendo hipóteses cada vez mais complexas sobre os fenômenos sociais e naturais estudados a partir da Geografia.

Compreendendo a importância da contextualização no estudo da Geografia, destaca-se a relevância de se trabalhar a realidade geohistórica da cidade de Rio das Ostras, estabelecendo relações de aproximação e distanciamento do estudo da geografia mundial. Para tanto, é preciso conhecer a cidade em suas características físicas e sociais, compreendendo o fenômeno da migração como responsável pelo crescimento populacional da cidade e refletindo sobre as consequências desse crescimento.

A partir dessas reflexões, o papel do ensino de Geografia na EJA é o de constituir sujeitos capazes de compreender as características do período em que vivemos e os dilemas socioambientais locais e globais. Promover também a compreensão dos processos sistêmicos da natureza e as transformações provocadas pelos humanos que provocam enchentes, deslizamentos de encostas, doenças decorrentes da degradação ambiental sobre eles. Dessa forma, o estudo de Geografia possibilitará que os jovens, adultos e idosos da EJA reconheçam a importância do território e da relação do homem com o espaço em tempos diversos e na contemporaneidade.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE GEOGRAFIA PARA O ENSINO FUNDAMENTAL

1. Utilizar os conhecimentos geográficos para entender a interação sociedade/ natureza e exercitar o interesse e o espírito de investigação e de resolução de problemas.
2. Estabelecer conexões entre diferentes temas do conhecimento geográfico, reconhecendo a importância dos objetos técnicos para a compreensão das formas como os seres humanos fazem uso dos recursos da natureza ao longo da história.
3. Desenvolver autonomia e senso crítico para compreensão e aplicação do raciocínio geográfico na análise da ocupação humana e produção do espaço, envolvendo os princípios de analogia, conexão, diferenciação, distribuição, extensão, localização e ordem.
4. Desenvolver o pensamento espacial, fazendo uso das linguagens cartográficas e iconográficas, de diferentes gêneros textuais e das geotecnologias para a resolução de problemas que envolvam informações geográficas.
5. Desenvolver e utilizar processos, práticas e procedimentos de investigação para compreender o mundo natural, social, econômico, político e o meio técnico-científico e informacional, avaliar ações e propor perguntas e soluções (inclusive tecnológicas) para questões que requerem conhecimentos científicos da Geografia.
6. Construir argumentos com base em informações geográficas, debater e defender ideias e pontos de vista que respeitem e promovam a consciência socioambiental e o respeito à biodiversidade e ao outro, sem preconceitos de qualquer natureza.
7. Agir pessoal e coletivamente com respeito, autonomia, responsabilidade, flexibilidade, resiliência e determinação, propondo ações sobre as questões socioambientais, com base em princípios éticos, democráticos, sustentáveis e solidários.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) - MÓDULO I FASE I – GEOGRAFIA			
1º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
O sujeito e seu lugar no mundo	Situações de convívio em diferentes lugares	(EJAMIFIGE01) Discutir e elaborar, coletivamente, regras de convívio em diferentes espaços (sala de aula, escola, etc.).	EF01GE04
		(EJAMIFIGE02) Perceber e valorizar o pertencimento da comunidade na qual se insere, buscando colaborar para o seu desenvolvimento.	
	O modo de vida das pessoas em diferentes lugares	(EJAMIFIGE03) Descrever características observadas de seus lugares de vivência (moradia, escola, etc.) e identificar semelhanças e diferenças entre esses lugares.	EF01GE01
		(EJAMIFIGE04) Reconhecer, nas paisagens do bairro, as transformações históricas e sociais a partir da transformação da natureza e/ou do espaço urbano.	
		(EJAMIFIGE05) Observar os lugares de convívio nos diferentes espaços do cotidiano (espaços de lazer, escola, casa, praças etc.), analisando quanto ao respeito à diversidade e à inclusão.	
Conexões e escalas	Ciclos naturais e a vida cotidiana	(EJAMIFIGE06) Relacionar os diferentes tipos de atividades sociais nas diferentes jornadas sociais (dia/noite, trabalho/lazer etc.).	
MÓDULO I FASE I - GEOGRAFIA			
2º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Formas de representação e pensamento espacial	Pontos de referência	(EJAMIFIGE07) Elaborar maquetes, plantas, roteiros e utilizar mapas simples para localizar elementos do local de vivência, considerando, na alfabetização cartográfica: título, fontes, escala, legenda, orientação, localização e projeções cartográficas.	EF01GE09
		(EJAMIFIGE08) Identificar diferentes formas de representação do espaço, observando o trajeto vivido cotidianamente e as representações cartográficas.	

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

		(EJAMIFIGE09) Compreender a importância e utilização dos meios de transporte no cotidiano das pessoas reconhecendo as leis que garantem a gratuidade a determinados públicos (idosos, estudantes e pessoas com deficiências).	EF01GE03RO
		(EJAMIFIGE10) Estabelecer relações entre os meios de transporte e as vias de circulação do município com a educação para o trânsito.	EF01GE04RO
MÓDULO I FASE I - GEOGRAFIA			
3º BIMESTRE			
UNIDADE MATEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊNCIA NA BNCC/RECRO
Mundo do trabalho	Diferentes tipos de trabalho existentes no seu dia a dia	(EJAMIFIGE11) Descrever e comparar diferentes tipos de moradia ou objetos de uso cotidiano (brinquedos, roupas, mobiliários), considerando técnicas e materiais utilizados em sua produção.	EF01GE06
		(EJAMIFIGE12) Descrever atividades de trabalho relacionadas com o dia a dia da sua comunidade considerando trabalhos formais e informais.	EF01GE07
		(EJAMIFIGE13) Criar mapas mentais e desenhos com base em itinerários do cotidiano (casa/trabalho/lazer).	
MÓDULO I FASE I - GEOGRAFIA			
4º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊNCIA NA BNCC/RECRO
Natureza, ambientes e qualidade de vida	Condições de vida nos lugares de vivência	(EJAMIFIGE14) Descrever características de seus lugares de vivência relacionadas aos ritmos da natureza (chuva, vento, calor, temperatura e umidade, dia e noite etc.), em diferentes escalas espaciais e temporais, assim como comparar a sua realidade com outras.	EF01GE10 EF01GE05
		(EJAMIFIGE15) Associar mudanças de vestuário e hábitos alimentares em sua comunidade ao longo do ano, decorrentes da variação de temperatura e umidade no ambiente.	EF01GE11
		(EJAMIFIGE16) Descrever os recursos da natureza (água, solos, vegetação), associando-os a sua importância econômica no município de Rio das Ostras.	

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) - MÓDULO I FASE II – GEOGRAFIA			
1º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
O sujeito e seu lugar no mundo	Convivência e interações entre pessoas na comunidade	(EJAMIFIIGE01) Comparar costumes e tradições de diferentes populações inseridas no bairro ou comunidade em que vive, reconhecendo a importância do respeito às diferenças.	EF02GE02
		(EJAMIFIIGE02) Desenvolver atitudes respeitadas e a reflexão sobre o processo de envelhecimento, evitando conflitos geracionais a partir das narrativas pessoais.	
		(EJAMIFIIGE03) Descrever a história das migrações no bairro ou comunidade em que vive e as diferentes procedências das famílias.	EF02GE01
	Riscos e cuidados nos meios de transporte e de comunicação	(EJAMIFIIGE04) Comparar diferentes meios de transporte e de comunicação, indicando o seu papel na conexão entre lugares, e discutir os riscos para a vida e para o ambiente e seu uso responsável.	EF02GE03
		(EJAMIFIIGE05) Reconhecer a importância dos meios de comunicação para a conexão entre pessoas e lugares, discutindo a importância de garantir a acessibilidade da informação.	
	A cidade e o campo aproximações e diferenças	(EJAMIFIIGE06) Identificar e comparar aspectos culturais dos grupos sociais de seus lugares de vivência, seja na cidade, seja no campo, destacando no município de Rio das Ostras a importância da região de Cantagalo para a fixação do homem no campo e as contribuições para o comércio na cidade.	EF03GE01
		(EJAMIFIIGE07) Identificar, em seus lugares de vivência, marcas de contribuição cultural e econômica de grupos de diferentes origens.	EF03GE02
MÓDULO I FASE II - GEOGRAFIA			
2º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊNCIA NA BNCC/RECRO
Conexões e escalas	Mudanças e permanências	(EJAMIFIIGE08) Analisar mudanças e permanências, comparando imagens de um mesmo lugar em diferentes tempos.	EF02GE05

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	Experiências da comunidade no tempo e no espaço	(EJAMIFIIGE09) Reconhecer semelhanças e diferenças nos hábitos, nas relações com a natureza e no modo de viver de pessoas em diferentes lugares.	EF02GE04
	Paisagens naturais e antrópicas em transformação	(EJAMIFIIGE10) Explicar como os processos naturais e históricos atuam na produção e na mudança das paisagens naturais e antrópicas nos seus lugares de vivência, comparando-os a outros lugares.	EF03GE04
Formas de representação e pensamento espacial	Localização, orientação e representação espacial	(EJAMIFIIGE11) Aplicar princípios de localização e posição de objetos (referenciais espaciais, como frente e atrás, esquerda e direita, em cima e embaixo, dentro e fora) por meio de representações espaciais da sala de aula e da escola.	EF02GE10
		(EJAMIFIIGE12) Identificar dados sobre o município de Rio das Ostras em representações pictóricas, mapas e maquetes.	
		(EJAMIFIIGE13) Elaborar coletivamente o mapa do bairro ou da cidade com alguns pontos de referência (estabelecimentos comerciais, religiosos, institucionais etc.), organizando legenda definida de forma compartilhada, utilizando diferentes suportes e tecnologias digitais.	
		(EJAMIFIIGE14) Reconhecer a importância do Museu de Sítio Arqueológico Sambaqui da Tarioba como marco inicial da história do município de Rio das Ostras.	
	(EJAMIFIIGE15) Identificar objetos e lugares de vivência (escola e moradia) em imagens aéreas e mapas (visão vertical) e fotografias (visão oblíqua) utilizando a alfabetização cartográfica.	EF02GE09	
	(EJAMIFIIGE16) Ler e interpretar mapas simples, fazendo uso de legendas, compreendendo-o também como fonte de informações sobre temáticas geográficas, tais como clima, entre outras características físico-geográficas em diferentes escalas de abordagem.		
Representações cartográficas	(EJAMIFIIGE17) Identificar e interpretar imagens bidimensionais e tridimensionais em diferentes tipos de representação cartográfica, desenvolvendo noções de alfabetização cartográfica: escala, legenda, rosa dos ventos, localização e orientação.	EF03GE06	
	(EJAMIFIIGE18) Reconhecer e elaborar legendas com símbolos de diversos tipos de representações em diferentes escalas cartográficas.	EF03GE07	

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

MÓDULO I FASE II - GEOGRAFIA			
3º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Mundo do trabalho	Tipos de trabalho em lugares e tempos diferentes	(EJAMIFIIGE19) Relacionar o dia e a noite a diferentes tipos de atividades sociais (horário escolar, comercial, sono etc.).	EF02GE06
		(EJAMIFIIGE20) Descrever as atividades extrativas (minerais, agropecuárias e industriais) de diferentes lugares, identificando os impactos ambientais.	EF02GE07
		(EJAMIFIIGE21) Identificar as formas e funções do município de Rio das Ostras e analisar as mudanças sociais, econômicas e ambientais provocadas pelo seu crescimento populacional.	EF05GE03RO
	Matéria-prima e indústria	(EJAMIFIIGE22) Identificar o processo de transformação de matérias-primas, circulação e consumo de diferentes produtos.	
		(EJAMIFIIGE23) Identificar alimentos, minerais e outros produtos cultivados e extraídos da natureza, comparando as atividades de trabalho em diferentes lugares.	EF03GE05
MÓDULO I FASE II - GEOGRAFIA			
4º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Natureza, ambientes e qualidade de vida	Os usos dos recursos naturais: solo e água no campo e na cidade	(EJAMIFIIGE24) Reconhecer a importância do solo e da água para a vida, identificando seus diferentes usos (plantação e extração de materiais, entre outras possibilidades) e os impactos desses usos no cotidiano da cidade e do campo.	EF02GE11
		(EJAMIFIIGE25) Investigar os usos dos recursos naturais, com destaque para os usos da água e em atividades cotidianas (alimentação, higiene, cultivo de plantas etc.), e discutir os problemas ambientais provocados por esses usos.	EF03GE09
	Impactos das atividades humanas	(EJAMIFIIGE26) Identificar e comparar impactos das atividades econômicas urbanas e rurais sobre o ambiente físico natural, assim como os riscos provenientes do uso de ferramentas e máquinas.	EF03GE11

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	Produção, circulação e consumo	(EJAMIFIIGE27) Relacionar a produção de lixo doméstico ou da escola aos problemas causados pelo consumo excessivo e construir propostas para o consumo consciente, considerando a ampliação de hábitos de redução, reuso e reciclagem/ descarte de materiais consumidos em casa, na escola e/ou no entorno	EF03GE08
--	--------------------------------	--	----------

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – MÓDULO I FASE III – GEOGRAFIA			
1º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
O sujeito e seu lugar no mundo	Instâncias do poder público e canais de participação social	(EJAMIFIIGE01) Distinguir funções e papéis dos órgãos do poder público municipal e canais de participação social na gestão do Município, incluindo a Câmara de Vereadores e Conselhos Municipais.	EF04GE03
	Diferenças étnico-raciais e étnico-culturais e desigualdades sociais	(EJAMIFIIGE02) Identificar diferenças étnico raciais e étnico-culturais e desigualdades sociais entre grupos em diferentes territórios.	EF05GE02
Formas de representação e pensamento espacial	Mapas e imagens de satélite	(EJAMIFIIGE03) Analisar transformações de paisagens nas cidades, comparando sequência de fotografias, fotografias aéreas e imagens de satélite de épocas diferentes.	EF05GE08

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

MÓDULO I FASE III - GEOGRAFIA			
2º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Formas de representação e pensamento espacial	Sistema de orientação	(EJAMIFIIGE04) Utilizar as direções cardeais na localização de componentes físicos e humanos nas paisagens rurais e urbanas.	EF04GE09
Conexões e escalas	Unidades político-administrativas do Brasil	(EJAMIFIIGE05) Distinguir unidades político-administrativas oficiais nacionais (Distrito, Município, Unidade da Federação e grande região), suas fronteiras e sua hierarquia, localizando seus lugares de vivência.	EF04GE05
	Território, redes e urbanização	(EJAMIFIIGE06) Identificar as formas e funções das cidades e analisar as mudanças sociais, econômicas e ambientais provocadas pelo seu crescimento, em especial a região das Baixadas litorâneas, onde está inserido o município de Rio das Ostras.	EF05GE03
		(EJAMIFIIGE07) Estudar as transformações das profissões no decorrer do tempo, a partir das memórias pessoais e com o apoio de textos, e identificar tendências das novas profissões.	
MÓDULO I FASE III - GEOGRAFIA			
3º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Mundo do trabalho	Trabalho no campo e na cidade	(EJAMIFIIGE08) Comparar as características do trabalho no campo e na cidade.	EF04GE07
	Produção, circulação e consumo	(EJAMIFIIGE09) Descrever e discutir o processo de produção (transformação de matérias-primas), circulação e consumo de diferentes produtos.	EF04GE08
	Trabalho e inovação tecnológica	(EJAMIFIIGE10) Identificar e comparar as mudanças dos tipos de trabalho e desenvolvimento tecnológico na agropecuária, na indústria, no comércio e nos serviços.	EF05GE05

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

		(EJAMIFIIGE11) Identificar e comparar transformações dos meios de transporte e de comunicação.	EF05GE06
		(EJAMIFIIGE12) Identificar os diferentes tipos de energia utilizados na produção industrial, agrícola e extrativa e no cotidiano das populações.	EF05GE07
MÓDULO I FASE III - GEOGRAFIA			
4º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Natureza, ambientes e qualidade de vida	Conservação e degradação da natureza	(EJAMIFIIGE13) Identificar as características das paisagens naturais e antrópicas (relevo, cobertura vegetal, hidrografia do Brasil, climas do Brasil, etc.) no ambiente em que vive, destacando as belezas naturais de Rio das Ostras e como a ação humana contribui para sua preservação ou degradação.	EF04GE11
	Qualidade ambiental	(EJAMIFIIGE14) Reconhecer e comparar atributos da qualidade ambiental e algumas formas de poluição dos cursos de água e dos oceanos (esgotos, efluentes industriais, marés negras etc.).	EF05GE10
	Diferentes tipos de poluição	(EJAMIFIIGE15) Identificar e descrever problemas ambientais que ocorrem no entorno da escola e da residência (lixões, indústrias poluentes, destruição do patrimônio histórico etc.), propondo soluções (inclusive tecnológicas) para esses problemas.	EF05GE11
	Gestão pública da qualidade de vida	(EJAMIFIIGE16) Identificar órgãos do poder público e canais de participação social responsáveis por buscar soluções para a melhoria da qualidade de vida (em áreas como meio ambiente, mobilidade, moradia e direito à cidade) e discutir as propostas implementadas por esses órgãos que afetam a comunidade em que vive.	EF05GE12

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – GEOGRAFIA

MÓDULO II FASE I – 6º ANO

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
O sujeito e seu lugar no mundo	Identidade sociocultural	(EJAMIIFIGE01) Entender e aplicar os conceitos de espaço geográfico, paisagem e lugar, identificando os elementos rurais e urbanos do município de Rio das Ostras.	EF06GE01RO
		(EJAMIIFIGE02) Comparar e analisar modificações das paisagens nos lugares de vivência e os usos desses lugares em diferentes tempos, com destaque para os povos originários das proximidades do município de Rio das Ostras.	EF06GE01
		(EJAMIIFIGE03) Reconhecer nas paisagens do bairro as transformações históricas e os diferentes atores sociais e espaciais identificando a ação humana na preservação e/ou degradação das paisagens naturais.	
		(EJAMIIFIGE04) Reconhecer, identificar e questionar a partir de iconografias, diferentes formas de desigualdade social impressas na paisagem, utilizando como base, principalmente, paisagens de Rio das Ostras.	EF06GE04RO
		(EJAMIIFIGE05) Comparar costumes e tradições de diferentes populações inseridas no bairro ou na comunidade em que vive, reconhecendo a importância do respeito às diferenças (étnico-racial, religiosas, culturais, físicas etc.).	
Mundo do trabalho	Transformação das paisagens naturais e antrópicas	(EJAMIIFIGE06) Reconhecer as características dos diferentes setores da economia, caracterizando a distribuição das atividades econômicas em Rio das Ostras.	EF06GE05RO

MÓDULO II FASE I – 6º ANO - GEOGRAFIA

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Natureza, ambientes e qualidade de vida	Morfologia e ciclo hidrológico	(EJAMIIFIGE07) Identificar diferentes formas de relevo terrestre.	EF06GE06RO
		(EJAMIIFIGE08) Descrever o ciclo da água, comparando o escoamento superficial no ambiente urbano e rural, reconhecendo os principais componentes da morfologia das bacias e das redes hidrográficas e a sua localização no modelado da superfície terrestre e da cobertura vegetal.	EF06GE04
		(EJAMIIFIGE09) Analisar o papel dos rios no Brasil, sobretudo os rios locais ao longo dos séculos, seus usos, aproveitamentos e problemas atuais com a poluição, morte de nascentes, dentre outros fatos.	
		(EJAMIIFIGE10) Explicar as diferentes formas de uso do solo (rotação de terras, terraceamento, aterros etc.) e de apropriação dos recursos hídricos (sistema de irrigação, tratamento e redes de distribuição), bem como suas vantagens e desvantagens em diferentes épocas e lugares.	EF06GE10

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

Formas de representação e pensamento espacial	Fenômenos naturais e sociais representados de diferentes maneiras	(EJAMIIFIGE11) Reconhecer a importância do solo e da água para a vida e identificar seus diferentes usos (plantação e extração de materiais) entre outras possibilidades, tais como áreas de risco à ocupação.	
		(EJAMIIFIGE12) Reconhecer e elaborar legendas com símbolos de diversos tipos de representações cartográficas.	EF06GE09RO
	Localização e orientação na superfície terrestre	(EJAMIIFIGE13) Adquirir noções do sistema de coordenadas geográficas para determinar a posição dos lugares, compreendendo os fusos horários e noções de escala.	EF06GE07RO
Conexões e escalas	Relações entre os componentes físico-naturais	(EJAMIIFIGE14) Elaborar modelos tridimensionais, blocos-diagramas e perfis topográficos e de vegetação, visando à representação de elementos e estruturas da superfície terrestre.	EF06GE09
		(EJAMIIFIGE15) Reconhecer os elementos constitutivos do clima e os fatores que nele interferem.	EF06GE09RO
Natureza, ambientes e qualidade de vida	Atividades humanas e dinâmica climática	(EJAMIIFIGE16) Analisar consequências, vantagens e desvantagens das ações antrópicas na dinâmica climática (ilha de calor etc.).	EF06GE13

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – GEOGRAFIA

MÓDULO II FASE II – 7º ANO

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Regiões do Brasil	Mapas temáticos do Brasil	(EJAMIIFIIGE01) Identificar as regiões brasileiras que correspondem às divisões do território nacional com base em critérios, como aspectos naturais, sociais, culturais e econômicos, conhecendo o órgão responsável pela regionalização do Brasil o Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE), que divide o país, em cinco regiões: Norte, nordeste, centro-oeste, sudeste e sul.	EF07GE06RO
		(EJAMIIFIIGE02) Interpretar e elaborar mapas temáticos e históricos, inclusive utilizando tecnologias digitais, com informações demográficas e econômicas do Brasil (cartogramas), identificando padrões espaciais, regionalizações e analogias espaciais.	EF07GE09
		(EJAMIIFIIGE03) Elaborar e interpretar gráficos de barras, gráficos de setores, com base em dados socioeconômicos das regiões brasileiras.	EF07GE10
		(EJAMIIFIIGE04) Localizar os estados das regiões do Brasil.	

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

		(EJAMIIFIIGE05) Localizar Rio das Ostras no estado do Rio de Janeiro.	EF07GE05RO
		(EJAMIIFIIGE06) Respeitar as identidades e diferenças regionais.	EF07GE08RO
		(EJAMIIFIIGE07) Relacionar os aspectos sociais e econômicos das regiões do Brasil.	EF07GE09RO
		(EJAMIIFIIGE08) Reconhecer a importância estratégica da riqueza natural da Amazônia para o Brasil.	EF07GE10RO
		(EJAMIIFIIGE09) Compreender a relação entre o agronegócio nacional e as empresas transnacionais de insumos agrícolas.	EF07GE16RO
		(EJAMIIFIIGE10) Identificar os problemas ambientais gerados pela forte concentração econômico-populacional do Sudeste e apontar soluções para a mitigação destes problemas.	EF07GE20RO
		(EJAMIIFIIGE11) Reconhecer o papel dos imigrantes na construção do espaço geográfico ressaltando as regiões Sul e Sudeste.	EF07GE22RO
		(EJAMIIFIIGE12) Identificar as origens das desigualdades sociais e raciais a partir da análise histórica da estrutura fundiária brasileira.	
Natureza, ambientes e qualidade de vida	Biodiversidade das regiões brasileiras	(EJAMIIFIIGE13) Caracterizar dinâmicas dos componentes físico-naturais no território nacional, bem como sua distribuição e biodiversidade (Florestas Tropicais, Cerrados, Caatingas, Campos Sulinos e Matas de Araucária) das regiões brasileiras.	EF07GE11RO
		(EJAMIIFIIGE14) Listar as principais culturas agrícolas praticadas pelo agronegócio nas regiões brasileiras, associando-as à estrutura fundiária brasileira e à mecanização no campo.	EF07GE15RO
		(EJAMIIFIIGE15) Comparar unidades de conservação existentes no Município de Rio das Ostras e em outras localidades brasileiras, com base na organização do Sistema Nacional de Unidades de Conservação (SNUC).	EF07GE12
		(EJAMIIFIIGE16) Repensar o consumo a partir da ideia de consumo consciente levando em consideração os resíduos gerados e seus impactos ambientais.	
		(EJAMIIFIIGE17) Explicar as mudanças na interação humana com a natureza a partir do surgimento das cidades.	EF06GE07

MÓDULO II FASE II – 7º ANO - GEOGRAFIA

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
O sujeito e seu lugar no mundo	Ideias e concepções sobre a formação territorial do Brasil	(EJAMIIFIIGE18) Conhecer as diferentes propostas de regionalização do Brasil e o estabelecimento das fronteiras nacionais.	EF07GE01RO EF07GE02RO
Conexões e escalas		(EJAMIIFIIGE19) Analisar a influência dos fluxos econômicos e populacionais na formação socioeconômica e territorial do Brasil, assim como na consolidação das fronteiras compreendendo os	EF07GE02RO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	Formação territorial do Brasil	conflitos e as tensões históricas e contemporâneas. (EJAMIIFIIGE20) Reconhecer as territorialidades dos povos indígenas originários, das comunidades remanescentes de quilombos, de povos das florestas e do cerrado, de ribeirinhos e caiçaras, entre outros grupos sociais do campo e da cidade, como direitos legais dessas comunidades.	EF07GE03RO
	Características da população brasileira	(EJAMIIFIIGE21) Analisar a distribuição territorial da população brasileira, considerando a diversidade étnico-cultural (indígena, africana, europeia e asiática), assim como aspectos de renda, sexo e idade nas regiões brasileiras, utilizando informações extraídas de mapas e gráficos.	EF07GE04
Mundo do trabalho	Produção, circulação e consumo de mercadorias	(EJAMIIFIIGE22) Discutir em que medida a produção, a circulação e o consumo de mercadorias provocam impactos ambientais, assim como influem na distribuição de riquezas, nas diferentes regiões do Brasil.	EF07GE06
Formas de representação e pensamento espacial	Desigualdade social e o trabalho	(EJAMIIFIIGE23) Analisar a influência e o papel das redes de transporte e comunicação na configuração do território brasileiro.	EF07GE07
		(EJAMIIFIIGE24) Estabelecer relações entre os processos de industrialização e inovação tecnológica com as transformações socioeconômicas do território brasileiro, ressaltando a importância dos processos migratórios (êxodo rural).	EF07GE08
		(EJAMIIFIIGE25) Identificar a industrialização brasileira como um processo tardio, dependente, concentrado e substitutivo de importações.	EF07GE03RO

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – GEOGRAFIA

MÓDULO II FASE III – 8º ANO

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Conexões e escalas	Perspectivas de mundo	(EJAMIIFIIGE01) Conhecer os conceitos de Estado, nação, território, governo e país. Assim como as diferenças entre as esferas municipal, estadual e federal, suas atribuições e competências.	EF08GE01RO
	Perspectivas de mundo	(EJAMIIFIIGE02) Identificar as características inerentes à regionalização natural em continentes. (EJAMIIFIIGE03) Identificar as características inerentes à regionalização pelo IDH (Índice de Desenvolvimento Humano), refletindo sobre a desigualdade no nível do desenvolvimento científico e tecnológico dos tipos de trabalho e na economia.	EF08GE02RO EF08GE03RO
O sujeito e seu lugar no mundo	Distribuição da população mundial e deslocamentos populacionais	(EJAMIIFIIGE04) Descrever as rotas de dispersão da população humana pelo planeta e os principais fluxos migratórios em diferentes períodos da história, discutindo os fatores históricos e condicionantes físico-naturais associados à distribuição da população humana pelos continentes.	EF08GE01

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	Diversidade e dinâmica da população mundial e local	(EJAMIIFIIIIGE05) Relacionar fatos e situações representativas da história das famílias do Município em que se localiza a escola, considerando a diversidade e os fluxos migratórios da população mundial e local (Rio das Ostras).	EF08GE02
		(EJAMIIFIIIIGE06) Compreender os fluxos de migração na América Latina (movimentos voluntários e forçados, assim como fatores e áreas de expulsão e atração) e as principais políticas migratórias da região.	EF08GE04
		(EJAMIIFIIIIGE07) Compreender os conflitos existentes em relação aos processos migratórios, tais como preconceitos e xenofobia.	
Conexões e escalas	Perspectivas sobre a América e a África	(EJAMIIFIIIIGE08) Consolidar aplicar os conceitos de Estado, nação, território, governo e país para o entendimento de conflitos e tensões na atualidade, com destaque para as situações geopolíticas na América Latina e África.	EF08GE05
		(EJAMIIFIIIIGE09) Conhecer a regionalização americana e africana com base em critérios étnicos, culturais e econômicos compreendendo os processos de colonização e independência do continente americano e as consequências políticas, sociais e econômicas resultantes.	EF08GE04RO
		(EJAMIIFIIIIGE10) Identificar as subdivisões da América e da África.	EF08GE05RO
	Corporações e organismos internacionais e do Brasil(América) e da África na ordem econômica mundial	(EJAMIIFIIIIGE11) Analisar a atuação das organizações mundiais nos processos de integração cultural e econômica no contexto americano e africano, reconhecendo, em seus lugares de vivência, marcas desses processos.	EF08GE06
		(EJAMIIFIIIIGE12) Analisar os impactos geoeconômicos, geoestratégicos e geopolíticos da ascensão dos Estados Unidos da América no cenário internacional em sua posição de liderança global e na relação com a China e o Brasil.	EF08GE07
		(EJAMIIFIIIIGE13) Analisar a situação do Brasil e de outros países da América Latina, assim como da potência estadunidense e da África na ordem mundial do pós-guerra fria.	EF08GE08
		(EJAMIIFIIIIGE14) Analisar os padrões econômicos mundiais de produção, distribuição e intercâmbio dos produtos agrícolas e industrializados, tendo como referência os Estados Unidos da América e os países denominados de BRICS (Brasil, Rússia, Índia, China e África do Sul).	EF08GE09
		(EJAMIIFIIIIGE15) Distinguir e analisar conflitos e ações dos movimentos sociais brasileiros, no campo e na cidade.	EF08GE10
		(EJAMIIFIIIIGE16) Compreender os objetivos e analisar a importância dos organismos de integração do território americano Mercosul e OEA.	EF08GE12
Mundo do trabalho	Os diferentes contextos e os meios técnico e tecnológico na produção	(EJAMIIFIIIIGE17) Identificar as potencialidades turísticas e econômicas do continente africano.	EF08GE09RO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

MÓDULO II FASE III – 8º ANO - GEOGRAFIA			
2º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECO
Mundo do trabalho	Transformações do espaço na sociedade urbano-industrial na América Latina	(EJAMIIFIIIIGE18) Analisar as principais problemáticas comuns às grandes cidades latino-americanas, particularmente aquelas relacionadas à distribuição, estrutura e dinâmica da população e às condições de vida e trabalho.	EF08GE16
		(EJAMIIFIIIIGE19) Analisar a segregação socioespacial em ambientes urbanos da América Latina, com atenção especial ao estudo de favelas, alagados e zona de riscos.	EF08GE17
Natureza, ambientes e qualidade de vida	Identidades e interculturalidades regionais: Estados Unidos da América, América espanhola e portuguesa e do continente africano.	(EJAMIIFIIIIGE20) Analisar a importância dos principais recursos hídricos da América Latina (Aquífero Guarani, Bacias do rio da Prata, do Amazonas e do Orinoco, sistemas de nuvens na Amazônia e nos Andes, entre outros) e discutir os desafios relacionados à gestão, à intervenção humana e comercialização da água.	EF08GE15
		(EJAMIIFIIIIGE21) Analisar características de países e grupos de países da América e da África no que se refere aos aspectos populacionais, urbanos, políticos e econômicos, e discutir as desigualdades sociais e econômicas.	EF08GE20
	Diversidade ambiental e as transformações nas paisagens na América Latina	(EJAMIIFIIIIGE22) Identificar os principais recursos naturais dos países da América Latina, analisando seu uso para a produção de matéria-prima e energia e sua relevância para a cooperação entre os países do Mercosul.	EF08GE22
		(EJAMIIFIIIIGE23) Analisar distintas interações das sociedades com a natureza, com base na distribuição dos componentes físico-naturais, incluindo as transformações da biodiversidade local e do mundo.	EF06GE11
Formas de representação e pensamento espacial	Identidades e interculturalidades regionais: Regiões Polares	(EJAMIIFIIIIGE24) Analisar o papel ambiental e territorial da Antártica no contexto geopolítico, sua relevância para os países da América do Sul e seu valor como área destinada à pesquisa e à compreensão do ambiente global.	EF08GE21
		(EJAMIIFIIIIGE25) Interpretar cartogramas, mapas esquemáticos (croquis) e anamorfoses geográficas com informações geográficas acerca da África e América.	EF08GE19

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

Conexões e escalas	Corporações e organismos internacionais e da África na ordem econômica mundial	(EJAMIIFIIIIGE26) Conhecer a regionalização africana com base em critérios étnicos, culturais e econômicos compreendendo os processos de colonização e descolonização do continente africano e as consequências políticas, sociais e econômicas resultantes.	EF08GE07RO
		(EJAMIIFIIIIGE27) Identificar as características do trabalho escravo e do trabalho informal relacionando as questões de direitos humanos e trabalhistas.	

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – GEOGRAFIA

MÓDULO II FASE IV – 9º ANO

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECR
O sujeito e seu lugar no mundo	A hegemonia europeia na economia, na política e na cultura	(EJAMIIFIVGE01) Analisar criticamente de que forma a hegemonia europeia foi historicamente construída em várias regiões do planeta, notadamente em situações de conflito, intervenções militares e/ou influência cultural em diferentes tempos e lugares.	EF09GE01
	Corporações e organismos internacionais	(EJAMIIFIVGE02) Analisar a atuação das corporações internacionais e das organizações econômicas mundiais na vida da população em relação ao consumo, à cultura e à mobilidade.	EF09GE02
	As manifestações culturais na formação populacional	(EJAMIIFIVGE03) Analisar aspectos representativos da dinâmica demográfica, considerando características da população (perfil etário, crescimento vegetativo e mobilidade espacial). (EJAMIIFIVGE04) Identificar diferentes manifestações culturais de minorias étnicas como forma de compreender a multiplicidade cultural na escala mundial, defendendo o princípio do respeito às diferenças e as diferentes visões de mundo.	EF09GE01RO EF08GE04 EF09GE03
Conexões e escalas	Integração mundial e suas interpretações: globalização e mundialização	(EJAMIIFIVGE05) Analisar fatos e situações para compreender a integração mundial (econômica, política e cultural), comparando as diferentes interpretações: globalização e mundialização, identificando expressões culturais dominantes do processo de globalização.	EF09GE05
		(EJAMIIFIVGE06) Relacionar o processo de integração mundial às redes de negócios ilegais (narcotráfico, tráfico humano, de armas, paraísos fiscais etc.).	EF09GE02RO

MÓDULO II FASE IV – 9º ANO - GEOGRAFIA

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECR
	As manifestações culturais na	(EJAMIIFIVGE07) Relacionar diferenças de paisagens aos modos de viver de diferentes povos na Europa, Ásia e Oceania, valorizando identidades e interculturalidades regionais.	EF09GE04

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	formação populacional		
Mundo do trabalho	Transformações do espaço na sociedade urbano-industrial	(EJAMIIFIVGE08) Relacionar as mudanças técnicas e científicas decorrentes do processo de industrialização com as transformações no trabalho em diferentes regiões do mundo e suas consequências no Brasil.	EF09GE11
	Cadeias industriais e inovação no uso dos recursos naturais e matérias-primas	(EJAMIIFIVGE09) Relacionar o processo de urbanização às transformações da produção agropecuária, à expansão do desemprego estrutural e do trabalho informal e ao papel crescente do capital financeiro em diferentes países, com destaque para o Brasil. (EJAMIIFIVGE10) Analisar a importância da produção agropecuária na sociedade urbano-industrial ante o problema da desigualdade mundial de acesso aos recursos alimentares e à matéria-prima.	EF09GE12 EF09GE13
Europa - Natureza, ambientes e qualidade de vida	Diversidade ambiental e as transformações nas paisagens na Europa	(EJAMIIFIVGE11) Analisar os componentes físico-naturais da Eurásia e os determinantes histórico-geográficos de sua divisão na Europa e Ásia.	EF09GE07
Europa - Conexões e escalas	Intercâmbios históricos e culturais na Europa	(EJAMIIFIVGE12) Analisar transformações territoriais, considerando o movimento de fronteiras, tensões, conflitos e múltiplas regionalidades na Europa.	EF09GE08
		(EJAMIIFIVGE13) Analisar características de países e grupos de países europeus em seus aspectos populacionais, urbanos, políticos e econômicos, e discutir suas desigualdades sociais e econômicas e pressões sobre seus ambientes físico-naturais.	EF09GE09
Formas de representação e pensamento espacial	Leitura e elaboração de mapas temáticos, croquis e outras formas de representação para analisar informações geográficas	(EJAMIIFIVGE14) Elaborar e interpretar gráficos de barras e de setores, mapas temáticos e esquemáticos (croquis) e anamorfozes geográficas para analisar, sintetizar e apresentar dados e informações sobre diversidade, diferenças e desigualdades sociopolíticas e geopolíticas mundiais.	EF09GE14
Ásia - Natureza, ambientes e qualidade de vida	Diversidade ambiental e as transformações nas paisagens na Ásia e Oceania	(EJAMIIFIVGE15) Comparar e classificar diferentes regiões do mundo com base em informações populacionais, econômicas e socioambientais representadas em mapas temáticos e com diferentes projeções cartográficas.	EF09GE15
		(EJAMIIFIVGE16) Identificar e comparar diferentes domínios morfoclimáticos da Ásia e Oceania	EF09GE16
		(EJAMIIFIVGE17) Entender que o continente é composto por países insulares e Estados que pertencem a outros países, ressaltando o conflito Taiwan X China.	

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

Ásia e Oceania - Conexões e escalas	Intercâmbios históricos e culturais da Ásia e Oceania	(EJAMIIFVGE18) Analisar características de países e grupos de países asiáticos e oceânicos em seus aspectos populacionais, urbanos, políticos e econômicos, e discutir suas desigualdades sociais e econômicas e pressões sobre seus ambientes físico-naturais.	EF09GE09
		(EJAMIIFVGE19) Analisar transformações territoriais, considerando o movimento de fronteiras, tensões, conflitos e múltiplas regionalidades na Ásia.	EF09GE08RO
Ásia e Oceania - Mundo do trabalho	Transformações do espaço na sociedade urbano-industrial	(EJAMIIFVGE20) Analisar os impactos do processo de industrialização na produção e circulação de produtos e culturas na Ásia e Oceania.	EF09GE10
Natureza, ambientes e qualidade de vida	Diversidade ambiental e as transformações nas paisagens a partir da exploração energética	(EJAMIIFVGE21) Identificar e analisar as cadeias industriais e de inovação e as consequências dos usos de recursos naturais e das diferentes fontes de energia (tais como combustíveis fósseis, hidrelétrica, eólica e nuclear) em diferentes países.	EF09GE18
		(EJAMIIFVGE22) Conhecer formas alternativas de tecnologias de produção de energia (placas solares, energia eólica etc.)	

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

HISTÓRIA

O estudo da disciplina de História na EJA requer do estudante o reconhecimento de sua posição como sujeito histórico, agente da ação social, e que atua de forma individual ou coletiva produzindo a História. O processo de ensino e aprendizagem dessa área do conhecimento está pautado na formação integral dos jovens, adultos e idosos no processo de constituição do sujeito, na valorização do desenvolvimento cognitivo, na perspectiva crítica de compreensão da realidade e das possibilidades de sua transformação.

São pontos basilares desse processo, o respeito e valorização da diversidade de indivíduos e de grupos sociais, seus saberes, identidades, culturas e potencialidades, sem preconceitos de origem, etnia, gênero, orientação sexual, idade, habilidade/necessidade, convicção religiosa ou de qualquer outra natureza. Busca-se, assim, promover aprendizagens sintonizadas com princípios éticos e políticos para a construção de uma sociedade efetivamente justa, democrática, inclusiva e solidária.

É importante sempre considerar a diversidade de tendências historiográficas e não perder a visão de conjunto da sociedade e de suas diferentes instâncias, nem a preocupação com as articulações entre a escala micro e o conjunto social. Além disso, deve-se considerar, na abordagem dos conteúdos históricos, uma visão globalizante das sociedades humanas, compreendendo que o conteúdo da disciplina não se resume a um simples inventário dos acontecimentos do passado. Assim, o estudo da História requer uma análise da totalidade complexa de cada tempo/espaço, que englobe os aspectos substantivos e essenciais da realidade social abordada, contribuindo para que esta possa ser racionalmente explicada.

A experiência de distinguir contextos e localizar processos, sem deixar de lado o que é particular em uma dada circunstância, é uma habilidade necessária e enriquecedora. Ela estimula a percepção de que povos e sociedades, em tempos e espaços diferentes, não são tributários dos mesmos valores e princípios da atualidade. Tal prática é fundamental na formação de jovens, adultos e idosos questionadores do senso comum, entendendo, assim, a importância da História na formação das sociedades e nos processos de transformação necessários no combate às desigualdades.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE HISTÓRIA PARA O ENSINO FUNDAMENTAL

1. Compreender acontecimentos históricos, relações de poder e processos e mecanismos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais ao longo do tempo e em diferentes espaços para analisar, posicionar-se e intervir no mundo contemporâneo.
2. Compreender a historicidade no tempo e no espaço, relacionando acontecimentos e processos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais, bem como problematizar os significados das lógicas de organização cronológica.
3. Elaborar questionamentos, hipóteses, argumentos e proposições em relação a documentos, interpretações e contextos históricos específicos, recorrendo a diferentes linguagens e mídias, exercitando a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos, a cooperação e o respeito.
4. Identificar interpretações que expressam visões de diferentes sujeitos, culturas e povos com relação a um mesmo contexto histórico, e posicionar-se criticamente com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.
5. Analisar e compreender o movimento de populações e mercadorias no tempo e no espaço e seus significados históricos, levando em conta o respeito e a solidariedade com as diferentes populações.
6. Compreender e problematizar os conceitos e procedimentos norteadores da produção historiográfica.
7. Produzir, avaliar e utilizar tecnologias digitais de informação e comunicação de modo crítico, ético e responsável, compreendendo seus significados para os diferentes grupos ou estratos sociais.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – MÓDULO I FASE I – HISTÓRIA

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Mundo pessoal: meu lugar no mundo	As fases da vida e a ideia de temporalidade (passado, presente, futuro)	(EJAMIFIH01) Identificar aspectos do seu crescimento (físico e intelectual), por meio do registro das lembranças particulares ou de lembranças dos membros de sua família e/ou de sua comunidade.	EF01HI01
	As diferentes formas de organização da família e da comunidade: os vínculos pessoais e as relações de amizade	(EJAMIFIH02) Identificar a relação entre as suas histórias e as histórias de sua família e de sua comunidade.	EF01HI02
		(EJAMIFIH03) Descrever e distinguir os seus papéis e responsabilidades relacionados à família, à escola e à comunidade.	EF01HI03
		(EJAMIFIH04) Conhecer a história do município de Rio das Ostras, entendendo-se como sujeito construtor dessa história.	

MÓDULO I FASE I - HISTÓRIA

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Mundo pessoal: meu lugar no mundo	A escola e a diversidade do grupo social envolvido	(EJAMIFIH03) Identificar as diferenças entre os variados ambientes em que vive (doméstico, escolar e da comunidade), reconhecendo as especificidades dos hábitos e das regras que os regem.	EF01HI04
		(EJAMIFIH04) Entender, refletir e respeitar as regras de convivência nos grupos em que interage, entendendo direitos e deveres como parte importante da formação cidadã.	EF01HI05RO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

MÓDULO I FASE I - HISTÓRIA			
3º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECR
Mundo pessoal: eu, meu grupo social e meu tempo	A vida em casa, a vida na escola e formas de representação social e espacial: os jogos e brincadeiras como forma de interação social e espacial	(EJAMIFIH05) Identificar semelhanças e diferenças entre jogos e brincadeiras atuais e de outras épocas e lugares.	EF01HI05
	Os diferentes sujeitos históricos	(EJAMIFIH06) Conhecer e respeitar os diferentes modos de vida existentes no Município de Rio das Ostras em razão de fatores socioeconômicos, religiosos e culturais.	
Mundo pessoal: eu, meu grupo social e meu tempo	A vida em família: diferentes configurações e vínculos	(EJAMIFIH07) Conhecer as histórias da família e da escola e identificar o papel desempenhado por diferentes sujeitos em diferentes espaços.	EF01HI06
		(EJAMIFIH08) Conhecer as relações entre histórias pessoais e das famílias usando fontes orais, escritas e iconográficas (fotos, desenhos, pinturas), musicais(hino) e estudo do meio.	EF01HI03RO
		(EJAMIFIH09) Identificar mudanças e permanências nas formas de organização familiar, de modo a reconhecer as diversas configurações de família, acolhendo-as e respeitando-as.	EF01HI07
MÓDULO I FASE I - HISTÓRIA			
4º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECR
Mundo pessoal:	A vida em casa, a vida na escola	(EJAMIFIH10) Entender a escola como um espaço coletivo, refletindo seu papel na sociedade e desenvolvimento da cidadania.	EF01HI09RO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

eu, meu grupo social e meu tempo	e formas de representação social e espacial: os jogos e brincadeiras como forma de interação social e espacial	(EJAMIFIH11) Perceber que as brincadeiras fazem parte da vida humana, tanto na infância quanto na fase adulta.	EF01HI13RO
		(EJAMIFIH12) Reconhecer, valorizar a memória individual, coletiva e social dos grupos sociais, que vivem ou viveram no município de Rio das Ostras.	

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) - MÓDULO I FASE II - HISTÓRIA			
1º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECR
A comunidade e seus registros	A noção do "Eu" e do "Outro": comunidade, convivências e interações entre pessoas	(EJAMIFIIH01) Reconhecer espaços de sociabilidade e identificar os motivos que aproximam e separam as pessoas em diferentes grupos sociais ou de parentesco.	EF02HI01
		(EJAMIFIIH02) Identificar e descrever práticas e papéis sociais que as pessoas exercem em diferentes comunidades.	EF02HI02
		(EJAMIFIIH03) Identificar situações cotidianas que remetem à percepção de mudança, pertencimento e memórias, individuais e coletivas.	EF02HI03
	A noção do "Eu" e do "Outro": registros de experiências pessoais e da comunidade no tempo e no espaço Formas de registrar e narrar histórias (fontes de memória materiais e imateriais)	(EJAMIFIIH04) Selecionar e compreender o significado de objetos e documentos pessoais e de grupos próximos como fontes de memórias e histórias nos âmbitos pessoal, familiar, escolar e comunitário.	EF02HI04 EF02HI05

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

As pessoas e os grupos que compõem a cidade e o município	O “Eu”, o “Outro” e os diferentes grupos sociais e étnicos que compõem a cidade e os municípios: os desafios sociais, culturais e ambientais do lugar onde vive. Os patrimônios históricos e culturais da cidade e/ou do município em que vive.	(EJAMIFIIH05) Identificar os grupos populacionais que formam a cidade, o município e a região, as relações estabelecidas entre eles e os eventos que marcam a formação da cidade, como fenômenos migratórios (vida rural/vida urbana), desmatamentos, estabelecimento de grandes empresas etc.	EF03HI01
		(EJAMIFIIH06) Compreender o sentido de ancestralidade por meio da construção de sua árvore genealógica.	EF02HI02RO
		(EJAMIFIIH07) Identificar os patrimônios históricos e culturais de sua cidade ou região e discutir as razões culturais, sociais e políticas para que assim sejam considerados.	EF03HI04
		(EJAMIFIIH08) Identificar os registros de memória na cidade (nomes de ruas, monumentos, edifícios etc.), discutindo os critérios que explicam a escolha desses nomes.	EF03HI06
	A história de vida: da esfera individual o coletivo no presente e em diferentes temporalidades	(EJAMIFIIH09) Reconhecer, valorizar e problematizar a presença e a memória individual dos migrantes e imigrantes presentes no município de Rio das Ostras.	
		(EJAMIFIIH10) Conhecer e reconhecer a importância do patrimônio artístico, histórico e cultural, material e imaterial.	
MÓDULO I FASE II - HISTÓRIA			
2º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
O lugar em que vive	A produção dos marcos da memória os lugares de memória (ruas, praças, escolas, monumentos, museus etc.)	(EJAMIFIIH11) Identificar os marcos históricos do lugar em que vive e compreender seus significados.	EF03HI05
		(EJAMIFIIH12) Identificar o seu papel nos diferentes grupos de convivência.	EF02HI05RO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

As formas de registrar as experiências da comunidade	As fontes: relatos orais, objetos, imagens (pinturas, fotografias, vídeos), músicas, escrita, tecnologias digitais de informação e comunicação e inscrições nas paredes, ruas e espaços sociais	(EJAMIFIIH13) Compilar histórias da família e/ou da comunidade e/ou município registradas em diferentes fontes.	EF02HI08
		(EJAMIFIIH14) Identificar a existência de vários tipos de família, percebendo diferenças e semelhanças dentro de um grupo social.	EF02HI03RO
		(EJAMIFIIH15) Identificar os bens culturais e históricos que remetem à própria experiência e/ou da comunidade, discutindo as razões pelas quais alguns objetos são preservados e outros são descartados.	EF02HI09
MÓDULO I FASE II - HISTÓRIA			
3º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊNCIA NA BNCC/RECRO
O trabalho e a sustentabilidade na comunidade	A sobrevivência e a relação com a natureza Desafios atuais das diferentes sociedades e culturas no Brasil e no mundo	(EJAMIFIIH16) Identificar diferentes formas de trabalho existentes na comunidade em que vive, seus significados, suas especificidades e importância.	EF02HI10
		(EJAMIFIIH17) Reconhecer a educação como direito fundamental do cidadão e sua importância para o conhecimento e a defesa dos direitos	EF02HI12RO
		(EJAMIFIIH18) Identificar impactos no ambiente causados pelas diferentes formas de trabalho existentes na comunidade em que vive.	EF02HI11
		(EJAMIFIIH19) Relacionar o trabalho com a aplicação de leis e normas gerais da sociedade como: Estatuto da Criança, Lei de Direitos Humanos, Lei de Cotas, Estatuto do Idoso, Lei Maria da Penha etc.	EF02HI14RO
		(EJAMIFIIH20) Compreender a questão da mobilidade nas grandes cidades, o uso dos combustíveis fósseis e os interesses econômicos envolvidos, assim como as alternativas a esse tipo de matéria-prima.	
		(EJAMIFIIH21) Conhecer e valorizar as lutas de organizações sociais em defesa do meio ambiente e as alternativas ao modelo de consumo dominante, focando o trabalho realizado nas APAs do município de Rio das Ostras.	

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

MÓDULO I FASE II - HISTÓRIA			
4º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊNCIA DA BNCC/RECRO
A comunidade e seus registros	O tempo como medida	(EJAMIFIIHI22) Identificar e organizar, temporalmente, fatos da vida cotidiana e hábitos culturais, usando noções relacionadas ao tempo (antes, durante, ao mesmo tempo e depois).	EF02HI06
		(EJAMIFIIHI23) Identificar e utilizar diferentes marcadores do tempo presentes na comunidade, como relógio e calendário e sua aplicabilidade nos aparelhos tecnológicos.	EF02HI07
Sujeitos históricos, natureza e sociedades.	As relações travadas pelos sujeitos históricos com o meio natural, em diferentes tempos e espaços	(EJAMIFIIHI24) Observar como o meio impacta as culturas humanas, suas vivências sociais, culturais e ambientais, a partir da historicidade de quilombos e aldeamentos indígenas da região.	
		(EJAMIFIIHI25) Conhecer e compreender os modos de vida dos povos primitivos (sambaquis) que viveram em Rio das Ostras.	
A noção de espaço público e privado	A cidade, seus espaços públicos e privados e suas áreas de conservação ambiental	(EJAMIFIIHI26) Identificar as diferenças entre o espaço doméstico, os espaços públicos e as áreas de conservação ambiental, compreendendo a importância dessa distinção.	EF03HI10

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – MÓDULO I FASE III – HISTÓRIA			
1º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Transformações e permanências	A ação das pessoas, grupos	(EJAMIFIIHI01) Reconhecer a história como resultado da ação do ser humano no tempo e no espaço, com base na identificação de mudanças e permanências ao longo do tempo.	EF04HI01

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

nas trajetórias dos grupos humanos	sociais e comunidades no tempo e no espaço: nomadismo, agricultura, escrita, navegações, indústria, entre outras	(EJAMIFIIHI02) Identificar mudanças e permanências ao longo do tempo, discutindo os sentidos dos grandes marcos da história da humanidade (nomadismo, desenvolvimento da agricultura e do pastoreio, criação da indústria etc.).	EF04HI02
	O passado e o presente: a noção de permanência e as lentas transformações sociais e culturais	(EJAMIFIIHI03) Identificar as transformações ocorridas na cidade ao longo do tempo e discutir suas interferências nos modos de vida de seus habitantes, tomando como ponto de partida o presente.	EF04HI03
MÓDULO I FASE III - HISTÓRIA			
2º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Circulação de pessoas, produtos e culturas	A invenção do comércio e a circulação de produtos	(EJAMIFIIHI04) Identificar e registrar as transformações ocorridas nos processos de deslocamento das pessoas e mercadorias, analisando as formas de inclusão e exclusão social.	EF04HI06
	As rotas terrestres, fluviais e marítimas e seus impactos para a formação de cidades e as transformações do meio natural	(EJAMIFIIHI05) Identificar, descrever e registrar a importância dos caminhos terrestres, fluviais e marítimos para a dinâmica da vida comercial.	EF04HI07

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	O mundo da tecnologia: a integração de pessoas e as exclusões sociais e culturais	(EJAMIFIIIH06) Identificar e registrar as transformações ocorridas nos meios de comunicação (cultura oral, imprensa, rádio, televisão, cinema, internet e demais tecnologias digitais de informação e comunicação) e discutir seus significados para os diferentes grupos ou estratos sociais.	EF04HI08
	Os processos migratórios para a formação do Brasil: os grupos indígenas, a presença	(EJAMIFIIIH07) Identificar e registrar as motivações dos processos migratórios em diferentes tempos e espaços e avaliar o papel desempenhado pela migração nas regiões de destino.	EF04HI09
MÓDULO I FASE III - HISTÓRIA			
3º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
As questões históricas relativas às migrações	Os processos migratórios para a formação do Brasil: os grupos indígenas, a presença portuguesa e a diáspora forçada dos africanos As dinâmicas internas de migração no Brasil a partir dos anos 1960	(EJAMIFIIIH08) Analisar diferentes fluxos populacionais e suas contribuições para a formação da sociedade brasileira.	EF04HI10

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

Registros da história: linguagens e culturas	As tradições orais e a valorização da memória O surgimento da escrita e a noção de fonte para a transmissão de saberes, culturas e histórias	(EJAMIFIIIH09) Identificar formas de marcação da passagem do tempo em distintas sociedades, incluindo os povos indígenas originários e os povos africanos.	EF05HI08
		(EJAMIFIIIH10) Comparar pontos de vista sobre temas que impactam a vida cotidiana no tempo presente, por meio do acesso a diferentes fontes, incluindo orais.	EF05HI09
	Os patrimônios materiais e imateriais da humanidade	(EJAMIFIIIH11) Listar os patrimônios materiais e imateriais da humanidade e do município de Rio das Ostras e analisar mudanças e permanências desses patrimônios ao longo do tempo.	EF05HI10
MÓDULO I FASE III - HISTÓRIA			
4º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social	O que forma um povo: do nomadismo aos primeiros povos sedentarizados	(EJAMIFIIIH12) Identificar e registrar os processos de formação das culturas e dos povos, a divisão do trabalho relacionando-os com o espaço geográfico ocupado.	EF05HI01
	As formas de organização social e política: a noção de Estado	(EJAMIFIIIH13) Identificar e registrar os mecanismos de organização do poder político com vistas à compreensão da ideia de Estado e/ou de outras formas de ordenação social.	EF05HI02
	Cidadania, diversidade	(EJAMIFIIIH14) Associar a noção de cidadania com os princípios de respeito à diversidade, à pluralidade e aos direitos humanos.	EF05HI04

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	cultural e respeito às diferenças sociais, culturais e históricas	(EJAMIIFIH15) Associar a noção de cidadania à conquista de direitos dos povos e das sociedades, compreendendo-o como conquista histórica.	EF05HI05
--	---	---	----------

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – HISTÓRIA
MÓDULO II FASE I – 6º ANO

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
História: tempo, espaço e formas de registros	A questão do tempo, sincronias e diacronias: reflexões sobre o sentido das cronologias	(EJAMIIFIH01) Identificar diferentes formas de compreensão da noção de tempo e de periodização dos processos históricos (continuidades e rupturas), comparando diferentes dimensões temporais, a partir de dados da realidade local e regional	EF06HI01 EF06HI01RO
		(EJAMIIFIH02) Conhecer e reconhecer a importância do patrimônio artístico, histórico e cultural, material e imaterial, para a construção de suas identidades culturais, assim como identificar e refletir sobre o significado de ser sujeito histórico com ênfase para história local da região.	EF06HI02
		(EJAMIIFIH03) Identificar a gênese da produção do saber histórico e analisar o significado das fontes que originaram determinadas formas de registro em sociedades e épocas distintas.	EF06HI03RO
	Formas de registro da história e da produção do conhecimento histórico	(EJAMIIFIH03) Analisar a construção da memória nas diferentes sociedades, considerando as formas de registro (tradições orais, documentos escritos, música, monumentos, entre outros).	EF06HI03
		(EJAMIIFIH04) Identificar a visão científica sobre o surgimento da espécie humana e sua historicidade e analisar os significados dos mitos de fundação.	EF06HI05RO
A invenção do mundo clássico e o contraponto com outras	As origens da humanidade, seus deslocamentos e os processos de sedentarização	(EJAMIIFIH05) Identificar/compreender conceitos e noções de nomadismo, sedentarismo e divisão do trabalho. Entendendo as relações de produção do período.	EF06HI08RO
		(EJAMIIFIH06) Identificar os fatores responsáveis pelo surgimento das Civilizações da Antiguidade.	EF06HI09RO
		(EJAMIIFIH07) Identificar as contribuições culturais dos Reinos Africanos para a humanidade. Enfatizando a compreensão dos processos de socialização existentes nas diferentes sociedades antigas e atuais	EF06HI10RO
		(EJAMIIFIH08) Contextualizar a relação entre a política e religião, na formação das primeiras cidades e dos impérios teocráticos do mundo antigo.	EF06HI12RO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

sociedades			
MÓDULO II FASE I – 6º ANO - HISTÓRIA			
2º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Lógicas de organização política	O Ocidente Clássico: aspectos da cultura na Grécia e em Roma	(EJAMIIFIH09) Discutir o conceito de Antiguidade Clássica, seu alcance e limite na tradição ocidental, assim como os impactos sobre outras sociedades e culturas.	EF06HI09
		(EJAMIIFIH10) Explicar a formação da Grécia Antiga, com ênfase na formação da pólis e nas transformações políticas, sociais e culturais. Além disso, perceber a contribuição do comércio marítimo para a formação da civilização do Mundo Ocidental.	EF06HI10 EF06HI15RO
	As noções de cidadania, política e cultura a Grécia	(EJAMIIFIH11) Discutir historicamente o conceito ateniense de democracia dialogando com as concepções contemporâneas de democracia e cidadania no ocidente.	EF06HI11
		(EJAMIIFIH12) Caracterizar o processo de formação da Roma Antiga e suas configurações sociais e políticas nos períodos monárquico, republicano e império.	EF06HI19RO
	Cidadania: inclusão e exclusão social na Antiguidade Clássica	(EJAMIIFIH13) Identificar as contribuições culturais da civilização greco-romana para a humanidade.	EF06HI21RO
Lógicas de organização política	A passagem do mundo antigo para o mundo medieval	(EJAMIIFIH14) Perceber que a sociedade feudal se formou a partir da desintegração do Império Romano do Ocidente e das invasões bárbaras.	EF06HI16
Trabalho e formas de organização social e cultural	Senhores e servos no mundo antigo e no medieval	(EJAMIIFIH15) Caracterizar e comparar as dinâmicas de abastecimento e as formas de organização do trabalho e da vida social em diferentes sociedades e períodos, com destaque para as relações entre senhores e servos.	EF06HI22RO
		(EJAMIIFIH16) Entender o conceito de feudalismo como o sistema fundamental na organização da vida cultural e social na Idade Média.	EF06HI18
	O papel da religião cristã, dos	(EJAMIIFIH17) Analisar o papel da religião cristã na cultura e nos modos de organização social no período medieval.	

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	Mosteiros e da cultura na Idade Média		
--	---------------------------------------	--	--

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) - HISTÓRIA			
MÓDULO II FASE II – 7º ANO			
1º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFEREN. NA BNCC/RECRO
O mundo moderno e a conexão entre sociedades africanas, americanas e europeias	A construção da ideia de modernidade e seus impactos na concepção de História A ideia de Novo Mundo ante o Mundo Antigo: permanências e rupturas de saberes e práticas na emergência do mundo moderno	(EJAMIIFIIH101)Explicar o significado de "modernidade" e suas lógicas de inclusão e exclusão, com base em uma concepção europeia, no contexto de construção do mundo ocidental durante a Idade Moderna (Transição do feudalismo para o capitalismo).	EF07HI01
	Saberes dos povos africanos e pré-colombianos expressos na cultura material e imaterial	(EJAMIIFIIH102)Identificar aspectos e processos específicos das sociedades africanas e americanas antes da chegada dos europeus, com destaque para as formas de organização social e o desenvolvimento de saberes e técnicas, a propósito de desenvolver atitudes de respeito e tolerância às diversidades e diferenças culturais. (EJAMIIFIIH103)(Re)Conhecer a importância e a existência de povos sambaquis na formação da história de Rio das Ostras.	EF07HI03 EF07HI02RO
	Renascimentos artísticos e	(EJAMIIFIIH104)Identificar as principais características dos Humanismos e dos Renascimentos e analisar seus significados.	EF07HI04

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

MÓDULO II FASE II – 7º ANO - HISTÓRIA			
2º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFEREN. NA BNCC/RECRO
	culturais		
A organização do poder e as dinâmicas do mundo colonial americano	A formação e o funcionamento das monarquias nacionais europeias: a lógica da centralização política, mercantilismo e os conflitos na Europa	(EJAMIIFIIH105)Descrever os processos de formação e consolidação das monarquias e suas principais características com vistas à compreensão das razões da centralização política, entendendo o processo da consolidação do absolutismo em torno do monarca.	EF07HI07 EF07HI05RO
		(EJAMIIFIIH106)Caracterizar o Absolutismo e compará-lo com as práticas políticas atuais.	EF07HI06RO
O mundo moderno e a conexão entre sociedades africanas, americanas e europeias	A construção da ideia de modernidade e seus impactos na concepção de História A ideia de Novo Mundo ante o Mundo Antigo: permanências e rupturas de saberes e práticas na emergência do mundo moderno	(EJAMIIFIIH107)Identificar conexões e interações entre as sociedades do Novo Mundo, da Europa, da África e da Ásia no contexto das navegações e indicar a complexidade e as interações que ocorrem nos Oceanos Atlântico, Índico e Pacífico, compreendendo as navegações no Atlântico entre os séculos XV e XVI.	EF07HI02 EF07HI06

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	A conquista da América e as formas de organização política colonial, considerando os elementos indígenas e europeus: conflitos, dominação e conciliação	(EJAMIIFIIHI09) Promover o desenvolvimento de atitudes de respeito e tolerância à diversidade religiosa.	EF07HI11RO
		(EJAMIIFIIHI10) Analisar os diferentes impactos da conquista europeia da América para as populações ameríndias e identificar as formas de resistência.	EF07HI09
	A estruturação dos vice-reinos nas Américas Resistências indígenas, invasões e expansão na América Portuguesa	(EJAMIIFIIHI11) Analisar, com base em documentos históricos, diferentes interpretações sobre as dinâmicas das sociedades americanas no período colonial.	EF07HI10
		(EJAMIIFIIHI12) Relacionar a política europeia do trabalho compulsório com o extermínio dos povos indígenas e a introdução do trabalho escravo africano em larga escala nas Américas.	EF07HI13RO
		(EJAMIIFIIHI13) Analisar a formação histórico-geográfica do território da América Portuguesa por meio de mapas históricos.	EF07HI11
		(EJAMIIFIIHI14) Compreender e analisar a situação das populações afro-brasileiras e a questão do escravismo na dimensão colonial.	
		(EJAMIIFIIHI15) Identificar as áreas de resistência criadas pelos escravos negros e indígenas durante o período colonial.	EF07HI14RO
(EJAMIIFIIHI16) Identificar as principais características do processo de colonização portuguesa no Brasil, a partir das suas práticas político-administrativo.	EF07HI15RO		
(EJAMIIFIIHI17) Entender a questão da concentração de terras (Contextualização: Um problema "antigo e atual").	EF07HI18RO		
Lógicas comerciais e mercantis da modernidade	As lógicas mercantis e o domínio europeu sobre os mares e o contraponto Oriental	(EJAMIIFIIHI18) Identificar elementos da cultura brasileira atual, relacionando-os ao processo histórico de formação da nossa sociedade.	EF07HI20RO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) - HISTORIA			
MÓDULO II FASE III – 8º ANO			
1º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRE
O mundo contemporâneo: o Antigo Regime em crise	Revolução Industrial e seus impactos na produção e circulação de povos, produtos e culturas	(EJAMIIFIIHI01) Conceituar os significados do termo revolução.	EF08HI01RO
		(EJAMIIFIIHI02) Analisar os impactos da Revolução Industrial na produção e circulação de povos, produtos e culturas, assim como seus impactos ambientais e socioculturais em decorrência da Revolução Industrial.	EF08HI03 EF08HI05RO
	A questão do iluminismo e da ilustração	(EJAMIIFIIHI03) Identificar os principais aspectos conceituais do Iluminismo e do Liberalismo e discutir a relação entre eles e a organização do mundo contemporâneo.	EF08HI01
	Revolução Francesa e seus desdobramentos	(EJAMIIFIIHI04) Identificar e relacionar os processos da Revolução Francesa e seus desdobramentos na Europa e no mundo.	EF08HI04
(EJAMIIFIIHI05) Identificar e caracterizar as instituições nacionais e internacionais que lutam pela garantia dos direitos dos cidadãos.		EF08HI07RO	
Os processos de independência nas Américas	Independência dos Estados Unidos da América	(EJAMIIFIIHI06) Aplicar os conceitos de Estado, nação, território, governo e país para o entendimento de conflitos e tensões.	EF08HI06
O mundo contemporâneo: o Antigo Regime em crise	Rebeliões na América portuguesa: as	(EJAMIIFIIHI07) Refletir sobre as características do trabalho escravo no Brasil colonial observando a sociedade açucareira e mineradora.	EF08HI08RO
Os processos de independência nas Américas	Independências na América Espanhola A revolução dos escravizados em	(EJAMIIFIIHI08) Explicar os movimentos e as rebeliões da América Portuguesa, articulando as temáticas locais e suas interfaces com processos ocorridos na Europa e nas Américas, entender a independência política como um aspecto do processo de descolonização.	

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	São Domingo e seus múltiplos significados e desdobramentos: o caso do Haiti	(EJAMIIFIIIHI09) Identificar e explicar os protagonismos e a atuação de diferentes grupos sociais e étnicos nas lutas de independência no Brasil.	EF08HI11
	Os caminhos até a independência do Brasil	(EJAMIIFIIIHI10) Comparar o processo de independência do Brasil ao dos países da América Espanhola.	EF08HI09RO
	Protagonismo da população indígena e a atuação dos negros escravizados e egressos da escravidão.	(EJAMIIFIIIHI11) Caracterizar a organização política e social no Brasil desde a chegada da Corte Portuguesa, em 1808, até 1822 e seus desdobramentos para a história política brasileira, identificando os fatores responsáveis pela vinda da família real portuguesa para o Brasil. (EJAMIIFIIIHI12) Discutir sobre a atuação dos grupos indígenas e a participação dos negros na sociedade brasileira do final do período colonial, identificando permanências na forma de preconceitos, estereótipos e violências sobre as populações indígenas e negras no Brasil e nas Américas.	EF08HI12 EF08HI10RO EF08HI14

MÓDULO II FASE III – 8º ANO - HISTÓRIA

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
O trabalho e a sustentabilidade de na comunidade	Os caminhos até a independência do Brasil	(EJAMIIFIIIHI13) Refletir a respeito das limitações da independência do Brasil em relação à questão da escravidão negra e dependência da economia brasileira ao mercado internacional.	EF08HI11RO
O Brasil no século XIX	Brasil: Primeiro Reinado O Período Regencial e as contestações ao poder central	(EJAMIIFIIIHI14) Identificar e analisar o equilíbrio das forças e os sujeitos envolvidos nas disputas políticas durante o Primeiro e o Segundo Reinado	EF08HI15
		(EJAMIIFIIIHI15) Contextualizar o projeto de construção do Estado na formulação da Constituição de 1824, a Lei de Terras de 1850 e das leis abolicionistas.	EF08HI14RO
	O Brasil do Segundo	(EJAMIIFIIIHI16) Compreender a importância da cultura do café para o desenvolvimento econômico do Brasil, assim como, compreender o processo de substituição da mão de obra escravizada pelos imigrantes europeus.	EF08HI16RO EF08HI19RO
		(EJAMIIFIIIHI17) Identificar as questões internas e externas sobre a atuação do Brasil na Guerra do Paraguai e discutir diferentes versões sobre o conflito.	EF08HI18

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	Reinado: política e economia A Lei de Terras e seus desdobramentos na política do Segundo Reinado		
	O escravismo no Brasil do século XIX: plantations e revoltas de escravizados, abolicionismo e políticas migratórias no Brasil Imperial	(EJAMIIFIIIHI18) Identificar e relacionar aspectos das estruturas sociais da atualidade com os legados da escravidão no Brasil e discutir a importância de ações afirmativas. (EJAMIIFIIIHI19) Caracterizar o processo de abolição da escravidão no Brasil, sem a construção de um projeto de inserção da população negra na sociedade.	EF08HI20 EF08HI18RO
	Políticas oficiais sobre os indígenas durante o Império	(EJAMIIFIIIHI20) Identificar e analisar as políticas oficiais com relação ao indígena durante o Império.	EF08HI21
	A produção do imaginário nacional brasileiro: cultura popular, representações visuais, letras e o Romantismo no Brasil	(EJAMIIFIIIHI21) Discutir o papel das culturas letradas, não letradas e das artes na produção das identidades no Brasil do século XIX.	EF08HI22

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – HISTÓRIA			
MÓDULO II FASE IV – 9º ANO			
1º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
O nascimento da República no Brasil e os processos históricos até a metade do século XX	Experiências republicanas e práticas autoritárias: as tensões e disputas do mundo contemporâneo	(EJAMIIFIVHI01) Descrever e contextualizar os principais aspectos sociais, culturais, econômicos e políticos da emergência da República no Brasil.	EF09HI01
	A proclamação da República e seus primeiros desdobramentos	(EJAMIIFIVHI02) Analisar as principais relações entre as classes sociais na transição do Império para a República no Brasil (projetos de poder republicanos).	EF09HI01RO
	A proclamação da República e seus primeiros desdobramentos.	(EJAMIIFIVHI03) Compreender o sistema de dominação oligárquica consolidado pelas práticas e estruturas políticas da fase inicial da República.	EF09HI02RO
	A questão da inserção dos negros no período republicano do pós-abolição	(EJAMIIFIVHI04) Discutir a inserção dos negros na sociedade brasileira pós-abolição e refletir sobre os seus resultados, bem como problematizar a importância da população negra na formação econômica, política e social do Brasil.	EF09HI03 EF09HI04
	Os movimentos sociais e a imprensa negra; a cultura afro-brasileira como elemento de resistência e superação das		

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	discriminações		
	Primeira República e suas características: movimentos sociais e políticos (urbano e rural)	(EJAMIIFIVHI05) Identificar os processos de urbanização e modernização da sociedade brasileira e avaliar suas contradições e impactos na região em que vive. (EJAMIIFIVHI06) Analisar os diferentes movimentos sociais e políticos que marcaram a Primeira República, de forma a relacionar as conquistas de direitos políticos, sociais e civis à atuação de movimentos sociais. (EJAMIIFIVHI07) Apontar as origens dos movimentos sociais populares rurais e urbanos, caracterizando suas dinâmicas e lutas.	EF09HI05 EF09HI03RO EF09HI09 EF09HI04RO EF09HI05RO
	Contestações e dinâmicas da vida cultural no Brasil entre 1900 e 1930		
	Anarquismo e protagonismo feminino	(EJAMIIFIVHI08) Identificar as transformações ocorridas no debate sobre as questões da diversidade no Brasil durante o século XX e compreender o significado das mudanças de abordagem em relação ao tema.	EF09HI08
Configurações do mundo no século XIX	Uma nova ordem econômica: as demandas do capitalismo industrial e o lugar das economias africanas e asiáticas nas dinâmicas globais	(EJAMIIFIVHI09) Reconhecer os principais produtos, utilizados pelos europeus, procedentes do continente africano durante o imperialismo e analisar os impactos sobre as comunidades locais na forma de organização e exploração econômica.	EF08HI24

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	Nacionalismo, revoluções e as novas nações europeias	(EJAMIIFIVHI10) Entender os conceitos de revolução, nacionalismo e nação no século XIX.	EF08HI22RO
	O imperialismo europeu e a partilha da África e da Ásia	(EJAMIIFIVHI11) Descrever e refletir sobre a partilha do continente africano dentro do contexto do imperialismo e a questão das fronteiras artificiais estabelecidas, identificando e contextualizando o protagonismo das populações locais na resistência ao imperialismo na África e Ásia. (EJAMIIFIVHI12) Discutir as visões preconceituosas sobre a África e a Ásia	EF08HI26 EF08HI28RO EF09HI24RO
Regimes autoritários e conflitos mundiais	O mundo em conflito: a Primeira Guerra Mundial	(EJAMIIFIVHI13) Identificar e relacionar as dinâmicas do capitalismo e suas crises, os grandes conflitos mundiais e os conflitos vivenciados na Europa.	EF09HI10
		(EJAMIIFIVHI14) Compreender o contexto histórico da eclosão da Primeira Guerra e as consequências para o Brasil e o Mundo.	EF09HI06RO
		(EJAMIIFIVHI15) Perceber as diferenças entre o mapa mundial antes e depois da Primeira Guerra	EF09HI08RO
	A Revolução Russa	(EJAMIIFIVHI16) Identificar as especificidades e os desdobramentos mundiais da Revolução Russa e seu significado histórico.	EF09HI11
		(EJAMIIFIVHI17) Caracterizar os processos revolucionários de matriz- socialista.	EF09HI09RO
		(EJAMIIFIVHI18) Reconhecer a dinâmica da organização dos movimentos sociais e a importância da participação da coletividade na transformação da realidade histórico-geográfica, a partir da ampliação das ideias socialistas.	EF09HI10RO
	A Crise Capitalista de 1929	(EJAMIIFIVHI19) Analisar a crise capitalista de 1929 e seus desdobramentos em relação à economia global.	EF09HI12
		(EJAMIIFIVHI20) Caracterizar a sociedade capitalista na década de 1920. (American way of life)	EF09HI11RO
		(EJAMIIFIVHI21) Identificar os fatores da crise de 1929, nos Estados Unidos, e sua repercussão em nível mundial.	EF09HI12RO
		(EJAMIIFIVHI22) Caracterizar o processo de recuperação econômica	EF09HI15RO
A emergência do fascismo e do nazismo A Segunda Guerra Mundial Judeus e outras vítimas do holocausto	(EJAMIIFIVHI23) Descrever e contextualizar os processos da emergência do fascismo e do nazismo, a consolidação dos estados totalitários e as práticas de extermínio (como o holocausto).	EF09HI13	
	(EJAMIIFIVHI24) Promover atitudes contrárias ao racismo, ao preconceito e qualquer forma de discriminação.	EF09HI16RO	
	(EJAMIIFIVHI25) Compreender o contexto histórico da eclosão da Segunda Guerra e as consequências (durante e pós-guerra) para o Brasil.	EF09HI17RO	

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	O período varguista e suas contradições	(EJAMIIFIVHI26) Identificar e discutir o papel do trabalhismo como força política, social e cultural no Brasil, em diferentes escalas (nacional, regional, cidade, comunidade).	EF09HI06
	A emergência da vida urbana e a segregação espacial	(EJAMIIFIVHI27) Identificar os fatores que favoreceram a ascensão de Getúlio Vargas ao poder.	EF09HI18RO
		(EJAMIIFIVHI28) Compreender as transformações políticas, culturais e socioeconômicas do período.	EF09HI19RO
		(EJAMIIFIVHI29) Discutir os conceitos de revolução, populismo e ditadura.	EF09HI21RO

MÓDULO II FASE IV – 9º ANO – HISTÓRIA

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DO CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERENCIA NA BNCC/RECRO
A história recente	A Guerra Fria: confrontos de dois modelos políticos A Revolução Chinesa e as tensões entre China e Rússia A Revolução Cubana e as tensões entre Estados Unidos da América e Cuba	(EJAMIIFIVHI30) Identificar e analisar aspectos da Guerra Fria, seus principais conflitos e as tensões geopolíticas no interior dos blocos liderados por soviéticos e estadunidenses.	EF09HI28
	Descolonização afro-asiática e os impactos pós	(EJAMIIFIVHI31) Caracterizar o processo de descolonização dos países africanos e asiáticos no Pós-Guerra, discutindo o papel da ONU na autodeterminação dos povos e dos direitos humanos. (EJAMIIFIVHI32) Caracterizar e discutir a Questão do Oriente Médio.	EF09HI31 EF09HI29

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	conflitos mundiais	(EJAMIIFIVHI33) Caracterizar e discutir as dinâmicas do colonialismo no continente africano e asiático e as lógicas de resistência das populações locais diante das questões internacionais.	EF09HI30 EF09HI14
Modernização, ditadura civil-militar e redemocratização: o Brasil após 1946	A Organização das Nações Unidas (ONU) e a questão dos Direitos Humanos		
	A crise do colonialismo e o advento dos nacionalismos africanos e asiáticos	(EJAMIIFIVHI34) Caracterizar o processo de descolonização dos países africanos e asiáticos no Pós-Guerra.	EF09HI17
	Governo Dutra	(EJAMIIFIVHI35) Descrever e analisar as relações entre as transformações urbanas e seus impactos na cultura brasileira entre 1946 e 1964 e na produção das desigualdades regionais e sociais.	EF09HI18
	Segundo Governo Vargas	(EJAMIIFIVHI36) Analisar o processo de industrialização do período.	EF09HI30RO
Modernização, ditadura civil-militar e redemocratização: o Brasil após 1946	O Brasil da era JK e o ideal de uma nação moderna: a urbanização e seus desdobramentos em um país em transformação	(EJAMIIFIVHI37) Caracterizar os governos políticos do período, destacando os embates (nacionalistas x "entreguistas").	EF09HI31RO
		(EJAMIIFIVHI38) Discutir a crise política no período e o golpe civil-militar de 1964.	EF09HI32RO
	Os anos 1960: revolução cultural?	(EJAMIIFIVHI39) Identificar e compreender o processo que resultou na ditadura civil-militar no Brasil e discutir a emergência de questões relacionadas à memória e à justiça sobre os casos de violação dos direitos humanos.	EF09HI19
	A ditadura civil-militar e os processos de resistência	(EJAMIIFIVHI40) Discutir os processos de resistência e as propostas de reorganização da sociedade brasileira durante a ditadura civil-militar.	EF09HI20
		(EJAMIIFIVHI41) Analisar a instauração do regime militar brasileiro em 1964 e seus desdobramentos.	EF09HI34RO
		(EJAMIIFIVHI42) Identificar e relacionar as demandas indígenas e quilombolas como forma de contestação ao modelo desenvolvimentista da ditadura.	EF09HI21
O processo de	(EJAMIIFIVHI43) Discutir o papel da mobilização da sociedade brasileira do final do período ditatorial	EF09HI22	

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

redemocratização	A Constituição de 1988 e a emancipação das cidadanias (analfabetos, indígenas, negros, jovens, etc.)	até a Constituição de 1988.	
		(EJAMIIFIVHI44) Identificar direitos civis, políticos e sociais expressos na Constituição de 1988 e relacioná-los à noção de cidadania e ao pacto da sociedade brasileira de combate a diversas formas de preconceito, como o racismo.	EF09HI23
		(EJAMIIFIVHI45) Analisar o processo histórico de redemocratização brasileiro e seus desdobramentos.	EF09HI38RO
		(EJAMIIFIVHI46) Analisar as transformações políticas, econômicas, sociais e culturais de 1989 aos dias atuais, identificando questões prioritárias para a promoção da cidadania e dos valores democráticos.	EF09HI24
		(EJAMIIFIVHI47) Relacionar as transformações da sociedade brasileira aos protagonismos da sociedade civil após 1989.	EF09HI25
		(EJAMIIFIVHI48) Discutir e analisar as causas da violência contra populações marginalizadas (negros, indígenas, mulheres, homossexuais, camponeses, pobres, etc.) com vistas à tomada de consciência e à construção de uma cultura de paz, empatia e respeito às pessoas.	EF09HI26
		(EJAMIIFIVHI49) Relacionar aspectos das mudanças econômicas, culturais e sociais ocorridas no Brasil a partir da década de 1990 ao papel do país no cenário internacional na era da globalização.	EF09HI27
	O Brasil e suas relações internacionais na era da globalização.	(EJAMIIFIVHI50) Compreender as relações de poder promovidas pelo desenvolvimento da tecnologia.	EF09HI40RO
		(EJAMIIFIVHI51) Discutir aspectos da globalização econômica e cultural, bem como a resistência e o questionamento a esses processos no mundo contemporâneo.	EF09HI41RO
		(EJAMIIFIVHI52) Identificar manifestações de resistência no mundo contemporâneo relacionadas a conflitos étnicos.	EF09HI42RO
A história recente	O fim da Guerra Fria e o processo de globalização	(EJAMIIFIVHI53) Analisar mudanças e permanências associadas ao processo de globalização, considerando os argumentos dos movimentos críticos às políticas globais.	EF09HI32
		(EJAMIIFIVHI54) Analisar as transformações nas relações políticas locais e globais geradas pelo desenvolvimento das tecnologias digitais de informação e comunicação.	EF09HI33
	Políticas econômicas na América Latina	(EJAMIIFIVHI55) Discutir as motivações da adoção de diferentes políticas econômicas na América Latina, assim como seus impactos sociais nos países da região.	EF09HI34
		(EJAMIIFIVHI56) Analisar os aspectos relacionados ao fenômeno do terrorismo na contemporaneidade, incluindo os movimentos migratórios e os choques entre diferentes grupos e culturas.	EF09HI35
		(EJAMIIFIVHI57) Identificar e discutir as diversidades identitárias e seus significados históricos no início do século XXI, combatendo qualquer forma de preconceito e violência.	EF09HI36

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	<p>As pautas dos povos indígenas no século XXI e suas formas de inserção no debate local, regional</p>		
--	--	--	--

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

ENSINO RELIGIOSO

Ao longo da história da educação brasileira, o Ensino Religioso assumiu diferentes perspectivas teórico-metodológicas, geralmente de viés confessional ou interconfessional. A partir da década de 1980, as transformações socioculturais que provocaram mudanças paradigmáticas no campo educacional também impactaram no Ensino Religioso. Em função dos promulgados ideais de democracia, inclusão social e educação integral, vários setores da sociedade civil passaram a reivindicar a abordagem do conhecimento religioso e o reconhecimento da diversidade religiosa no âmbito dos currículos escolares. A Constituição Federal de 1988 (artigo 210) e a LDB no 9.394/1996 (artigo 33, alterado pela Lei no 9.475/1997) estabeleceram os princípios e os fundamentos que devem alicerçar epistemologias e pedagogias do Ensino Religioso, cuja função educacional, enquanto parte integrante da formação básica do cidadão, é assegurar o respeito à diversidade cultural religiosa, sem proselitismos. Mais tarde, a Resolução CNE/CEB no 04/2010 e a Resolução CNE/CEB no 07/2010 reconheceram o Ensino Religioso como uma das cinco áreas de conhecimento do Ensino Fundamental de 09 (nove) anos. Estabelecido como componente curricular de oferta obrigatória nas escolas públicas de Ensino Fundamental, com matrícula facultativa, em diferentes regiões do país, foram elaborados propostas curriculares, cursos de formação inicial e continuada e materiais didático-pedagógicos que contribuíram para a construção da área do Ensino Religioso, cujas natureza e finalidades pedagógicas são distintas da confessionalidade.

Considerando esses marcos normativos, a disciplina de Ensino Religioso na EJA tem por objetivos: proporcionar aos jovens, adultos e idosos o conhecimento da diversidade de religiões professadas pelo mundo e em território nacional; reconhecer o Brasil como um país laico, ou seja, não há uma religião única ou oficial que se sobreponha às demais; propiciar conhecimentos sobre o direito à liberdade de consciência e de crença como um direito constitucional; contribuir para que os educandos construam seus sentidos pessoais de vida a partir de princípios éticos e de respeito à diversidade de religiões; Dessa maneira, busca problematizar representações sociais preconceituosas sobre o outro, com o intuito de combater a intolerância, a discriminação e a exclusão.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE ENSINO RELIGIOSO PARA O ENSINO FUNDAMENTAL

1. Conhecer os aspectos estruturantes das diferentes tradições/movimentos religiosos e filosofias de vida, a partir de pressupostos científicos, filosóficos, estéticos e éticos.
2. Compreender, valorizar e respeitar as manifestações religiosas e filosofias de vida, suas experiências e saberes, em diferentes tempos, espaços e territórios.
3. Reconhecer e cuidar de si, do outro, da coletividade e da natureza, enquanto expressão de valor da vida.
4. Conviver com a diversidade de crenças, pensamentos, convicções, modos de ser e viver.
5. Analisar as relações entre as tradições religiosas e os campos da cultura, da política, da economia, da saúde, da ciência, da tecnologia e do meio ambiente.
6. Debater, problematizar e posicionar-se frente aos discursos e práticas de intolerância, discriminação e violência de cunho religioso, de modo a assegurar os direitos humanos no constante exercício da cidadania e da cultura de paz.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – MÓDULO I FASE I - ENSINO RELIGIOSO

1º, 2º, 3º e 4º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECO
Identidades e alteridades	O eu, o outro e o nós	(EJAMIFIER01) Identificar e acolher as semelhanças e diferenças entre o eu, o outro e o nós.	EF01ER01
		(EJAMIFIER04) Valorizar a diversidade de formas de vida.	EF01ER04
Manifestações religiosas	Sentimentos, lembranças, memórias e saberes Lideranças religiosas	(EJAMIFIER05) Identificar e acolher sentimentos, lembranças, memórias e saberes de cada um.	EF01ER05
		(EJAMIFIER06) Identificar as diferentes formas pelas quais as pessoas manifestam sentimentos, ideias, memórias, gostos e crenças em diferentes espaços.	EF01ER06
		(EJAMIFIER05) Discutir maneiras de promover a convivência ética e respeitosa entre as religiões.	EF07ER05RO

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – MÓDULO I FASE II - ENSINO RELIGIOSO

1º, 2º, 3º e 4º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECO
Identidades e alteridades	O eu, a família e o ambiente de convivência	(EJAMIFIER02) Identificar costumes, crenças e formas diversas de viver em variados ambientes de convivência.	EF02ER02
	Memórias e símbolos	(EJAMIFIER03) Identificar as diferentes formas de registro das memórias pessoais, familiares e escolares (fotos, músicas, narrativas, álbuns, etc.).	EF02ER03
		(EJAMIFIER04) Identificar os símbolos presentes nos variados espaços de convivência.	EF02ER04
	Símbolos religiosos	(EJAMIFIER05) Identificar, distinguir e respeitar símbolos religiosos de distintas manifestações, tradições e instituições religiosas.	EF02ER05
Alimentos sagrados		(EJAMIFIER07) Identificar significados atribuídos a alimentos em diferentes manifestações e tradições religiosas.	EF02ER07

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	Espaços e territórios religiosos	(EJAMIFIIE08) Identificar e respeitar os diferentes espaços e territórios religiosos de diferentes tradições e movimentos religiosos.	EF03ER01
Manifestações religiosas	Práticas celebrativas	(EJAMIFIIE10) Identificar e respeitar práticas celebrativas (cerimônias, orações, festividades, peregrinações, entre outras) de diferentes tradições religiosas.	EF03ER03
	Indumentárias religiosas	(EJAMIFIIE12) Reconhecer as indumentárias (roupas, acessórios, símbolos, pinturas corporais) utilizadas em diferentes manifestações e tradições religiosas.	EF03ER05

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – MÓDULO I FASE III - ENSINO RELIGIOSO

1º, 2º, 3º e 4º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFEREN. NA BNCC/RECRO
Manifestações religiosas	Ritos religiosos	(EJAMIFIIE01) Identificar ritos presentes no cotidiano pessoal, familiar, escolar e comunitário.	EF03ER06
		(EJAMIFIIE02) Identificar ritos e suas funções em diferentes manifestações e tradições religiosas.	EF04ER02
		(EJAMIFIIE03) Caracterizar ritos de iniciação e de passagem em diversos grupos religiosos (nascimento, casamento e morte).	EF04ER03
		(EJAMIFIIE04) Identificar as diversas formas de expressão da espiritualidade (orações, cultos, gestos, cantos, dança, meditação) nas diferentes tradições religiosas.	EF04ER03
	Representações religiosas na arte	(EJAMIFIIE05) Identificar representações religiosas em diferentes expressões artísticas (pinturas, arquitetura, esculturas, ícones, símbolos, imagens), reconhecendo-as como parte da identidade de diferentes culturas e tradições religiosas.	EF04ER05
Crenças religiosas e filosofias de vida	Narrativas religiosas	(EJAMIFIIE07) Identificar e respeitar acontecimentos sagrados de diferentes culturas e tradições religiosas como recurso para preservar a memória.	EF05ER01
		(EJAMIFIIE08) Identificar mitos de criação em diferentes culturas e tradições religiosas.	EF05ER02
	Mitos nas tradições religiosas	(EJAMIFIIE09) Reconhecer funções e mensagens religiosas contidas nos mitos de criação (concepções de mundo, natureza, ser humano, divindades, vida e morte).	EF05ER03
	Ancestralidade e	(EJAMIFIIE10) Identificar o papel dos sábios e anciãos na comunicação e preservação da tradição oral.	EF05ER06

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

	tradição oral	(EJAMIFIIE11) Reconhecer, em textos orais, ensinamentos relacionados a modos de ser e viver	EF05ER07
--	---------------	---	----------

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – MÓDULO II FASE I - ENSINO RELIGIOSO

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFEREN. NA BNCC/RECRO
Crenças religiosas e filosofias de vida	Tradição escrita: registro dos ensinamentos sagrados	(EJAMIFIIE01) Reconhecer o papel da tradição oral e escrita na preservação de memórias, acontecimentos e ensinamentos religiosos.	EF06ER01RO
	Ensinamentos da tradição escrita	(EJAMIFIIE03) Reconhecer, em textos orais e escritos, ensinamentos relacionados a modos de ser e viver.	EF06ER03RO
		(EJAMIFIIE05) Discutir maneiras de promover a convivência ética e respeitosa entre as religiões.	EF07ER05RO

MÓDULO II FASE I - ENSINO RELIGIOSO

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFEREN. NA BNCC/RECRO
Crenças religiosas e filosofias de vida	Símbolos, ritos e mitos religiosos	(EJAMIFIIE06) Reconhecer a importância dos mitos, ritos, símbolos e textos na estruturação das diferentes crenças, tradições e movimentos religiosos.	EF06ER06
		(EJAMIFIIE07) Exemplificar a relação entre mito, rito e símbolo nas práticas celebrativas de diferentes tradições religiosas.	EF06ER07

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – MÓDULO II FASE II - ENSINO RELIGIOSO

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFEREN. NA BNCC/RECRO
Manifestações religiosas	Místicas e espiritualidades	(EJAMIIFIIER01) Reconhecer e respeitar as práticas de comunicação com as divindades em distintas manifestações e tradições religiosas.	EF07ER01
		(EJAMIIFIIER02) Identificar práticas de espiritualidade utilizadas pelas pessoas em determinadas situações (acidentes, doenças, fenômenos climáticos).	EF07ER02
	Lideranças religiosas	(EJAMIIFIIER03) Reconhecer os papéis atribuídos às lideranças de diferentes tradições religiosas.	EF07ER03
		(EJAMIIFIIER04) Exemplificar líderes religiosos que se destacaram por suas contribuições à sociedade.	EF07ER04
		(EJAMIIFIIER05) Discutir maneiras de promover a convivência ética e respeitosa entre as religiões.	EF07ER05RO

MÓDULO II FASE II - ENSINO RELIGIOSO

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFEREN. NA BNCC/RECRO
Crenças religiosas e filosofias de vida	Princípios éticos e valores religiosos	(EJAMIIFIIER06) Identificar princípios éticos em diferentes tradições religiosas e filosofias de vida, discutindo como podem influenciar condutas pessoais e práticas sociais.	EF07ER06
	Liderança e direitos humanos	(EJAMIIFIIER08) Reconhecer o direito à liberdade de consciência, crença ou convicção, questionando concepções e práticas sociais que a violam.	EF07ER08

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – RECRO – MÓDULO II FASE III - ENSINO RELIGIOSO

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFEREN. NA BNCC/RECRO
Crenças religiosas e filosofias de vida Manifestações religiosas	Crenças, convicções e atitudes	(EJAMIIFIIER01) Discutir como as crenças e convicções podem influenciar escolhas e atitudes pessoais e coletivas.	EF08ER01
		(EJAMIIFIIER02) Analisar filosofias de vida, manifestações e tradições religiosas destacando seus princípios éticos.	EF08ER02
	Lideranças religiosas	(EJAMIIFIIER05) Discutir maneiras de promover a convivência ética e respeitosa entre as religiões.	EF07ER05RO

MÓDULO II FASE III - ENSINO RELIGIOSO

2º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFEREN. NA BNCC/RECRO
Crenças religiosas e filosofias de vida	Crenças, filosofias de vida e esfera pública	(EJAMIIFIIER04) Discutir como filosofias de vida, tradições e instituições religiosas podem influenciar diferentes campos da esfera pública (política, saúde, educação, economia).	EF08ER04
		(EJAMIIFIIER05) Debater sobre as possibilidades e os limites da interferência das tradições religiosas na esfera pública.	EF08ER05
		(EJAMIIFIIER06) Analisar as práticas, projetos e políticas públicas que contribuem para a promoção da liberdade de pensamento, crenças e convicções.	EF08ER06

EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – MÓDULO II FASE IV - ENSINO RELIGIOSO

1º BIMESTRE

UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFEREN. NA BNCC/RECRO
Crenças religiosas e filosofias de vida	Imanência e transcendência	(EJAMIIFIVER01) Analisar princípios e orientações para o cuidado da vida e nas diversas tradições religiosas e filosofias de vida.	EF09ER01
		(EJAMIIFIVER02) Discutir as diferentes expressões de valorização e de desrespeito à vida, por meio da análise de matérias nas diferentes mídias.	EF09ER02
	Vida e morte	(EJAMIIFIVER04) Identificar concepções de vida e morte em diferentes tradições religiosas e filosofias de vida, por meio da análise de diferentes ritos fúnebres.	EF09ER04

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br





ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

		(EJAMIIFIVER05) Analisar as diferentes ideias de imortalidade elaboradas pelas tradições religiosas (ancestralidade, reencarnação, transmigração e ressurreição).	EF09ER05
EDUCAÇÃO DE JOVENS E ADULTOS (EJA) – MÓDULO II FASE IV- ENSINO RELIGIOSO			
2º BIMESTRE			
UNIDADE TEMÁTICA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	REFERÊN. NA BNCC/RECRO
Crenças religiosas e filosofias de vida	Princípios e valores éticos	(EJAMIIFIVER06) Reconhecer a coexistência como uma atitude ética de respeito à vida e à dignidade humana.	EF09ER06
		(EJAMIIFIVER07) Identificar princípios éticos (familiares, religiosos e culturais) que possam alicerçar a construção de projetos de vida.	EF09ER07
		(EJAMIIFIVER08) Construir projetos de vida assentados em princípios éticos.	EF09ER08
Manifestações religiosas	Lideranças religiosas	(EJAMIIFIER05) Discutir maneiras de promover a convivência ética e respeitosa entre as religiões.	EF07ER05RO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br



ESTADO DO RIO DE JANEIRO
MUNICÍPIO DE RIO DAS OSTRAS
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER

REFERÊNCIAS

ARROYO, Miguel. **Passageiros da noite**: do trabalho para a EJA: itinerários pelo direito a uma vida justa. Petrópolis, RJ: Vozes, 2017.

BRASIL. **Base Nacional Comum Curricular**. MEC, 2017. Brasília, DF, 2017. Disponível em: http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC_EI_EF_110518_versaofinal_site.pdf. Acesso em: jul. 2022.

BRASIL. **Lei n. 9.394, de 20 de novembro de 1996**. Estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/l9394.htm. Acesso em: jul. 2022.

BRASIL. **Temas contemporâneos transversais na BNCC**: contexto histórico e pressupostos pedagógicos. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica, 2019.

IBGE. **Censo 2010**: amostra migração. Disponível em: <https://cidades.ibge.gov.br/>. Acesso em: jul. 2022.

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO, ESPORTE E LAZER
Rua Guanabara, 3603 - Extensão do Bosque
Rio das Ostras - RJ - CEP: 28893-308 - www.riodasostras.rj.gov.br

